

Orléans



**LAISSÉZ-VOUS
SURPRENDRE !**

**L'ACTU
SANTÉ**

LA TECHNOLOGIE
AU SERVICE DE LA MÉDECINE

**O' QUEL TALENT !
ESAD**

IMAGINER
ET DESSINER DEMAIN

**GUIDE SORTIR
FESTIV'ELLES**

LES FEMMES
À L'HONNEUR

**REPORTAGE
INTERNATIONAL**

EN ROUTE
VERS LA CHINE

**RENCONTRE
FRÉDÉRIC DESGRANGES**

L'AVENTURE DU
CACOGAPHE



Orléans
Mairie

- 4 > VU EN VILLE DE FÉVRIER
- 7 > O' QUEL TALENT !

L'ACTU VILLE

- 8 > ILS-ELLES FONT L'ACTU...
- 10 > PÊLE-MÊLE
- 14 > CHRO : GÉANT DE TECHNOLOGIES
- 18 > LAISSEZ-VOUS SURPRENDRE !



AGGLO&COM
LA LETTRE D'INFORMATION DE
L'AGGLO ORLÉANS VAL DE LOIRE

LES QUARTIERS

- 26 > CENTRE-VILLE
- 28 > EST
- 30 > NORD
- 31 > OUEST
- 32 > SAINT-MARCEAU
- 34 > LA SOURCE

LE MAG

- 36 > REPORTAGE
- 39 > RENCONTRE
- 41 > TRIBUNES LIBRES
- 42 > ENTRE VOUS ET NOUS

ON SORT !
EN CENTRAL,
L'AGENDA
D'ORLÉANS
ET SON AGGLO

édito



concilier humanisme et ambition

17 nationalités représentées lors de la 12^e édition du concours de piano Françoise Thinat, la reconnaissance de nos nouveaux liens avec la ville chinoise de Yangzhou grâce aux festivités du Nouvel An Chinois : Orléans a vécu, ces derniers jours, au rythme de l'international. C'est important. Nous nous comparons souvent aux autres villes françaises. Notre statut de capitale régionale nous y incite. Mais nous ne pourrions tenir notre rang que si nous existons haut et fort parmi les villes qui comptent dans le monde d'aujourd'hui et de demain.

Notre développement économique s'est beaucoup fait grâce aux entreprises étrangères qui ont trouvé dans notre bassin économique toutes les ressources leur permettant d'être efficaces. Mais l'érosion de notre taux d'emploi montre que nous devons réagir. Je compte sur l'organisation d'une nouvelle démarche économique où nous mettons au service des entreprises innovantes et traditionnelles le Lab'O, véritable centre de création et d'innovation industrielle et servicielle qui leur permettra de se ressourcer. Nous les aidons à se faire connaître à l'étranger, notamment avec l'aide de la Région.

Mais il faut aller plus loin et se donner les moyens de porter une forte ambition pour notre territoire. La Loire est connue dans le monde entier. Nous devons en être le point de référence. Notre université et son campus accueillent des pôles d'excellence mondiaux. Nous les associons autour du campus AgreenTech Valley pour qu'ils apportent des réponses aux grands sujets de demain comme l'agriculture du XXI^e siècle. Nous devons rappeler qu'Orléans est une terre de tolérance, à la tradition bien ancrée de défendre les valeurs de liberté de pensée. « Les Voix d'Orléans » associeront des intellectuels de plus de 15 nations pour y réfléchir et porter la voix singulière de la France sur les grands sujets de société ; cela se passera à Orléans, en mai prochain. Il faut aussi nous doter d'équipements qui nous permettent de recevoir les grandes compétitions européennes ou mondiales et de construire cette grande salle de sport que nous attendons tous. Elle se fera aux abords du Zénith et des rendez-vous seront bientôt pris pour des compétitions ouvertes vers 2020.

C'est la parole que je porte aujourd'hui dans le débat sur la transformation à terme de l'Agglo en métropole auprès de mes 21 collègues maires. Par sa position naturelle de capitale de région, Orléans doit entraîner dans son sillage toute l'agglomération pour un territoire encore plus fort et puissant générateur d'investissements, d'emplois et de formations. Construisons ensemble une métropole régionale qui sait concilier humanisme et ambition, deux caractères qui ont forgé notre capitale ligérienne au cours des siècles.

Olivier Carré,
maire d'Orléans,
député du Loiret

Photo de couverture :
Jérôme Grelet

pour contacter la rédaction :

02 38 79 27 48

- > DIRECTRICE DE PUBLICATION : JOËLLE GOEPFERT
- > RÉDACTRICE EN CHEF : ARMELLE DI TOMMASO
- > RÉDACTION : ÉMILIE CUCHET, MARYLIN PRÉVOST, MICHAËL SIMON, STÉPHANE DE LAAGE
- > PHOTOGRAPHIES : JÉRÔME GRELET, JEAN PUYO
- > SECRÉTARIAT DE RÉDACTION : JEANNE BOUTEAUD
- > CRÉATION MAQUETTE ET RÉALISATION : LAURE SCIPION
- > PHOTOGRAVURE : FBI
- > IMPRESSION : SIEP IMPRIMERIE

TIRAGE 63 000 EXEMPLAIRES - DÉPÔT LÉGAL À PARUTION

**Orléans.mag n°137 d'avril
sera disponible à partir
du 4 avril 2016**



L'actu orléanaise en continu
sur facebook - twitter
et www.orleans.fr



Orléans.mag est
disponible en version
audio auprès de la Biblio-
thèque sonore sur inscription au
02 38 53 17 46 ou 45L@advbs.fr



La société Ouest
Expansion est
notre régisseur publicitaire. Si
vous êtes annonceur, contactez
Céline Lorin : 07 78 82 23 20 ou
celine.lorin@ouestexpansion.fr

VU EN VILLE



NOUVEL AN CHINOIS

Succès total pour cette première édition du Nouvel An chinois à Orléans, co-organisée par la Mairie, les établissements scolaires et les associations, du 9 au 27 février. De l'art de préparer le thé à la pratique du Qi Gong, en passant par la calligraphie et la flûte traditionnelle, la découverte et le partage étaient au rendez-vous... jusqu'au défilé du dragon, en clôture de ce Nouvel An chinois. Pour rappel, ces festivités se sont inscrites dans le cadre de la coopération nouvelle initiée entre Orléans et Yangzhou.



FÉVRIER 2016

◀ [3] HONORÉE

Dimanche 24 janvier, dans le cadre de la Journée internationale de dédicée à la mémoire des victimes de la Shoah et à la prévention des crimes contre l'Humanité, Coralie Beluse est élevée à titre posthume au rang de Juste parmi les Nations. Une plaque est dévoilée au 7, rue du Poirier, l'ancien orphelinat protestant où la directrice de l'établissement avait caché et ainsi sauvé de la déportation 3 enfants juives entre 1943 et 1945.

◀ [3] SCIENTIFIQUE

Le conseil scientifique du Muséum (MOBE) a été installé. Il est présidé par Bernard Chevassus-au-Louis, président honoraire du Muséum national d'histoire naturelle (Paris).

◀ [3] EN TRAVAUX

Annoncé en janvier, l'opération de rénovation du secteur Carmes est bel et bien commencée !

▲ [4] MAGIQUE

Le Japonais Takuya Otaki remporte la palme, lors du 12^e Concours international de piano d'Orléans. Son jeu puissant a fait la différence lors d'une finale grandiose, le 28 février, au Théâtre d'Orléans.

▶ [5] ÉMOUVANT

Le 13 février, concert d'Alain Chamfort, programmé par *Nostalgie*, à l'Institut. Intense.

▶ [6] BRANCHÉ

Du 19 au 21 février, le jeu vidéo fait le show à Orléans et le gymnase Bernard-Pellé fait le plein à l'occasion de cette 1^{re} édition du "Orléans game show", organisée par l'association locale Oregami.

▶ [7] FORCES VIVES

Le 28 janvier, le maire Olivier Carré, entouré de son équipe, présente ses vœux aux forces vives de la ville, les remercie pour leur investissement et leur renouvelle toute sa confiance.



O' QUEL TALENT !

1787

HISTOIRE

L'ESAD (École supérieure d'art et de design d'Orléans) est l'héritière de l'ancienne École gratuite de dessin de la ville d'Orléans, née en 1787, devenue École des Beaux-Arts, puis Institut d'arts visuels (IAV). Elle s'est toujours inscrite dans l'histoire des arts appliqués. Mais si l'on y enseigne encore le dessin, c'est le design, appliqué à tout l'environnement de la vie contemporaine, du graphisme à la photographie, du mobilier au produit industriel, qui est devenu au fil du temps le thème fédérateur de l'école orléanaise.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Parmi les très nombreux élèves brillamment sortis diplômés de l'école, à raison de 60 chaque année, on retrouve notamment Stéphane Marie, le fantasque animateur de l'émission de France 5 *Silence ça pousse*, qui n'a rien perdu de son coup de crayon, comme il le démontre à l'heure d'imaginer le futur jardin de ses hôtes.

Mais également des noms moins connus du grand public mais aux hautes responsabilités comme Didier Rimbault, responsable de création mobilier et luminaire pour Armani-Casa, Lise Genty, chef de projet graphiste packaging chez Caudalie ou Elsa Chassagnette chez Louboutin... Et de nombreux noms bien familiers pour les Orléanais, comme Thoma Vuille, alias M. Chat, le créateur de luminaires Benoît Vieubled (Ex Nihilo), les créateurs de King Dagobert, Mamz'l Jeanne, ou encore la graphiste qui collabore à notre magazine.

Imaginer et dessiner demain

ESAD

POLYVALENCE

L'établissement d'enseignement supérieur public, accrédité par le ministère de la Culture et de la Communication, financé à près de 80% par la mairie d'Orléans, est ouvert sur concours aux étudiants post-bac, qui y préparent un Master 2 Design visuel et graphique ou Design objet et espace. « *Des jeunes capables de penser l'environnement de demain* », comme aime à les décrire la directrice Jacqueline Febvre, qui choisissent par la suite des carrières de graphistes, vidéastes, développeurs de projets culturels, designers, architectes d'intérieur, dessinateurs, illustrateurs, spécialistes lumière... « *Grâce à leur polyvalence dans les métiers artistiques* » acquise à l'ESAD.

DESIGN

INTERNATIONAL

Comme toutes les écoles supérieures d'art habilitées par le ministère de la Culture, le cursus de l'école est désormais harmonisé avec le système européen. Depuis de nombreuses années, l'ESAD Orléans a tissé des liens avec les réseaux des écoles d'art et de design à l'international. 80% des étudiants, notamment en 4^e année, partent étudier un semestre à l'étranger pour compléter leur formation. Pays scandinaves, Canada, Chine, Brésil..., l'établissement orléanais a noué des partenariats avec plus de 30 écoles dans le monde.

Le Chat fume

ARTISTE AU POIL

Un chapeau noir, une voix grave et puissante, une guitare, une valise... Et un univers délicieusement jazz manouche, empreint de musette et de chanson populaire, qui résonne depuis la place du Châtelet. Lui, c'est Le chat fume, perché à sa fenêtre, offrant son répertoire fait de reprises et de compositions très personnelles aux badauds, pour «faire descendre la musique dans la rue». Un personnage né en 2009, au Festival des puces de St-Ouen, fruit de l'imagination de son «maître» Théo Jouanneau, artiste orléanais multi-facette, enfant de la balle également comédien et metteur en scène. Mais depuis janvier, accompagné de son complice Joan Tillay, Le Chat arpente également le pavé et propose «Fauteuil de rue», un rendez-vous mensuel où il réinterprète des titres du patrimoine national, en compagnie d'artistes locaux.

Prochain rendez-vous fixé le 26 mars, à 16h, avec la soprano Estelle Micheau mais cette fois-ci devant le Conservatoire, piano oblige ! ■

MICHAËL SIMON



© JÉRÔME GRELET

Fany Cherière

RDV VOY'ELLES

Pantalon de cuir, sac en bandoulière, regard de conquérante, Fany Cherière a tout de la jeune femme dynamique et fonceuse. Il y a 5 ans, l'Orléanaise a fondé, avec son associé, sa propre agence de communication, La Fabrique de Com. Au même moment, elle participe aux débuts de l'aventure Voy'Elles, association rendant visible le rôle socio-économique des femmes occupant des postes à responsabilité et stimulant les liens professionnels, tant sa vocation fait écho en elle. Jusqu'à en devenir la présidente, en septembre 2014. «Au bout du compte, j'y ai trouvé bien plus que ce que j'étais venue chercher, souffle la jeune femme. Outre l'aspect professionnel et associatif, j'ai tissé des liens humains très forts qui pour certains se sont transformés en véritables amitiés.»

En lien avec la journée internationale du droit des femmes, Voy'Elles donne rendez-vous aux Orléanais et aux Orléanaises, le 8 mars, de 9h à 18h, pour une journée entièrement dédiée à l'entrepreneuriat au féminin et à la mixité en entreprise. Au programme, un parcours de 8 rendez-vous, avec «le bien-être» place de Loire (car pour être bien dans son travail, il faut être bien dans son corps et dans sa tête), «la culture» à la librairie Passion Culture, «le digital» à l'Empreinte Hôtel, «Coup d'Elles» place du Martroi. De quoi donner de la voix à ses projets! ■

ÉMILIE CUCHET

➔ Rens. : <https://www.facebook.com/VoyELLES>



© JEAN PUYO

Emma Fesneau

DANS LES PAS DE JEANNE



© JEAN PUYO

Patrick Cohën-Akenine

BACH À LA FOLIE

Patrick Cohën-Akenine ou l'art de faire des étincelles avec la musique baroque. Tournées en Allemagne, en Autriche ou au Mexique, concerts dans des châteaux célébrant le faste de la Cour du Roi Soleil, le « globe-trotteur du violon » et chef d'orchestre parcourt la planète avec son ensemble Les Folies Françaises. Mais Orléans reste bien son port d'attache ! Du 5 au 24 mars, avec la casquette de directeur musical, il revient dans la cité johannique pour donner une nouvelle couleur et une nouvelle identité au Festival de musique ancienne, devenu « Bach Festival ». *« Je pense que dans cette période, il y a Bach et il y a les autres »,* sourit Patrick Cohën-Akenine. Véritable rock star du baroque, Bach et son répertoire moderne et festif donnent à la musique ancienne *« un coup de jeune »* et *« cassent les codes »*. En témoigne l'affiche internationale et intergénérationnelle du festival, mêlant le grand organiste Bernard Foccroulle (12/03 à l'église St-Marceau) et le claveciniste prodige Benjamin Alard, également jazzman (24/03 au Théâtre d'Orléans). *« L'objectif est de donner ces concerts dans un esprit de partage et de communion avec le public, c'est de l'ordre de l'intime »,* conclut Patrick. Musique Maëstro ! ■

ÉMILIE CUCHET



© JÉRÔME GRELET

Julien Sinnesael

L'ENQUÊTEUR DU LIVRE



© JÉRÔME GRELET

C'est un homme qui répare, des couvertures, des tranches, des gardes. Depuis 2010, Julien Sinnesael restaure des livres anciens dans son atelier, 5 rue du Cloître-Saint-Aignan. *« Après avoir délaissé des études d'histoire de l'art en archéologie, j'ai suivi une formation dans la restauration du livre, aux Ateliers d'arts appliqués du Vésinet... La passion ne m'a pas quitté depuis ! »*

Chaque jour, il redonne vie à des ouvrages, gravures, cartes... *« Mes clients sont des professionnels libraires spécialisés dans le livre rare, mais aussi des particuliers pour des reliques familiales, par exemple. »* Ce technicien est un alchimiste, inventeur et enquêteur, *« mon travail consistant à recueillir le maximum d'informations sur le livre afin de stabiliser sa dégradation et de compenser les pertes engendrées par le temps »*. Julien sera présent à l'espace « livres anciens » du salon des antiquités et collections d'Orléans, du 11 au 14 mars, au parc des expos. N'hésitez pas à le questionner sur son métier, il conte sa passion comme un livre ouvert... ■

MARYLIN PRÉVOST



Dans les grands yeux d'Emma, le bonheur et la fierté d'avoir été choisie pour figurer la Jeanne d'Arc 2016. L'émotion aussi, car c'est une aventure unique qui attend la jeune Orléanaise âgée de 16 ans, élève en 1^{er} S au lycée Saint-Charles et passionnée de natation synchronisée. D'un rêve d'enfant, Emma a su faire une réalité, mais, la tête sur les épaules, elle sait le chemin qu'il lui reste à parcourir pour toucher du doigt l'héroïne de son enfance. *« Être Jeanne n'est pas une simple figuration, reconnaît la jeune fille, la voix timide mais le regard confiant. C'est une aventure intérieure. Je vais représenter la guerrière aux yeux des Orléanais, témoigner de ses valeurs et de son sens du service. »* Épaulée par ses pages, Aymeric et Amalric, Emma a débuté un voyage initiatique dans les pas de la Pucelle, *« pour mieux l'approcher et l'aimer »*. Avant l'entrée en scène, le 29 avril. ■

ÉMILIE CUCHET

VŒUX DES TERRITOIRES

ORLÉANS SUR LE PODIUM

Merci à vous! Grâce à vos votes (et au vote du jury), Orléans décroche la 2^e place du concours «Meilleurs Vœux des Territoires» organisé par le Forum pour la gestion des villes. La remise du prix s'est tenue le 17 février, au Palais du Luxembourg.

➔ **Palmarès complet sur <http://www.forum-gv.com/2016/02/17/palmares-du-concours-meilleurs-voeux-des-territoires-du-forum-pour-la-gestion-des-villes/>**



30 MARS

« ORLÉANS CAPITALE RÉGIONALE »

Après «commerce orléanais, du rebond à la séduction» en 2014, «Orléans grand campus, de la recherche à l'innovation» en 2015, le Lions club Orléans Université programme, le mercredi 30 mars, à 20h, dans les locaux de la CCI (place du Martroi) une conférence intitulée «Orléans capitale du Centre Val de Loire, mais encore...». Un exposé viendra poser les différentes pièces sur l'échiquier: le statut de capitale régionale, les enjeux, la solidarité territoriale, les atouts économiques... Et un débat s'ensuivra, auquel participeront Olivier Carré, député-maire d'Orléans, Charles-Éric Lemaignan, président de l'Agglo Orléans Val de Loire, François Bonneau, président de la région Centre Val de Loire, et Joël Mirloup, professeur émérite en géo-aménagement.

➔ **Entrée libre, inscriptions à www.lionsuniversite.fr**

DÉFI

MA THÈSE EN 180 SECONDES!

Impossible? Pas pour eux! Le vendredi 18 mars, à partir de 18h, venez soutenir, à l'Hôtel Dupanloup, les doctorants de l'université d'Orléans dans cet exercice périlleux «ma thèse en 180 secondes». Vous ne rêvez pas, tel est bien le défi! Ce concours, passionnant et spectaculaire, est organisé avec la Conférence des présidents d'université et le CNRS. Les 3 candidats retenus par le jury représenteront l'université d'Orléans à la finale de Communauté d'universités et établissements (Comue) Centre Val de Loire Université organisée à Limoges, le 26 avril prochain. ■

UNIVERSITÉ

GRAND CAMPUS JEAN-ZAY

L'idée d'un «grand campus universitaire» à Orléans fait son chemin. Annoncé il y a quelques semaines par le président de l'université, Youssoufi Touré, ce pôle scientifique et R&D, dimensionné pour «concourir» au niveau international, s'appuie sur un engagement stratégique et inédit en France du CNRS, du BRGM, de l'université d'Orléans et de l'Agglo Orléans Val de Loire. Trois entreprises internationales ont également accepté d'en faire partie: Antéa Group, Avril et LVMH Recherche.

Olivier Carré, député-maire d'Orléans, en est convaincu: «Ce Grand Campus doit nous permettre d'exister à l'échelle internationale, dans des domaines aussi divers que la transition énergétique, le digital ou la santé.» Une fondation doit être créée en mai 2016 et le projet de Grand Campus déposé au ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche. Il portera le nom de l'Orléanais Jean Zay, ministre de l'Éducation nationale à l'initiative du Centre national de la recherche scientifique.



© JEAN PUYO

BIODIVERSITÉ

PUBLICATION DANS NATURE

Mathilde Baude, enseignante et chercheuse à l'université d'Orléans, associée à une équipe de chercheurs britanniques, vient de publier dans la prestigieuse revue *Nature*. Leur recherche montre le lien entre la raréfaction des ressources florales en Grande-Bretagne et le déclin des insectes pollinisateurs. «C'est lors de mon séjour post-doctoral à l'université de Bristol, en 2011-2012, que j'ai effectué le travail de terrain. Les relevés historiques de végétation disponibles au Royaume-Uni sont une mine d'informations pour comprendre le déclin actuel de la biodiversité des plantes et des insectes pollinisateurs. Il n'y a pour l'instant pas d'équivalent en France, mais c'est un véritable défi pour les années à venir!»



19 MARS

DICTÉE DU ROTARY

Le samedi 19 mars, le Rotary Club d'Orléans, en lien notamment avec la Mairie, organise «La Dictée nationale du Rotary», de 14h à 17h, dans les locaux de Polytech Orléans. Les participants sont invités à faire une page d'écriture, de manière anonyme, sans esprit de compétition et surtout dans la convivialité. Au programme, trois niveaux de difficulté (enfants de moins de 12 ans, jeunes de 12 à 18 ans et adultes), les meilleures copies étant récompensées par des lots. Les fonds recueillis seront reversés aux clubs Coup de Pouce. Cet événement répond pleinement aux objectifs du Rotary Club, lequel soutient les associations intervenant dans la lutte contre l'illettrisme, fournit des livres et des équipements...

➔ **Gratuit et ouvert à tous. Inscriptions à dicteerotaryorleans@gmail.com**



© ALEX LACOMBE

JAZZ OR JAZZ

Petit rappel : la billetterie du nouveau festival «Jazz or JAZZ» est ouverte. Le concert de Mélody Gardot affiche d'ores et déjà complet, mais les billets pour les autres concerts sont en vente. Parmi les pépites : l'écriture audacieuse du Théo Ceccaldi Freaks (14/04), la voix en or de Lisa Simone et la fougue de Rhoda Scott (16/04), ou encore le saxophone fascinant de Kenny Garrett. Sous les auspices de la Scène nationale, la promesse de réjouissances musicales, du 13 au 17 avril, au Théâtre d'Orléans.

➔ **Infos/billetterie : www.jazzorjazz.fr.**
Par téléphone : 02 38 62 75 30, du mardi au samedi, de 14h à 19h. Au guichet de la Scène nationale (Théâtre d'Orléans) : du mardi au samedi, de 13h à 19h et les soirs de concerts.

EXPLOIT CATHÉDRALE GOURMANDE

À l'Office de tourisme et de congrès d'Orléans, ça fleure bon le chocolat ! Ce doux parfum provient de cette cathédrale réalisée par le maître-chocolatier Sébastien Papion et exposée encore quelques semaines dans les locaux avant de rejoindre la Cathédrale Sainte-Croix, pour Pâques. 280 heures de travail ont été nécessaires pour créer cette œuvre riche de 47 kg de chocolat !



ESKELIAS L'APPLI QUI FAIT SON CHEMIN

Se déplacer seul et en sécurité quand on est handicapé se révèle souvent très compliqué. La start-up orléanaise Géonomie a décidé de lever les obstacles avec son application Eskelias. Ce guidage personnalisé, destiné aux personnes présentant un handicap physique ou mental (certaines formes d'autisme), repose sur une information signalétique en temps réel, avec apport de données sur la circulation des transports, le trafic, les enseignes commerciales... «*Concrètement*, explique Antoine Bocquého, président de Géonomie, *la personne qui veut acheter une boîte de petits pois dans un supermarché pourra, via cette application, localiser le magasin, s'informer sur ses horaires d'ouverture, connaître le trajet ou les moyens de transport pour s'y rendre et situer dans quel rayon est rangée la boîte de petits pois !*»

Plus de 8000 euros récoltés via une plateforme de financement participatif ont permis de créer une première version «orléanaise» d'Eskelias. Géonomie recherche aujourd'hui des financeurs et partenaires «*pour disposer de la version de base duplicable sur l'ensemble du territoire*». Au fait, Eskelias veut dire «chemin» en lituanien.

➔ **Contacts : Géonomie 02 46 91 03 61**



© JÉRÔME GRELET

HANDICAP NATIONALE 20 SOLIDAIRE

«Vous donnez, nous avançons !» Du 1^{er} au 31 mars, la délégation Loiret de l'Association des paralysés de France, sise avenue de la Libération, reconduit l'opération «Nationale 20: solidaires!» et reçoit le soutien des Vitrines d'Orléans. Le principe est simple : les professionnels et commerçants peuvent verser un don du montant de leur choix à APF, ou bien vendre un produit au profit de l'association, ou bien encore proposer à leurs clients l'arrondi solidaire sur le montant de leurs achats... Une générosité qui se mue en actions au profit des plus de 250 adhérents d'APF Loiret.

➔ **+ d'infos : 02 38 43 28 53 ou dd.45@apf.asso.fr**

ÉNERGIE PARTENARIAT AVEC L'ADIL

Depuis 2013, Orléans est engagée dans un projet européen «quartier du futur» rassemblant également les villes de Sabadell (Espagne) et Corby (Angleterre). Elle s'est notamment positionnée sur la définition du lien entre les modes de vie des habitants et les consommations d'énergie dans les trois villes participantes. La Mairie vient donc de nouer un partenariat avec l'Adil – Espace info énergie, pour mener cette étude : questionnaire traduit dans les 3 langues, diffusion, analyse et restitution des résultats dans quelques mois, le projet européen devant s'achever fin 2016.

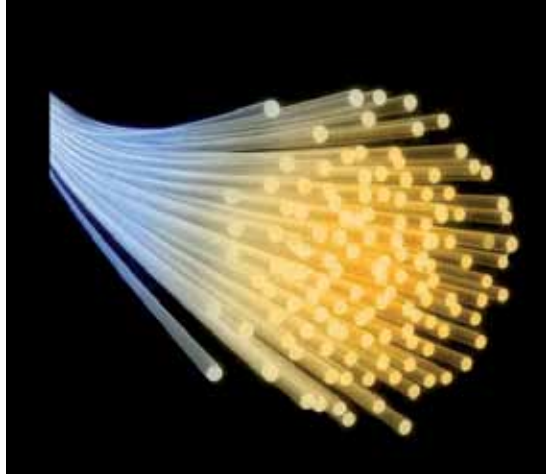
MON JARDIN AU NATUREL

L'opération «Bienvenue dans mon jardin au naturel», proposée par Loiret nature environnement, est de retour les 11 et 12 juin. Celles et ceux qui souhaitent y participer peuvent s'inscrire jusqu'au 18 mars. Le formulaire d'inscription est téléchargeable sur le site de LNE et à retourner à pascalveronneau.lne@orange.fr.

➔ **Renseignements : 02 38 56 90 64 et sur www.loiret-nature-environnement.org**



© JEAN PUJO



FIBRE OPTIQUE ÉLIGIBLE AU TRÈS HAUT DÉBIT

Le déploiement de la fibre optique avance à Orléans. Pour préciser où, quand, comment chacun pourra bénéficier du très haut débit chez soi, la Mairie organise, du 17 mars au 21 avril, des réunions d'information :

→ **secteur Nord** : le 17 mars, à 19h, salle Montand (11 rue Charles-le-Chauve)

→ **secteur Centre-ville** : le 22 mars, à 19h, salle Eiffel (15 rue de la Tour-Neuve)

→ **secteur Ouest** : le 23 mars, à 19h, salle Madeleine (103 faubourg Madeleine)

→ **secteur Saint-Marceau** : le 19 avril, à 19h, salle de la Cigogne (rue Honoré-d'Estienne-d'Orves)

→ **secteur Est** : le 21 avril, à 19h, salle Camus (place du Champ-St-Marc).

Des informations sont également disponibles sur les déploiements de la **fibre Orange** sur <http://reseaux.orange.fr/couverture-fibre> et de la **fibre SFR** auprès des magasins SFR ou sur le site www.sfr.fr (rubrique : fibre/testez votre ligne).

AUTISME FORMATION POUR LES AIDANTS FAMILIAUX

Le Centre de ressources autisme du Centre Val de Loire (CHU de Tours), la Fédération Autisme Centre et leurs partenaires proposent trois journées de formation aux parents, familles et aidants familiaux non professionnels. Elle vise à donner aux aidants « les connaissances et outils permettant de faire face aux troubles de l'autisme au quotidien, en donnant des repères, des informations fiables et une connaissance de leurs droits et démarches à effectuer ». Rendez-vous le 5 mars, de 8h30 à 16h, à l'Institut médico-éducatif Paul-Langevin (La Source) ; le 30 avril, de 8h30 à 16h, à la Maison d'accueil spécialisée Les Saulniers ; et le 28 mai, de 8h30 à 16h, au Foyer d'accueil médicalisé Le Hameau de Julien, à Boigny-sur-Bionne.

→ **Inscriptions (un seul participant par famille) :** aideauxaidantsautisme45@gmail.com et au 06 30 16 37 41 (Sésame Autisme Loiret) – 02 47 47 47 47 (Centre ressources autisme). Accès gratuit (prise en charge des frais de formation, repas et déplacement sur justificatifs).

14-27 MARS

LA SANTÉ, C'EST VITAL

Comment promouvoir la santé mentale et physique à tous les âges de la vie ? Quelles actions de prévention développer entre médecins généralistes, pédiatres, services de psychiatrie adulte et infanto-juvénile, maisons des adolescents et maisons de retraite ? Où trouver des informations fiables sur les effets indésirables somatiques des médicaments psychotropes ? Autant de questions que le public des 27^e semaines de la santé mentale pourra aborder avec les professionnels et associations, du 14 au 27 mars. Le thème retenu cette année : « santé mentale et santé physique : un lien vital ».

La mairie d'Orléans propose, dans le cadre des Rendez-vous de la Santé, une conférence sur les soins somatiques en santé mentale, le 16 mars, à 20h30, à la Médiathèque (entrée libre). De nombreux événements sont également organisés à Orléans et dans l'agglomération, en écho à cette opération nationale.

→ lire aussi dossier Actu pp. 19 → WWW.CADO-ORLEANS.FR



17-31 MARS VIDE-DRESSING SOLIDAIRE

Pour la 5^e année, la fédération nationale de l'Habillement, en partenariat avec les Vitrites d'Orléans et le Lions Club, organise la « Vide-dressing week », une grande collecte de vêtements au profit des plus démunis. Le principe est simple : rapportez vos vêtements hommes, femmes ou enfants, propres et en bon état (pas d'accessoires ni chaussures ni lingerie) dans une des boutiques de prêt-à-porter participant à l'opération, entre le 17 et 31 mars. Ils seront ensuite remis à Emmaüs.

→ Liste des boutiques participantes sur le site Internet des Vitrites d'Orléans

10 MARS TENDEZ L'OREILLE !

Le Centre d'action et d'information sur la surdité, le Clic Orléans Val de Loire et Audition conseil invitent les personnes vieillissantes en perte d'audition, et les personnes sourdes ou malentendantes, à un temps fort, le 10 mars, dans les locaux du Clic, 69 rue Bannier. Ils pourront échanger avec des professionnels, s'informer sur les appareillages et les aides pour les financer, profiter d'un dépistage gratuit...

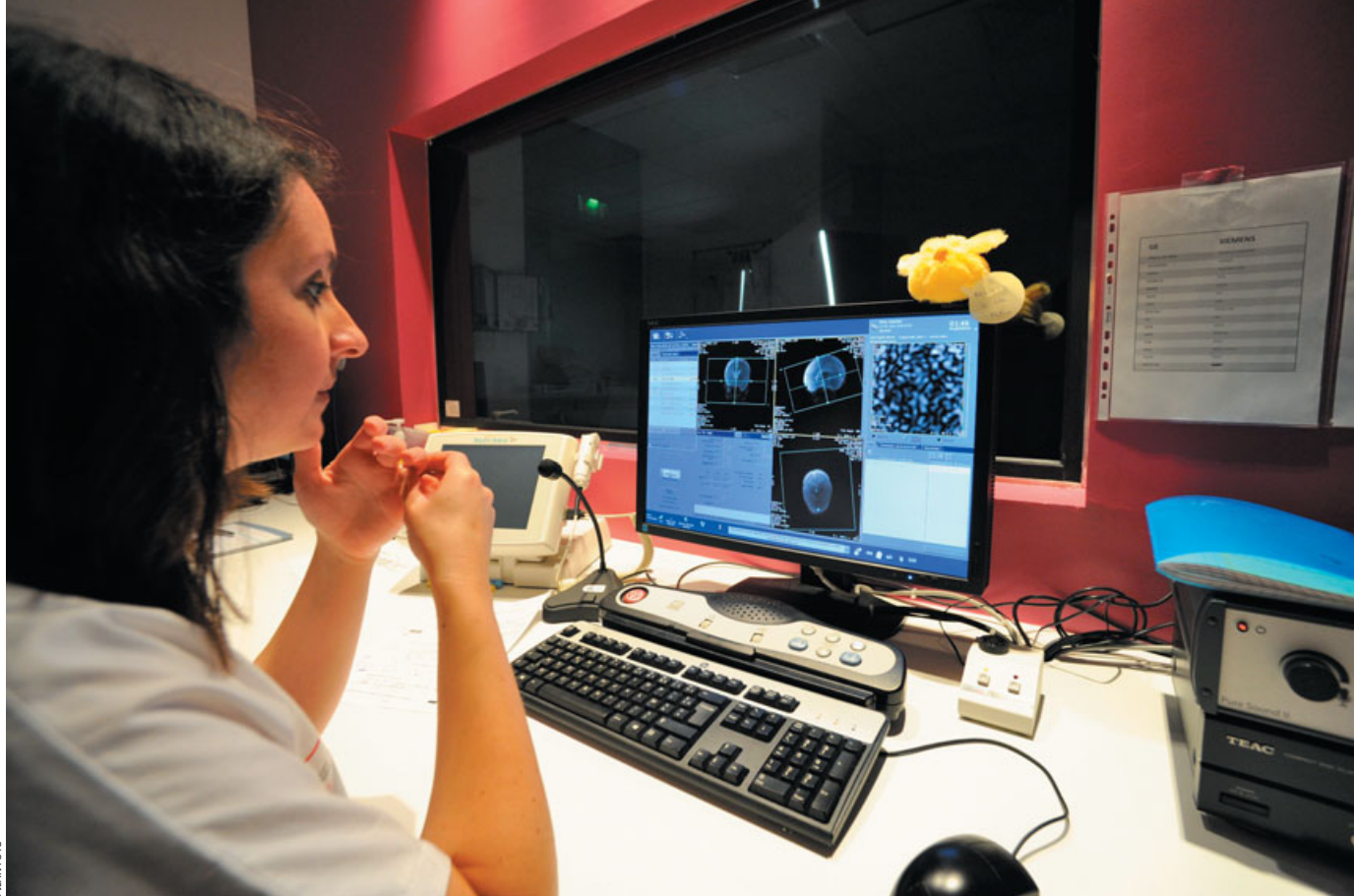
→ Infos : <http://www.cais-centre.fr/>



EMPLOI L'ARMÉE DE L'AIR RECRUTE

En 2016, l'armée de l'air affiche son intention de recruter 2300 jeunes, niveau 3^e à Bac + 5, avec ou sans expérience professionnelle. Le bureau Air d'Orléans mobilise 4 conseillers pour informer sur les métiers, formations et carrières, répondre aux questions sur les spécificités d'un engagement militaire et accompagner les candidats dans leurs démarches. 41 jeunes de la région ont ainsi rejoint l'armée de l'air en 2015. Les besoins sont particulièrement prégnants dans les métiers de maintenance aéronautique, de systèmes d'information, de communication et de télécommunications ou encore de cyberdéfense.

→ Cirfa d'Orléans – 02 38 65 36 20 cirfa.orleans@recrutement.air.defense.gouv.fr



© JEAN RUYO

NOUVEL HÔPITAL D'ORLÉANS, GÉANT DE TECHNOLOGIES

...**SANTÉ** APRÈS SIX ANNÉES DE CHANTIER ET UN INVESTISSEMENT HISTORIQUE DE 700 M€, LE NOUVEL ÉTABLISSEMENT DU CENTRE HOSPITALIER RÉGIONAL D'ORLÉANS (CHRO) EST OPÉRATIONNEL. CE GÉANT DE 170 000 M² ET 600 MÈTRES DE LONG CONCENTRE DES MERVEILLES DE TECHNOLOGIES, AU SERVICE D'UNE MÉDECINE DE POINTE. VISITE.

Mille mètres carrés de panneaux photovoltaïques, l'énergie des chambres froides récupérée, un data center pour le stockage de l'imagerie (radio, IRM et scanner)..., la modernité est partout! Cela vaut aussi pour la logistique; les personnels soignants du CHRO passent désormais quotidiennement leurs commandes de repas, de linge et même de médicaments. «Autrefois, une infirmière passait jusqu'à deux heures à préparer les piluliers de son service», rappelle le directeur de l'hôpital, Olivier Boyer. Aujourd'hui, tout leur est apporté, à l'unité près, depuis la pharmacie centrale, la lingerie et les cuisines, par les «tortues» automatiques. Ces drôles de chariots autodirigés, sur lesquels sont chargées les armoires contenant les commandes du jour, suivent des rails magnétiques invisibles, empruntent des ascenseurs dédiés et se rendent dans les services pour livrer les commandes. «*Cette technologie a totalement réorganisé le mode de travail des personnels et permet de diminuer encore l'erreur humaine.*»

Humaniser la médecine

Le hall d'accueil possède, lui, la grandeur des cathédrales, la luminosité en plus. Pas de file d'attente ni de brouhaha, mais le calme... En apparence, car 637 médecins et internes, et 3000 soignants travaillent ici. Ce CHR d'Orléans possède 1300 lits –dont 80% de

chambres individuelles – et s'appuie sur une conception moderne et évolutive où les services partagent compétences et outils.

Les services de jour sont désormais une évidence. «*L'idée est de limiter le temps d'hospitalisation, explique Olivier Boyer. Autant que possible, on ne garde pas le patient, on lui rend sa liberté!*» Y compris en oncologie (cancérologie) où tout est fait pour prendre en charge le patient avec humanité. De nouveaux services ont également fait leur apparition: pour les plaies chroniques des personnes âgées, l'addictologie, l'éducation thérapeutique ou la rééducation fonctionnelle. Autant de maux qui sont la conséquence du vieillissement de la population et des usages nouveaux.

À noter enfin, l'ouverture en 2017 de la «maison des parents» pour accueillir les familles lorsque leur enfant est hospitalisé. Ce projet, porté par l'association Môme, est localisé à proximité du bâtiment mère-enfant.

Un robot dans le bloc!

gh30, au bloc opératoire, on s'active dans le calme, autour de la patiente déjà endormie. Chirurgiens, anesthésistes, assistants, infirmiers... et le robot «da Vinci» doté de quatre bras articulés. Ce sont eux d'ailleurs qui seront au contact de la patiente et non ceux du chirurgien!



© CHR ORLÉANS

Ici, contrairement à la coelioscopie, le chirurgien ne tient plus physiquement les outils; les instruments sont fixés aux bras du robot, actionnés, depuis le poste de commandes, par le docteur Adham Rammal, chirurgien urologue. «*La chirurgie robotisée est un nouvel aboutissement*», s'émerveille-t-il. La précision est extrême. À commencer par la vision inégalée en trois dimensions que donnent les deux «yeux» de la caméra, dans la cavité que l'on opère. L'abdomen

comme si vous y étiez, mieux que si l'on avait ouvert!

Par quatre petites incisions, la caméra et les outils s'immiscent dans le corps humain, sans provoquer de saignement ni de lésion. Ils se frayent littéralement un passage jusqu'à l'organe à opérer. Les outils (pinces, ciseaux et bistouri), de deux centimètres à peine, s'animent avec la précision et l'habileté des mains d'un chirurgien. Un summum de technologie. Deux heures suffisent pour atteindre le rein et retirer la tumeur qui l'envahit.

Confort, sécurité et économie

Cette chirurgie est née aux États-Unis. C'est en 2013 que le Dr Adham Rammal l'a initiée à Orléans et a réalisé la première opération. «*Ce mode opératoire a des avantages indéniables*, observe le Dr Nicolas Brichart, praticien au service de chirurgie urologique et andrologie du CHR d'Orléans. *La précision des gestes qu'offre l'assistance du robot apporte une sécurité jamais égalée pour le patient, et de nouvelles perspectives chirurgicales.*» Dans le cas présent, la partie du rein encore opérationnelle a pu être préservée. Une vraie victoire sur la maladie. On évite avec cette chirurgie conservatrice l'insuffisance rénale chronique, voire la dialyse en cas de rein unique.

Le fait de ne pas ouvrir et donc de ne pas couper les muscles permet aussi un rétablissement plus rapide. L'opération quasi indolore dispense de morphine, le paracétamol suffit. On gagne également sur

► SUITE P. 16



© JÉRÔME GRELET

En février, la conférence du Professeur Francisca Joly sur «L'intestin, notre deuxième cerveau» a rencontré un vif succès.

AGENDA DE LA SANTÉ

Une à deux fois par mois, la mairie d'Orléans organise, en partenariat avec le CHR d'Orléans et les professionnels de santé, des rendez-vous tout public, entièrement gratuits. Ils ont lieu à 20h30, à la Médiathèque, et permettent de faire le point, en présence de spécialistes, sur l'avancement de la recherche ou de répondre aux questions sur les différentes pathologies.

LES PROCHAINS «RENDEZ-VOUS DE LA SANTÉ»:

» mercredi 16 mars: «**santé physique des patients atteints de pathologie mentale: utopie ou réalité**», dans le cadre de la 27^e semaine d'information sur la santé mentale. Il sera précédé de la projection du film «Le Corps en tête». En présence du Dr Djéa Saravane, psychiatre, présidente de l'Association nationale pour la promotion des soins somatiques en santé mentale.

» Mercredi 6 avril: «**L'audition: actualité des traitements chirurgicaux et non chirurgicaux**», avec la participation du Dr Damien Briet, chef de service ORL et de chirurgie cervico-faciale du CHR d'Orléans, et de Mathieu Robier, audioprothésiste, gérant de Audilab.



© STÉPHANE DE LAAGE



MAINTENANT, IL FAUT PROFITER DU NOUVEL HÔPITAL D'ORLÉANS POUR INVERSER LA SITUATION DE DÉSERT MÉDICAL D'ORLÉANS ET DU LOIRET.

Olivier Carré, député-maire d'Orléans



© JÉRÔME GRELET

QUESTIONS À VALMY NOUMI KOMGUEM, adjoint au maire délégué à la Santé

«*La mission première est d'attirer les professionnels de santé*»

Dans son rapport présenté le 26 février, l'Observatoire régional de la santé confirme une densité de médecins inférieure à la moyenne nationale: 80 praticiens pour 100 000 habitants, dont 60% ont plus de 55 ans. La lutte contre la désertification médicale est une priorité à Orléans. Quel est votre plan d'actions?

Valmy Noumi Komguem: L'offre de soins ambulatoire est la demande prioritaire de la population. La mission première du service municipal de la Santé publique est donc d'attirer les professionnels de santé. La piste la plus évidente est l'ouverture de maisons de santé pluridisciplinaires (MSP), ce que nous avons fait dans le quartier de l'Argonne il y a un an et tout récemment à La Source. La Mairie y a consacré 400 000 €, aux côtés de ses partenaires: État, Région, Europe et Les Résidences de l'Orléanais, sur un budget global de 1,5 M€. À La Source, une douzaine de médecins, infirmières, praticiens, bientôt rejoints par d'autres professionnels de santé, offrent désormais un véritable parcours de soins. Leur mission est allégée par la présence d'un secrétariat commun. Ajoutons que ces MSP sont aussi des lieux d'accueil pour les médecins stagiaires qui y trouvent une forme de tutorat.

Vous organisez aussi le maillage de la santé...

V. N. K.: Oui, pour les médecins qui préfèrent l'indépendance d'un cabinet en ville, le service municipal de Santé publique les accompagne dans la recherche de locaux et la logistique, mais aussi pour créer un partenariat avec les autres acteurs de santé. Une coordinatrice de santé crée le lien et le suivi.

Comment attirez-vous les nouveaux médecins?

V. N. K.: Nous y travaillons avec les facultés de médecine de Tours et de Paris pour ce qui est de l'accueil des internes et stagiaires. Mais aussi en matière d'attractivité du territoire: structures petite enfance, écoles, équipements sportifs, offres culturelle et touristique..., car la ville est un tout. C'est un sujet que nous avons pris à bras le corps, une priorité.

PROPOS RECUEILLIS PAR STÉPHANE DE LAAGE



© CHIRO ORLÉANS

le temps de récupération, et plus prosaïquement, quand il fallait dix jours d'hospitalisation (1500€/jour), 48 heures suffisent désormais. Confort, sécurité, économie, pour 2,2 M€, le CHR d'Orléans s'est équipé d'un outil précieux. Da Vinci, le bien nommé, a déjà participé à plus de 500 opérations, en chirurgies urologique, digestive, gynécologie ORL et thoracique. Et en cas de panne? «Après plus de 500 interventions, ce n'est pas arrivé», explique Sarah, l'une des assistantes formées à cette pratique. Et quand bien même, n'oublions pas que les chirurgiens sont sur place pour continuer de façon traditionnelle si le besoin se faisait sentir.» Comment diable faisaient-ils avant, ces chirurgiens qui n'avaient d'autres outils que leurs mains et leurs yeux?! ■

STÉPHANE DE LAAGE

CRÉATION D'UNE UNITÉ ODONTOLOGIE

Toujours dans l'optique de lutter contre la désertification médicale, les collectivités locales, l'État, le Conseil de l'ordre des chirurgiens-dentistes du Loiret et le centre hospitalier d'Orléans ont conclu un partenariat avec l'UFR d'Odontologie de l'université de Nantes pour accueillir des étudiants en stage de 3^e cycle (les facultés dentaires les plus proches étant Paris, Nantes et Clermont-Ferrand).

Ces étudiants seront pour moitié de leur temps à l'unité d'odontologie du CHR d'Orléans et chez des dentistes libéraux d'Orléans et de sa région. Cette unité est installée au rez-de-chaussée du bâtiment du SAMU, à La Source. Elle comprend quatre cabinets de consultation et une unité de radiologie. Elle doit entrer en fonction ce mois-ci et pourra accueillir, à terme, une douzaine de dentistes en formation.



© JÉRÔME GRELET

APPEL AUX MÉDECINS GÉNÉRALISTES

La toute jeune Maison de santé pluridisciplinaire Simone-Veil, basée à La Source, recherche 2 médecins généralistes pour compléter l'équipe en place. Pour contact et renseignements: Mission santé publique de la mairie d'Orléans, au 02 38 79 28 08.

LAISSEZ-VOUS SURPRENDRE !

❖❖❖ **ÉVÉNEMENTS** UN CONCERT DANS UNE PISCINE, UN NOUVEL AN AUX COULEURS DE LA CHINE, UN "SELFIE CONTEST" ENJOÛÉ ET DÉCALÉ, UNE COURSE FUN ET FLUO... CES ÉVÉNEMENTS SURPRENANTS ET RÉJOUISSANTS DONNENT LE TON DE LA SAISON 2016.

Le centre-ville comme écrin, la surprise et l'émotion comme présents. Tout au long de l'année, au gré des saisons, Orléans s'anime et voit éclore en ses lieux emblématiques le fruit de l'imagination de ses artistes, musiciens, étudiants, associations culturelles, clubs sportifs, ou simples citoyens mués par l'envie de partager, de se rassembler ou de faire se rassembler.

Plus que jamais, la mairie d'Orléans a pris le parti de faciliter l'expression de ces projets, de soutenir les initiatives personnelles pour faire de ses rues, ses parcs, ses espaces, ses équipements, un vaste théâtre à ciel ouvert. « *Il faut pouvoir proposer une belle offre d'événements, à tous les Orléanais*, remarque Béatrice Odunlami, adjointe au maire pour l'Événementiel. *Nous avons travaillé dans ce sens, en faisant la part belle aux organisateurs, et nous avons tenu à intégrer à cette réflexion les commerçants du centre-ville, afin qu'ils puissent profiter du dynamisme créé par ces animations.* »

Des événements rassembleurs

Rappelez-vous, le 21 décembre, ce concert du quatuor Machaut, dans le grand bassin (vidé de son eau) du complexe nautique de La Source. Sublime et inattendu. Tout aussi réjouissant, le Nouvel An chinois fêté durant tout le mois de février, pour souligner les liens nouveaux, d'amitié, de coopération et de partage entre Orléans et Yangzhou. « *Les événements ont été pensés de façon à surprendre les gens tout en animant la ville*, souligne Nathalie Kerrien, maire-adjointe pour la Culture. *En faisant sortir la culture des lieux traditionnels, cela permet aux artistes de toucher, d'aller chercher un plus large public, et de créer du lien dans la ville.* »

Et ce n'est pas fini ! L'arrivée du printemps et le retour des beaux jours vont permettre de multiplier à l'envi les événements rassembleurs. Autour de la Cathédrale, les sculptures du Bestiaire ligérien vont s'offrir au regard des passants, avant que l'Écosse ne soit mise à l'honneur dans divers lieux de la ville et au Campo Santo, à l'occasion de l'anniversaire de l'association Auld Alliance.

En mai, un nouvel événement, Les Voix d'Orléans, fera la part belle aux rencontres placées sous le signe de la francophonie, entre conférences et débats avec des auteurs nationaux et internationaux, et expositions à travers la ville. Dans un autre registre, la « Color Day », course fun et colorée, fera son retour à l'île Charlemagne, le 14 mai, avec une attention toute particulière portée aux animations musicales qui l'accompagneront.



Concert du quatuor Machaut, à la piscine de La Source, le 21 décembre 2015.



Égayer l'espace

Des événements comme les barbecues électroniques « La jardinerie » de l'association Slaptrack, au jardin de l'Évêché, ou bien les animations des quais désormais incontournables viendront à leur tour égayer l'espace, en nous réservant bien des surprises.

Allez encore quelques rendez-vous pour faire saliver : un flashmob organisé place du Martroi par les élèves du Conservatoire, un autre concocté par La Fabrique Opéra dans le cadre de La Flûte enchantée, les 20 ans du célèbre M. Chat, une course de garçons de café, une chasse aux trésors interactive... Mais qui a dit qu'on s'ennuyait à Orléans ! ■ **MICHAËL SIMON**

LES TALENTS D'ORLÉANS DOIVENT SORTIR DE LEURS MURS. ORLÉANS DOIT ÊTRE FOISSONNANTE, UNE VILLE DE CRÉATION OÙ L'ON SE LAISSE SURPRENDRE ET ÉMOUVOIR.

Olivier Carré,
député-maire d'Orléans



Initié par l'artiste JR, *Inside out Project* débarque à Orléans, les 15 et 16 mars 2016.



Clôture du *Nouvel An chinois* à Orléans, avec le défilé du dragon, le 27 février.



Light up run, une course festive et colorée, le 8 avril 2016.



Orléans Selfie contest, le 24 mars.

LES ÉTUDIANTS ANNONCENT LE PRINTEMPS !

Cette année, à Orléans, printemps rime plus que jamais avec étudiant ! Pas moins de 4 événements d'envergure vont venir animer, colorer, divertir et rassembler, tous organisés par les étudiants de l'IAE (école universitaire du management) de l'UFR Droit, Économie et Gestion qui fête cette année ses 50 ans. Quatre rendez-vous soutenus par la mairie d'Orléans.

➤ **URBAN GOLF**, le 12 mars, de 10h à 22h, au Campo Santo (entrée gratuite). Les élèves de Master 2 Marketing spécialité Événementiel sportif et culturel invitent les amoureux de la petite balle blanche, mais également les novices et simples curieux, à la 10^e édition de l'Urban golf. Golf adapté, château gonflable, Wii golf et de nombreuses surprises attendent les plus jeunes, foot golf, disc golf, parcours traditionnel, frappes de balles en structure gonflable ou sensibilisation au handisport pour les plus grands... Le tout rythmé par des démonstrations de street workout (musculature urbaine), de skate, de graff ou de slackline. Et, cerise sur le gâteau de la 10^e édition, danseurs de hip-hop et DJ électro viendront animer le Campo Santo jusqu'à 22h. Bien loin de l'image traditionnelle qui colle à la peau de la discipline !

➤ **INSIDE OUT PROJECT ORLÉANS**, les 15 et 16 mars. Quelques jours plus tard, ce sont les étudiants en Master 2 Administration des entreprises qui seront à la baguette d'un événement qui se veut participatif et rassembleur : IOPO, comme « Inside Out Project Orléans » ou « Devenez acteur d'une œuvre d'art ». Inspiré par le célèbre artiste contemporain JR, l'événement auquel ont déjà participé plus de 200 000 personnes dans une centaine de pays fait escale le 15 mars, sur le campus d'Orléans, et le 16 mars, place du Martroi. Le principe ? Venez vous faire prendre gratuitement en photo et participez ainsi à une grande œuvre éphémère, un vaste collage de 300 portraits, destiné à rapprocher les hommes et source de lien social, selon la volonté de l'artiste. Souriez !

➤ **ORLÉANS SELFIE CONTEST**, le jeudi 24 mars, en centre-ville. Qu'est donc sorti de l'imagination des étudiants en Master Marketing, option Marketing de l'événementiel sportif et culturel et de ceux du Master Contrôle, Comptabilité, Audit ? L'Orléans selfie contest ! Un concours d'autoportraits par équipes de 2 à 4 personnes, en 6 lieux emblématiques (des « checkpoints » animés) du centre-ville, un parcours-photo à réaliser en un temps limité et à poster sur les réseaux sociaux pour convaincre le jury qui devra choisir le selfie le plus original, le plus décalé, le plus drôle, le plus créatif... Départ et retour à l'Hôtel Dupanloup, où un concert électro sera organisé après la remise, forcément festive, des prix par le directeur de la Faculté de Droit, Économie et Gestion. Inscrivez-vous sur le site Internet de Top chrono !

➤ **LIGHT UP RUN**, le vendredi 8 avril. Les autres étudiants du Master Marketing de l'événementiel sportif et culturel (MESC) ont, quant à eux, imaginé une course... festive et colorée. Fluo et nocturne, pour être précis ! Une boucle de 5 km, non chronométrée, à travers le centre historique, qui fait la part belle non pas à la performance mais au divertissement, une course de nuit, parsemée d'obstacles fluorescents (cage à fils, forêt de lianes...), un parcours le long duquel seront projetés des extraits de concert de l'Astrolabe (partenaire de l'événement). Un concept inédit et fun, avec une arrivée place de la Loire au son de Dj, animée jusqu'à minuit. En famille, entre amis ou collègues, inscrivez-vous sur www.lightuprun.fr

on sort !

136

MARS 2016

www.ortleins.fr

on sort! le supplément
culturel du mensuel
d'information municipale
Orléans.mag

Textes : Émilie Cuchet,
Marylin Prévost
et Michaël Simon



p.4 **Rover**

4
THÉÂTRE-DANSE-
CONCERTS

8
EXPOS

10
CONFÉRENCES-
DÉBATS

12
SPORTS

13
ENFANTS

14
FÊTES-
FOIRES-SALONS

16
BALADES-
DÉCOUVERTES

THÉÂTRE / DANSE / CONCERTS / EXPOS / CONFÉRENCES / DÉBATS

L'AGENDA D'ORLÉANS ET DE SON AGGLO

SPORTS / BALADES / DÉCOUVERTES / FÊTES / FOIRES / SALONS



Orléans
Mairie



À L'OCCASION DE LA JOURNÉE INTERNATIONALE DU DROIT DES FEMMES LE 8 MARS, UN FESTIVAL CÉLÈBRE LA RICHESSE ET LA DIVERSITÉ DES FEMMES.

UN PROGRAMME POINTU ET RICHE DE SENS ENTRE CONFÉRENCES, SPECTACLE VIVANT ET CINÉMA... À DÉCOUVRIR ABSOLUMENT DU 3 AU 26 MARS DANS SIX COMMUNES DE L'AGGLO ORLÉANS-VAL DE LOIRE.

FESTIV'ELLES

Les femmes à l'honneur

Femme, femme, femme, fais-nous voir le ciel, femme, femme, femme, fais-nous du soleil, femme, femme, femme, fais-nous voir l'amour, femme, femme, femme, sous son meilleur jour», chantait Serge Lama en 1978 en hommage à celles qui font tourner le monde. Si cette chanson continue de nous émouvoir, mieux vaut aujourd'hui parler des femmes plutôt que de la femme. Car, qu'elles soient docteur, éducatrice, voyageuse, artiste, chercheuse, boulangère, prof de sport, employée, poète, chômeuse, maman ou retraitée, elles ont toutes des parcours forts et originaux qui font voler en éclats ce soit-disant « idéal féminin » réducteur auquel on continue parfois de les cantonner. Célébrer toutes les femmes, dans leurs singularités et leurs richesses, tel est le leitmotiv du festival intercommunal Festiv'Elles. Ainsi, après une édition consacrée au baroque l'an dernier, ce sont les « Images de femme » qui sont cette année à l'honneur pour fêter les femmes dans toutes leur diversité, bousculer les idées reçues et changer les regards. Un joli kaléidoscope!

« Nous avons créé Festiv'Elles, en 2015, autour de la Journée internationale du droit des femmes, avec cette idée forte de mutualiser les énergies de quatre communes de l'agglomération Orléans-Val de Loire. Chacun apporte ainsi sa pierre à l'édifice, sa richesse, dans une programmation cohérente et pleine de sens », résume Muriel Souce, directrice des affaires culturelles de la Chapelle-Saint-Mesmin. En 2016,



© GIE L'ORPHORE

Fleury-les-Aubrais et Saran rejoignent ainsi l'équipe formée par La Chapelle Saint-Mesmin, Ormes, Ingré et Saint-Jean-de-la-Ruelle.

ODE À LA CRÉATION ARTISTIQUE

Du 3 au 26 mars, le public pourra s'approprier ce festival intergénérationnel et pluridisciplinaire en déambulant d'une commune à l'autre. Et il y en aura pour tous les goûts : conférences, cinéma, animations, expositions, musique et théâtre avec des comédies, des pépites jeune public mais aussi quelques pièces plus dramatiques, toutes proposées par des compagnies amateur ou professionnelles et créées spécialement pour le festival. À noter : écoles de musique et bibliothèques seront intégrées à ces festivités. Tout un programme ! ■

ÉMILIE CUCHET



Flore Betty



2

© GÉRALDINE ARESTEYANU



3



4

© IRENO JOUHAUT



1

DES SPECTACLES À NE PAS RATER AUX QUATRE COINS DE L'AGGLO

• **Entrez et fermez la porte [1]**, le 19 mars à 20h30, salle François-Rabelais à Ormes. Une pièce de théâtre de la compagnie orléanaise Le Grand Zouk, qui raconte le casting de jeunes filles rêvant de faire du cinéma. D'elles, le réalisateur veut tout savoir. Jusqu'à où une jeune fille de 20 ans est-elle prête à aller pour réaliser ses rêves ? Quels obstacles une femme doit-elle vaincre pour réussir dans la vie ? Autant de questions abordées dans un spectacle sensible et intelligent.

• **Sur l'écran de mes nuits blanches [2]**, le 12 mars à 20h30, à l'espace Béraire à La Chapelle-Saint-Mesmin. Une création de la chanteuse Lucia Di Carlo, professeur de chant à Saint-Jean-de-la-Ruelle, mixant musique, théâtre et projection. Carla, la quarantaine, lors d'une énième rupture sentimentale, revient sur les moments dans sa vie. Intense !

• **Argent, pudeurs et décadences [3]**, le 8 mars à 20h30 au Théâtre de la Tête Noire à Saran. Une pièce de théâtre burlesque et surréaliste, emmenée par le Collectif AIAA, parlant sans tabou de l'argent et de ses dérives.

• **Les Princesses aussi ont des faims de loup [4]**, le 19 mars à 15h, à La Passerelle à Fleury-les-Aubrais. Un spectacle jeune public (à partir de 4 ans) sur le passage des rêves d'enfants à la réalité, pimenté par la danse et le chant lyrique. Une échappée belle surprenante et poétique.

ET AUSSI...

■ **Les Règles du savoir-vivre dans la société moderne**, pièce de J.-L. Lagarce, le 11 mars à 20h30, à l'espace culturel Lionel-Boutrouche à Ingré.

■ **Tout sur ma mère**, un film de P. Almodovar le 16 mars à 19h, salle de spectacle de Saint-Jean-de-la-Ruelle.

■ **Les Belles-sœurs**, pièce de théâtre, les 24, 25 et 26 mars à 20h30, à La Passerelle, Fleury-les-Aubrais.

■ «Forum de femmes du Loiret», stands, chorale et spectacles, le 9 mars à partir de 14h, espace Lionel-Boutrouche à Ingré.

■ Rendez-vous dans les bibliothèques et les écoles de musique.

■ Expositions itinérantes à la galerie du Château-de-l'Étang à Saran, à La Passerelle, à l'espace Béraire et dans le hall de la mairie d'Ormes.

Brochure disponible dans les lieux publics et sur les sites des communes organisatrices.

Roberto Zucco

Pour sa dernière pièce coup de poing, écrite en 1988, le sulfureux Bernard-Marie Koltès s'inspira d'un fait divers et transforma Roberto Zucco, un serial killer à la « beauté fabuleuse », en personnage de théâtre. À l'invitation du CDN, le metteur en scène Richard Brunel présente sa version de cette course folle vers la mort d'un criminel pas comme les autres, incarné ici par l'électricien Pio Marmai. Un chant d'amour et de haine qui retrace la trajectoire d'un tueur en série monstrueusement magnétique et sublimement fou et sa rencontre avec la Gamine, une jeune fille qu'il veut séduire à tout prix. Constamment sur le fil, ce récit incandescent et tragique passe sans cesse du visible à l'invisible dans un monde où les vivants hantent les morts. L'espace s'y fait mouvant et se



© JEAN-LOUIS FERNANDEZ

contorsionne en tous sens pour laisser au spectateur l'impression d'un road-movie dans un mouchoir de poche. Pio Marmai, de retour au théâtre après des films marquants comme *Maestro* et *Nos futurs*, est plus hypnotisant que jamais et scandaleusement juste. Une flèche en plein cœur du public orléanais, décochée au Théâtre d'Orléans du 10 au 12 mars.

► THÉÂTRE D'ORLÉANS

→ le 10 mars à 20h30, le 11 à 19h30 (suivi d'un dialogue avec l'équipe) et le 12 mars à 18h.

Rover

Fièvre rock à prévoir avec Rover ! Derrière le pseudo du poète à lunettes de soleil et carrure de sportif, se cache Timothée Régner, un chanteur français qui a passé plusieurs années aux États-Unis – et a côtoyé les futurs membres de The Strokes sur les bancs de l'école – puis au Liban. Revenu en France et devenu Rover, sorte d'ange déchu warholien, le multi-instrumentiste et auteur-compositeur chante exclusivement en anglais. Il explore avec une facilité et une intimité déconcertantes le punk, le rock et la pop, s'inspirant aussi bien de Bach que de Rimbaud, Bowie ou Lou Reed. Son dernier opus, *Let it Glow*, explore les territoires sonores du Londres des années 1970 et sa belle voix âpre fait des merveilles dans le registre de la mélancolie nostalgique. Major Tom n'est pas loin ! Juste après l'Olympia, le pop singer enchantera la salle de spectacles de Saint-Jean-de-la-Ruelle. Pour notre plus grand plaisir.

► SALLE DE SPECTACLES SAINT-JEAN-DE-LA-RUELLE

→ le 1^{er} avril à 20h30



Soirées performance

Chaque année, les Soirées performance de la Scène nationale réservent leur lot de surprises et d'émotions. Cette 6^e édition, qui comptera six spectacles, donnera aux spectateurs l'occasion d'être percutés, bousculés et de vivre des instants déroutants et hypnotisants. Dans cette programmation à la carte, le public – qui a pour mission de se laisser porter – peut choisir de voir toutes les propositions en deux soirées ou de les répartir sur quelques jours. Au menu 2016, **Médail Décor**, une performance lue, dansée et entendue dans laquelle s'empilent sur scène des cagettes multicolores

en plastique (les 29 et 30 mars). Autre pépite, **Allege**, tout en drôlerie, bizarrerie et espièglerie, explore un art de l'absurde à la Buster Keaton, entre jeux de corps et jeux de scène (les 30 et 31). Il y aura aussi **Exuvie**, une œuvre plastique et visuelle aux antipodes des autres propositions, qui montre deux danseurs évoluant dans une cire d'abord liquide, puis solide (le 1^{er} avril). Un rendez-vous de l'ailleurs et de l'insolite à vivre au Théâtre d'Orléans, du 29 mars au 2 avril. *Tarif unique de 5 euros le spectacle, pass 25 euros pour voir toutes les performances.*

► THÉÂTRE D'ORLÉANS → du 29 mars au 2 avril

Exuvie



© JOAO BRUNDA

MARS

>>> 4 <<<

Not Scientists + Gravity Slaves + Welcome Noise

punk rock - Org. : PP&M
▶ L'ASTROLABE - 20H30

Va

solo de Nina Dipla - Org. : CCNO
▶ CCNO - 20H30

Lilith

pièce de Hédi Tillet de Clermont-Tonnerre
▶ THÉÂTRE CLIN D'OEIL (St-Jean-de-Braye) - 20H30

Vivipares-posthume

pièce de Céline Champinot, groupe La galerie - Org. : Théâtre de la Tête Noire
▶ THÉÂTRE DE LA TÊTE NOIRE - 20H30

Lovely Sunday

comédie par la Cie La Clé des Planches
Org. : ville de Fleury-les-Aubrais
▶ LA PASSERELLE - 20H30

Duo Amana/Pinchito Orquestra

musique du monde
Org. : asso. Si par hasard
▶ MAM - 21H

>>> SAMEDI 5 <<<

Maison de famille

comédie de Brigitte Leclabart et Clothilde Lepeu, mise en scène par Jean-Claude Robbe - Org. : asso. Les Coplumettes
▶ MAM - 20H30
+ le 6 mars à 15h30

Kendji Girac

Org. : Premier Rang
▶ ZÉNITH - 20H



Kendji Girac

... Et la vie a un terme...

l'Orchestre symphonique d'Orléans, sous la direction de Marius Stieghorst, donne le *Requiem allemand, op.45 pour solistes chœur et orchestre* de Brahms
Org. : Orléans Concerts
▶ ÉGLISE SAINT-PATERNE - 20H30
+ le 6 mars à 16h

Ici et là-bas

Film d'Antonio Mendez Esparza - Org. : Apac
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30
+ *Metro Manila, le 12 mars, Les Amants électriques, le 19 mars*

Match d'impro

Org. : Grossomodo
▶ THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 20H30

Prélude B.A.C.H.

Ensemble vocal Variations, ensembles Hémiole et La Sarabande (Orléans Bach Festival) - Org. : Les Amis de l'orgue et du temple/Les Folies Françaises
▶ ÉGLISE SAINT-MARTIN-D'OLIVET - 20H30

Ça part en live

Org. : Club 15
▶ CLUB 15 - 21H

>>> DIMANCHE 6 <<<

Les femmes à l'honneur

flûte, piano et ensemble vocal féminin sous la direction de Daniella Rabier (Festiv'elles) - Org. : Ville de Saran
▶ GALERIE DU CHÂTEAU-DE-L'ETANG - 15H

Yann Quefféléant et Gilles Guerif

duo de guitares acoustiques, influences celtiques/pop/classique
Org. : Mairie d'Orléans
▶ COLLÉGIALE ST-PIERRE-LE-PUELLIER - 16H

Abendmusik - Bach, Telemann

avec J.-M. Fumas (contre-ténor) et l'ensemble Pugnani (direction Emmanuel Curial) (Orléans Bach Festival)
Org. : Les Amis de l'orgue et du temple/Les Folies Françaises
▶ TEMPLE D'ORLÉANS - 17H

Claire Diterzi

rock - Org. : Scène nationale
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 17H



Claire Diterzi

>>> 8 <<<

Show Bouillon !

émission de Radio Campus en direct du hall
Org. : service culturel de l'Université
▶ LE BOUILLON - 12H30
+ tous les mardis

Quand je serai dictateur

film de Yael André, explorant les territoires du documentaire de science-fiction
Org. : Cent soleils
▶ LE 108 - 20H

Folie d'Espagne

pièces à deux violes par l'ensemble La Rêveuse - Org. : Scène nationale
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

Argent, pudeurs et décadences

pièce de théâtre burlesque par le collectif AIAA (Festiv'elles)
Org. : ville de Saran
▶ THÉÂTRE DE LA TÊTE NOIRE - 20H30

>>> 9 <<<

Bouillon de bœuf

impros musicales libres
Org. : service culturel de l'Université
▶ LE BOUILLON - 12H

Le cercle des poètes disparus

atelier slam avec Ange Minkala
Org. : Club 15
▶ CLUB 15 - 21H

>>> 10 <<<

Roberto Zucco

pièce de Bernard-Marie Koltès, avec Pio Marmai - Org. : CDN
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30
+ le 11 mars à 19h30 (suivi d'un dialogue avec l'équipe) et le 12 mars à 18h (le CDN accueille les enfants pendant que les parents assistent à la pièce).

Mashrou' Leila

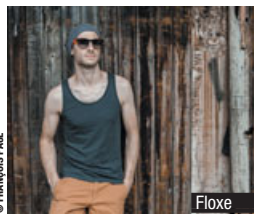
pop-rock/musique du monde
Org. : ville de Saint-Jean-de-la-Ruelle
▶ SALLE DE SPECTACLES SAINT-JEAN-DE-LA-RUELLE - 20H30

Ben Mazué

stand-up musical - Org. : MJC d'Olivet
▶ MOULIN DE LA VAPEUR - 20H30

Tom Fire + Floxe

électro funk déluré & roots électro
Org. : service culturel de l'Université
▶ LE BOUILLON - 20H30



FRANÇOIS PAUL

Floxe

>>> 11 <<<

L'Éducation populaire, Monsieur, ils n'en ont pas voulu

conférence gesticulée loufoque, de et avec Frank Lepage
Org. : ville de Saint-Jean-de-Braye
▶ SALLE DES FÊTES DE SAINT-JEAN-DE-BRAYE - 19H

Before Defi

avec Belakane - Org. : asso. Défi
▶ LE 108 - 19H

Six Days: Three Women, Three Wars, One Dream

projection du documentaire, précédé du court-métrage *Taxi Sister* (journée internationale du droit des femmes)
Org. : asso. Ciné Mundi
▶ CINÉMA DES CARMES - 19H30

Impromptu de Josef Nadj

Les chants de Wilhelm, en duo avec Istvan Bickei - Org. : CCNO
▶ CCNO - 20H30

Guajiro

salsa musique cubaine - Org. : Club 15
▶ CLUB 15 - 21H

L'impresario de Smyrne

création de Christophe Lidon, avec Catherine Jacob - Org. : Cado
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30
+ jusqu'au 25 mars (relâche les lundis)

Jeanne Added + Grand Blanc

rock - Org. : Fair le Tour
▶ L'ASTROLABE - 20H30

Les Règles du savoir-vivre dans la société moderne

pièce de Jean-Luc Lagarce, mise en scène par Romain Arnaud-Kneisky (Festiv'elles) - Org. : ville d'Ingré
▶ ESPACE CULTUREL LIONEL- BOUTROUCHE 20H30

Gogibus de Molière

théâtre - Org. : *cie La Rue Quincampoix*
 ▶ MAM - 21H

>>> **SAMEDI 12** <<<

César Poirier Quintet

samedi du jazz - Org. : *scène nat./ô Jazz !*
 ▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 17H

Nocturne à l'Institut

Trio Wanderer avec piano, œuvres de Brahms - Org. : *Fortissimo*
 ▶ SALLE DE L'INSTITUT - 18H ET 20H30

Hypnose

spectacle - Org. : *Club d'hypnose d'Orléans*
 ▶ MAM - 20H

Defeater + Break Even

+ Kids Insane + Polair
 punk rock - Org. : *L'Astrolabe*
 ▶ L'ASTROLABE - 20H30



Defeater

Die Klavier-übung III

avec Bernard Foccroule (orgue) (Orléans Bach Festival)
 Org. : *Les Amis de l'orgue et du temple/ Les Folies Françaises*
 ▶ ÉGLISE ST-MARCEAU - 20H30

La Graaande Finale

spectacle de danse par la C^e Volubilis et l'Ensemble Monofocus
 Org. : *Ville de Fleury-les-Aubrais*
 ▶ LA PASSERELLE - 20H30



Entre deux pluies

Sur l'écran noir de mes nuits blanches

spectacle mêlant musique et théâtre, par Lucia Di Carlo (Festiv'elles)
 Org. : *ville de la Chapelle-Saint-Mesmin*
 ▶ ESPACE BÉRAIRE - 20H30
 + projection du film *The Lady*, le 25 mars à 20h30

Maltes

concert - Org. : *Club 15*
 ▶ CLUB 15 - 21H

>>> **DIMANCHE 13** <<<

Entre deux pluies

Performance dansée, dès 2 ans, par la cie A.K. Entrepôt
 Org. : *ville de Saint-Jean-de-Braye*
 ▶ SALLE DES FÊTES DE SAINT-JEAN-DE-BRAYE - 10H30

Concert des élèves du Conservatoire

Org. : *MBA*
 ▶ MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 16H

OPUS 45

orchestre symphonique - Org. : *OPUS 45*
 ▶ SALLE DE L'INSTITUT - 17H

Tirez sur le pianiste

projection - Org. : *Carte blanche aux Carmélites/Cycle Truffaut*
 ▶ CINÉMA LES CARMES - 18H
 + le 20 mars, Fahrenheit 451, le 27, La Mariée était en noir.

>>> **16** <<<

Tout sur ma mère

film de Pedro Almodovar (Festiv'elles)
 Org. : *ville de Saint-Jean-de-la-Ruelle*
 ▶ SALLE DE SPECTACLES (Saint-Jean-de-la-Ruelle) - 19H

Douro, faina fluvial

film de Manoel de Oliveira - Org. : *Cent soleils*
 ▶ LES CARMES - 19H30

Louane

Org. : *Auguri Productions*
 ▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

>>> **17** <<<

The K. + Shuffle

rock noise
 Org. : *service culturel de l'Université*
 ▶ LE BOUILLON - 20H

Nacht/Nuit

concert de l'Ensemble Cairn
 Org. : *Scène nationale/Ircam*
 ▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

Madame Marguerite

pièce par la cie Le Grand Souk
 Org. : *ville de Saint-Jean-de-Blanc*
 ▶ ESPACE SCÉNIQUE DE MONTISSION - 20H30

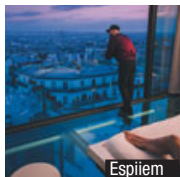
>>> **18** <<<

Frero Delavega

Org. : *Cheyenne Productions*
 ▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

ESPIIEM + EFF GEE

rap
 Org. : *L'Astrolabe/Central Ressource*
 ▶ L'ASTROLABE - 20H30



Espiiem

Brahms et Dvorak revisités

concert commenté avec Laurence Karsenti et Daniel Benzakoun (piano quatre mains), Jean-Renaud Lhotte (violoncelle), Guillaume Dettmar (violon).
 Org. : *Conservatoire*
 ▶ SALLE DE L'INSTITUT - 20H30

Tarzan Boy

pièce mise en scène par Loïc Henrie et Talia Tourlourat - Org. : *Bath'art*
 ▶ THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 20H30
 + le 19 mars

Marie-Claude

pièce par la cie Poupette et C^e
 Org. : *C^e Clin d'oeil*
 ▶ THÉÂTRE CLIN D'ŒIL - 20H30

>>> **SAMEDI 19** <<<

Parcours-spectacle avec Hédi Tillet de Clermont-Tonnerre

Org. : *Réseau des médiathèques*
 ▶ MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 14H30

Master class de Marc Hantaï (flûte)

(Orléans Bach Festival)
 Org. : *Les Amis de l'orgue et du temple/ Les Folies Françaises*
 ▶ SALLE DE L'INSTITUT - 15H



© CHARLES GUISLAIN

Tarzan Boy

« Je suis ce sac plastique, là-haut, dans le vent, je suis le vent qui gonfle le sac tandis que mon corps s'abîme. Il n'y a plus que ce corps étrange, il n'y a plus que mon corps étranger, deux corps

étrangers dans mon corps étranger. Mon corps est occupé. Alors je pars. Je vais partir. Je suis parti. » Bath'art, la Compagnie théâtrale universitaire aime à sortir des sentiers battus et surprendre son public. En témoigne la pièce contemporaine et expérimentale de sa saison, *Tarzan Boy*, chanson-drame écrite par Fabrice Melquiot et mise en scène par deux jeunes de la troupe, Loïc Henrie et Talia Tourlourat. Sous la forme d'une autobiographie fragmentée, ce puzzle d'un adolescent perdu à Modane, dans les années 1980, nous conte le temps des copains, de l'aventure, de l'histoire d'amour désenchantée avec Betty mais aussi des ombres des fantômes, sur des airs de Baltimora, Téléphone ou Scorpions. Nostalgie et intensité s'entremêlent dans un récit à la fois intime et universel, plein de souffle et de cœur, porté par une équipe passionnée et carrément épatante.

▶ THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE → les 18 et 19 mars à 20h30

Support your local band

déferlante de groupes du cru aux couleurs musicales variées - Org.: *L'Astrolabe*
▶ L'ASTROLABE - 20H30

Norman

humour - Org.: *Cheyenne Productions*
▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H30

Entrez et fermez la porte

par la cie du Grand Zouk (Festiv'elles)
Org.: *ville d'Ormes*
▶ SALLE RABELAIS - 20H30

»» DIMANCHE 20 ««

Sonates

par Marc (flûte) et Pierre Hantai (clavecin)
(Orléans Bach Festival)
Org.: *Les Amis de l'orgue et du temple/Les Folies Françaises*
▶ SALLE DE L'INSTITUT - 17H

French Blues All Stars

concert - Org.: *ville de Saint-Jean-de-Braye*
▶ SALLE DES FÊTES DE SAINT-JEAN DE BRAYE - 17H

»» 22 ««

Sonik Session

restitution d'une création entre des lycéens et des musiciens - Org.: *L'Astrolabe*
▶ L'ASTROLABE - 19H

M.M.M.M.

spectacle mêlant musique, littérature et vidéo de The Delano Orchestra et Jean-Philippe Toussaint - Org.: *CDN*
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

Orchestre Confluence « Made in France »

direction : Pascal Frémaux
Org.: *service culturel de l'Université*
▶ LE BOUILLON - 20H30

»» 23 ««

Latin fever

soirée salsa - Org.: *service culturel de l'Université*
▶ LE BOUILLON - 20H

Au nom du père, du fils et de J.M. Weston

texte et mise en scène : Julien Mabalia Bissila (tournée de création)
Org.: *Atao*
▶ THÉÂTRE GÉRARD PHILIPPE - 20H30

»» 24 ««

Concerti pour deux et trois clavecins de J. S. Bach

avec Béatrice Martin, Jean Rondeau, Benjamin Alard (clavecins) et les Folies Françaises. (Orléans Bach Festival)
Org.: *Scène nationale/Les Folies Françaises/Les AOT*
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

Concerti pour 2 et 3 clavecins



Clean me up

Pièce de la cie Serres Chaudes. Textes d'A. Adjina, S. Denis, L. Depauw, P. Peyrade. Mise en scène Coraline Cauchi
Org.: *Théâtre de la Tête Noire*
▶ THÉÂTRE DE LA TÊTE NOIRE - 19H30
+ le 25 mars à 20h30

Syrano + X-TV (1^{re} partie)

concert mêlant influences urbaines et instruments traditionnels (festival Les Casseroles) - Org.: *ville de St-Jean-de-Braye*
▶ SALLE DES FÊTES ST-JEAN DE BRAYE - 20H30

Gobi

duo piano batterie (Jazz au moulin)
Org.: *MJC d'Olivet*
▶ MOULIN DE LA VAPEUR - 20H30

Les Belles-soeurs

pièce de Eric Assous, par la cie Le Baltringue (Festiv'elles) - Org.: *Ville de Fleury-les-Aubrais*
▶ LA PASSERELLE - 20H30
+ les 25 et 26 mars

Tino y Tumbao Orquesta

concert salsa/jazz - Org.: *Delirium Café*
▶ DELIRIUM CAFÉ - 21H

»» 25 ««

Before, Tonio, Miossec

Org.: *Asso. Défi*
▶ MAM - 19H
+ le 27 mars

Mansfield Tya + Aldous Harding

rock baroque
Org.: *Festival Les femmes s'en mêlent*
▶ L'ASTROLABE - 20H30



Mansfield Tya

Gerald Kurdian + Emmaelle (1^{re} part.)

pop, chanson française
Org.: *ville de Saint-Jean-de-la-Ruelle*
▶ SALLE DE SPECTACLES SAINT-JEAN-DE-LA-RUELLE - 20H30

Dubdub joue Keith Jarrett

(Jazz au moulin) - Org.: *MJC d'Olivet*
▶ MOULIN DE LA VAPEUR - 20H30
+ le 26 mars de 14h à 18h30, master class Jazz au Moulin

»» SAMEDI 26 ««

Kacem Wapalek + Killason

rap - Org.: *L'Astrolabe*
▶ L'ASTROLABE - 20H30

Flashdance - The Musical !

comédie musicale - Org.: *Cheyenne Prod.*
▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H30

»» 29 ««

Médail Décor

Cie Laars & Co (Soirées performance)
Org.: *Scène nationale*
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30
+ le 30 mars à 22h

»» 30 ««

Allege

performance joyeusement absurde de Clément Layes (Soirées performance)
Org.: *Scène nationale*
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H
+ le 31 mars à 20h30

Époque

danse (Soirées performance)
Org.: *Scène nationale*
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

Les Chœurs de l'Armée russe

chants et danses de Saint-Petersbourg
Org.: *SPBT Europe*
▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H30

Soirée Jeunes Talents

Org.: *Club 15 / Mairie d'Orléans*
▶ CLUB 15 - 19H

»» 31 ««

Là où le soleil se lève

pièce d'après Marguerite Yourcenar. Avec F. Tixier et F. Dufour, mise en scène C. Hurbault - Org.: *Cie Trait pour trait*
▶ THÉÂTRE DE LA TÊTE NOIRE (Saran) - 19H30

Cosmic Trip Tour

rock - Org.: *L'Astrolabe*
▶ L'ASTROLABE - 20H30

Say yes dog

+ Serafine
pop house
Org.: *service culturel de l'Université*
▶ LE BOUILLON - 20H30



Say yes dog

Nelson

pièce de théâtre avec Chantal Ladesou et Armelle - Org.: *AZ Prod*
▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H30

Yves Jamait

chanson française
▶ SALLE DE SPECTACLES SAINT-JEAN DE LA RUELLE - 20H30

AVRIL

»» 1 ««

L'estomac dans la peau

exploration du ventre par Rébecca Chaillon (Soirées performance)
Org.: *Scène nationale*
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H
+ le 2 avril à 20h30

Exuvie

ballet de cire par la Cie Sine Qua Non Art (Soirées performance)
Org.: *Scène nationale*
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

Comment fait-on pour... pêcher la truite de Schubert ?

concert-conférence avec Jérôme Damien (piano), Julien Joubert (pêcheur amateur), Victor Jacob (chant) - Org.: *Conservatoire*
▶ SALLE DE L'INSTITUT - 20H30

Rover

rock - Org.: *ville de St-Jean de la Ruelle*
▶ SALLE DE SPECTACLE SAINT-JEAN DE LA RUELLE - 20H30

»» SAMEDI 2 ««

Octantrion

musique du monde - Org.: *MJC d'Olivet*
▶ MOULIN DE LA VAPEUR - 17H

Allo... allo!...
ici le Poste...

...qui charmera tous les amateurs de L. S. F.



RADIO-SPÉCIALITÉS 5, Rue du Tabour
ORLÉANS
CARLOS TERROIR, Constructeur - Téléphone 30-87

1830-1940 : Pages de pub orléanaises

Les Archives municipales possèdent des trésors dont nous ignorons tout mais qu'elles n'hésitent pas à sortir des réserves pour nous les faire découvrir. Ainsi, jusqu'au 18 mai, profitez d'une immersion haute en couleurs dans l'univers des affiches de publicité : pages de pub classiques ou décalées, humoristiques ou commerciales, images alléchantes et colorées de spécialités orléanaises (café, chocolat, cognac), affiches de grands magasins à la mode parisienne et «buzz» pour toucher de nouvelles cibles. Accompagnant la révolution industrielle, la publicité moderne fait son apparition dans la première moitié du XIX^e siècle. Réclames, affiches sur les façades ou slogans sur les programmes de concerts se mettent à fleurir de toutes parts. À Orléans, les publicités illustrent le foisonnement commercial et industriel de la ville, l'essor des nouvelles boutiques, l'apparition de l'art nouveau et le dynamisme local. Un joli avant-goût : les collections, consultables en salle de lecture, regorgent d'exemples qui sont encore à étudier ! Avis aux amateurs...

► **ARCHIVES MUNICIPALES D'ORLÉANS** → jusqu'au 18 mai

» Récentement

mystère du cours du temps
par Marc Blanchet.

► CCNO

→ jusqu'au 11 mars

» L'Humus et la lumière

peintures de Marie Alloy, évoquant la terre automnale.

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS (VITRINES)

→ jusqu'au 13 mars

» Petits patrons

expo photo de Lecourieux-Bory. La crise envahit notre quotidien depuis sept ans. Quel phénomène marquera plus ces années que celui-ci ? Un témoignage étonnant sur la période économique instable que nous vivons.

► CENTRE CHARLES-PÉGUY

→ jusqu'au 26 mars



© LECOURIEUX-BORY
Petits patrons

» Comédie musicale : de Broadway à Hollywood

tirages photographiques retraçant l'épopée d'un genre apparu au début du XX^e siècle aux États-Unis.

► MÉDIATHÈQUE DE SAINT-JEAN-DE-BRAYE

→ jusqu'au 26 mars

» Atmosphères d'atelier

exposition des adhérents d'Art Plus

► CHÂTEAU DES LONGUES ALLÉES

(Saint-Jean-de-Braye)

→ jusqu'au 26 mars

» Passages par le poème

livres d'artistes par Marie Alloy, où se rencontrent peintures, estampes et poésie.

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS

→ jusqu'au 27 mars

» 1830-1940 : Pages de pub orléanaises

► ARCHIVES MUNICIPALES D'ORLÉANS

→ jusqu'au 18 mai

» Les Chamaloires

de petits êtres espiègles et malicieux qui habitent sur les bords de Loire.

► BIBLIOTHÈQUE LES JACOBINS

(Fleury-les-Aubrais)

→ du 1^{er} au 26 mars

» Pierre-Marie Brisson, 1980-2016

une quarantaine d'œuvres (œuvres sur papier, petites sculptures, peintures sur céramique) dans un espace appelé «Le Laboratoire de Pierre-Marie».

► COLLÉGIALE SAINT-PIERRE-LE-PUELLIER

→ du 3 mars au 24 avril

» Festiv'elles : Flore Betty et Anne Boisaubert

voyage dans le temps à travers des portraits, des nus féminins et l'univers de la terre et du bronze

► GALERIE DU CHÂTEAU-DE-L'ETANG (Saran)

→ du 3 au 26 mars

» Le Mondial de la photographie de nature

R. Peters, le gagnant de ce concours organisé par la GDT, a été sélectionné pour *Shadow Walker* cliché de nuit de l'ombre d'un renard devant un fond urbain

► GALERIE DU LION

→ du 4 mars au 17 avril



© DANIEL GARCIA PELLLO

» Libre Expression

une vingtaine d'artistes présentent des œuvres abstraites ou classiques, intimes ou grandioses, sculptures, peintures, photographies...

► ESPACE GEORGE-

SAND (Chécy)

→ du 5 au 13 mars

+ le 12 mars à 15h,

atelier gravure (sur

réserve) et le

13 mars à 15h30,

performance avec Daniel Charriot

et Philippe Chesneau.

» Fan Art

portraits déchirés de couleurs et de vibrations, par Julie Nicolle.

► GALERIE LE GARAGE

→ du 5 au 20 mars

» Eric Provençère – Comme le départ du vert pour le gris

jeu de matières, de lumière et de couleurs, rendant la matière palpable

► ESPACE D'ART CONTEMPORAIN - POCTB

→ du 10 mars au 2 avril



Eric Provençère

» À la lisière d'un temps transparent

Un procédé photographique à base de sels d'argent par Christine Desfeuille et Christophe Depaz

► CCNO

→ du 17 mars au 14 avril



» **Maison des contes :**

ça déménage

gravures originales de Julia Chausson (Galerie Robillard)

► MÉDIATHÈQUE MAURICE-GENEVOIX

→ du 18 mars au 13 avril

+ rencontre atelier avec Julia Chausson pour s'initier à la graveuse sur polystyrène, le 23 mars à 14h30. Pour les 6-12 ans



» **Kvetta Pacovska s'affiche**

25 affiches permettant de suivre l'évolution de l'artiste et ses recherches plastiques sur les lettres, la forme, les couleurs

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS

→ du 18 mars au 9 avril

+ Visite commentée le 24 mars à 18h30 pour les enfants, dès 5 ans

» **Arbre fantastique**

en lien avec les écoles d'Olivet

► MOULIN DE LA VAPEUR

→ du 22 mars au 1^{er} avril

» **Atelier Galerie Capton**

découvrir les créations originales d'un peintre inspiré et générique

► 3 PLACE ST-CHARLES

→ ouverture sur rendez-vous

EN MARS DANS LE HALL DU 46^{TER} RUE SAINTE-CATHERINE :

du 7 au 12, expo-vente d'objets japonais par l'asso. Le Japon à Orléans, du 14 au 19, expo « les talents cachés » par l'asso. A.F.T.L., du 21 au 26, expo-vente d'artisanat du monde organisée par Isabelle Verlaet de La Galerie équitable, du 29 mars au 1^{er} avril, Exposition « L'Algérie de 1830 à 1962 », panneaux photographiques et gravures d'affiches, objets, livres, organisée par l'association algérianiste (fermé le dimanche 28 février), à la Maison des associations.

» **Salle Jeanne d'Arc multimédia**

bornes interactives, cartographie de batailles et chronologie des principaux événements de la vie de l'héroïne, projection d'un film sur l'histoire de Jeanne

► MAISON JEANNE D'ARC

→ ouverture permanente

Pierre-Marie Brisson, 1980-2016



Gil Bastide, galeriste passionné d'art de la cité johannique, en lien avec la mairie d'Orléans, donne carte blanche à l'artiste Pierre-Marie Brisson pour une rétrospective grandiose et envoûtante qui aura lieu à la collégiale Saint-Pierre-le-Puellier de mars à avril. Natif d'Orléans, Pierre-Marie Brisson explore, façonne, dissèque, gratte, reconstitue, décortique et met au jour la matière au fil d'une quête inlassable démarrée dans les années 1980. À la manière d'un archéologue lancé dans une fouille minutieuse, le peintre donne vie à des tableaux-gravures en constante mutation, qui seraient comme traversés par des fantômes ou des ombres jouant avec la lumière. Petite fourmi acharnée et travailleuse,

Brisson est l'un des peintres français les plus vendus aux États-Unis, son travail s'exposant à New-York, San Francisco ou même Los Angeles. Aujourd'hui, place lui est enfin faite à Orléans. Outre la quarantaine de toiles présentées dans l'écrin de la Collégiale – qui se lisent comme les méandres d'un labyrinthe aux mille et une couleurs –, le laboratoire de Pierre-Marie subjuguera les visiteurs, entourés d'œuvres sur papier, petites sculptures et peintures sur céramique.

► **COLLÉGIALE SAINT-PIERRE-LE-PUELLIER** → du 3 mars au 24 avril

Fan Art

Une claque... comme seul l'art sait en donner ! Il était une fois une jeune femme, commerciale dans une multinationale parisienne, qui décida un beau jour de tout plaquer pour s'installer en forêt d'Orléans et peindre toute la journée. De ses jets de couleurs, de ses vibrantes fulgurances est née une galerie de portraits survoltés comprenant David Bowie, Kurt Cobain, Jean-Michel Basquiat, Marilyn Monroe, Gene Tierney ou Arthur Rimbaud... Des personnages aux regards revolver nappés de street-art et de vague à l'âme, peints par la talentueuse Julie Nicolle. Emballé par son travail, Michel Dubois l'expose ce mois-ci à la galerie Le Garage qui prend à cette occasion des airs de Factory. Une bonne occasion de s'immerger dans l'œuvre de Julie. « À la manière d'un chanteur avec sa musique, un peintre transmet une émotion, une énergie et une force à travers sa toile », explique la jeune artiste. Un univers rock à découvrir d'urgence !

► **GALERIE LE GARAGE** → du 5 au 20 mars



Plaisirs de la comédie musicale

Amateurs de Judy Garland, Fred Astaire et Gene Kelly, entrez dans la danse ! En ce joli mois de mars, la comédie musicale fait battre le cœur de Saint-Jean-de-Braye. Vous pourrez la découvrir sous toutes ses facettes à travers des rendez-vous enchanteurs et pleins d'éclat. Et tout d'abord, via une exposition, à la médiathèque de Saint-Jean-de-Braye, retraçant l'histoire de ce genre apparu au début du XX^e siècle aux États-Unis. Un genre qui, de Broadway à Hollywood, fit les beaux jours de la Metro Goldwyn Meyer, donna naissance à des monuments tels que *Le Magicien d'Oz* et *West Side Story*, et fit émerger des réalisateurs comme Vincente Minnelli. Après ces émotions en technicolor, une conférence illustrée, le 17 mars, avec Fabien Morizot, réalisateur et enseignant en cinéma, vous renseignera sur l'évolution des comédies musicales qui sont passées du statut de divertissement populaire à celui d'œuvres intelligentes abordant toujours avec brio des sujets d'actualité parfois sensibles.

► **MÉDIATHÈQUE DE SAINT-JEAN-DE-BRAYE**

→ le 17 mars à 20h.



MARS

>>> 4 <<<

Le succès des scènes de genre, entre moralité et pittoresque

Org. : École du Louvre

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H15

+ le 11 mars, « Peindre la nature ».

Atelier théâtre : l'acteur et la caméra

animé par Dominique Le Guennec

Org. : La Tortue Magique

► LE 108 - 19H

→ tous les mardis et vendredis à 19h

+ le mercredi à 15h, au théâtre du Parc Pasteur, pour les enfants dès 11 ans.

>>> SAMEDI 5 <<<

Littérature et peinture

café littéraire

► MÉDIATHÈQUE MAURICE-GENEVOIX - 10H30

>>> DIMANCHE 6 <<<

Une œuvre, un élève

visite du musée en famille, par les élèves de la section Histoire des arts du lycée Voltaire

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 15H30

Recherches récentes dans la plaine d'Erbil : Bash Tapa au cœur de l'empire assyrien

par Lionel Marti, CNRS, directeur de fouilles - Org. : asso. Soleil Ailé

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 16H

>>> 8 <<<

Rembrandt et Bethsabée

par Marie-Laure Ruiz-Maugis - Org. : UTL

► CANOPÉ D'ORLÉANS - 14H30

Femmes, poétesses et résistantes

animée par Claude Mouchard, interventions sur Marianne Cohn et Anna Langfus

► CERCIL MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV - 18H

Café Philo

avec Daniel Ramirez, lieu d'échange pour se poser des questions et débattre ensemble - Org. : asso. Philomania

► LYCÉE JEAN-ZAY (Maison des lycéens) - 18H30

Écran d'idées : images de femmes

projection de *Jacky au royaume des filles* suivie d'un échange avec le Planning familial (Festiv'elles) - Org. : ville d'Ingré

► ESPACE CULTUREL L.-BOUTROUCHE - 20H

The Hunting Ground

film documentaire et débat autour du harcèlement sexuel

Org. : service culturel de l'Université

► LE BOUILLON - 20H30

Vie de Benvenuto Cellini, orfèvre et sculpteur florentin du XV^e siècle

par Jean-Louis Gautreau - Org. : Acorfi

► MAISON DES ASSOCIATIONS - 18H

>>> 9 <<<

Forum des droits des femmes

tout l'après-midi et à partir de 18h, spectacles, chorale et théâtre (Festiv'elles)

Org. : ville d'Ingré

► ESPACE CULTUREL L.-BOUTROUCHE - 14H



MÉTIERS ÉGALITÉ PRÉJUGÉS

Paroles de papier

atelier créatif pour adolescents et adultes, sur un mode sensible et ludique - Org. : MBA

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H

+ le 16 mars

Picasso: 1924-1939.

Les décades prodigieuses

par Marie-Laure Ruiz-Maugis

Org. : Les Amis du Musée

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H15

>>> 10 <<<

Ciné-philo

projection du *Château de l'araignée* et débat avec Daniel Ramirez

Org. : Philomania

► CINÉMA LES CARMES - 18H30

Prostitution : un témoin parle

conférence-témoignage, en présence de Bernard Lemette, auteur du livre *Je veux juste qu'elles s'en sortent.*

Org. : Mouvement du nid

► SALLE EIFFEL - 20H

>>> 11 <<<

Orléans Bis

cycle de rencontres animées par J. Gayot, journaliste à France Culture - Org. : CDN

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H

>>> SAMEDI 12 <<<

On vous rembobine l'oreille

atelier familial son-cinéma et conférence ludique sur les musiques de film

Org. : Ville de Saint-Jean-de-Braye

► MÉDIATHÈQUE DE SAINT-JEAN-DE-BRAYE - 14H ET 16H

Venise et l'Orient

par Christine Darmagnac

Org. : Dante Alighieri

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 15H

Les ateliers d'Alice

atelier d'écriture pour jouer avec des mots et échanger

Org. : ville de Saran

► MÉDIATHÈQUE DE SARAN - 14H30

Venise et l'Orient

par Christine Darmagnac, historienne de l'art - Org. : Dante Alighieri

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 15H

>>> 15 <<<

Les tribulations postales de Max Jacob

par Patricia Sustrac - Org. : UTL

► CANOPÉ D'ORLÉANS - 14H30



À quoi sert un Musée de l'Homme ?
(Journée internationale pour l'élimination de la discrimination raciale du 21 mars)
Org. : Cercil
► CERCIL MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV - 18H

Face au traumatisme que représente la mort d'un proche, comment arriver à continuer ?
Org. : asso. Jonathan Pierres Vivantes
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 20H30

Ta santé en question : «La nutrition, quel mangeur es-tu ?»
Org. : MJC d'Olivet/L'Angle d'Olivet
► MOULIN DE LA VAPEUR - 15H

Les mythes et symboles. Symboles et allégories dans l'art
par Serge Legat - *Org. : Les Amis du Musée*
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H15

Rencontre avec Tanguy Viel
rencontre avec l'écrivain et parcours Tanguy Viel dans le cadre de la Journée des lettres.
Org. : service culturel de l'Université/ Librairie Les Temps modernes/Maison des écrivains et de la littérature
► LE BOUILLON - 18H
→ Carte blanche à Tanguy Viel le 29 mars avec la projection de l'opéra Les Pigeons d'argile, également en présence de Philippe Hurel.

Les traités internationaux de libre échange : un risque pour la démocratie ?
Par F. Viale - *Org. : Coll. ANTI-TAFTA*
► MAISON DES ASSOCIATIONS - 20H

Le spectateur déstabilisé
conférence par Christian Ruby (Faites vos jeux) - *Org. : Frac-Centre*
► LES TURBULENCES FRAC-CENTRE - 18H

Le monde est une étude Marc Blanchet
rétrospective de l'œuvre plastique de M. Blanchet, en présence d'un historien et d'un écrivain et cinéaste - *Org. : CCNO*
► CCNO - 20H

La comédie musicale
conférence illustrée par Fabien Morizot - *Org. : ville de Saint-Jean-de-Braye*
► MÉDIATHÈQUE ST-JEAN-DE-BRAYE - 20H

Faites vos jeux

- 11h - Université populaire « L'utopie des structures légères comme habitat »
- 13h - Bureau des cadres : repartez avec une œuvre de la collection à installer dans votre salon
- 17h30 - Performance culinaire : goûtez les maquettes de la collection, fruit du workshop avec la designer culinaire Delphine Huguet - *Org. : Frac-Centre*
► LES TURBULENCES FRAC-CENTRE

Cartes postales birmanes
Org. : asso. Au bout du monde
► MAISON DES ASSOCIATIONS - 20H30

>>> SAMEDI 19 <<<

Écriture et jeu
avec Sandrine Roche. Un atelier liant écriture et mise en jeu des textes produits - *Org. : Théâtre de la Tête Noire*
► THÉÂTRE DE LA TÊTE NOIRE - LA JOURNÉE
+ le 20 mars

Week-end Télérama
ouverture du musée, gratuit pour les détenteurs du Pass week-end musées Télérama - *Org. : Cercil*
► CERCIL MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV - 14H
+ le 20 mars
→ atelier (15h) et lecture pour tous (16h), le samedi et le dimanche

Visite des coulisses du théâtre
Org. : Scène nationale
► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 15H30

Le temple d'Amada : la sentinelle du grand coude du Nil
par Michel Dewachter, CNRS
Org. : asso. Soleil Ailé
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 16H

Printemps de poètes
Faire entendre la poésie des mots au théâtre. Spectacle sous forme de parcours avec Hédi Tillette de Clermont-Tonnerre, auteur-metteur en scène, accompagné des comédiens Audrey Bonnet, Mathieu Genet et Lisa Pajon du Théâtre irruptionnel.
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 14H30

>>> DIMANCHE 20 <<<

Les verres de Bernard Perrot
par Catherine Letellier-Gorget - *Org. : MBA*
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 15H30

>>> 21 <<<

Une journée avec l'auteure Joëlle Cuvilliez
Rencontre débat sur le thème « Femmes d'ici et de là-bas » (Festiv'elles).
Org. : ville d'Ormes
► STRUCTURE INTERGÉNÉRATIONNELLE « LE JARDIN DES ÂGES » (Ormes) - 10H

Au secours des oiseaux et des mammifères sauvages, de l'accueil à la liberté
avec la projection du film *De l'accueil au relâcher* de Catherine Bianchi - *Org. : LNE*
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 20H30

>>> 22 <<<

Les Gaulois, mythes et réalités
par G. Coulon - *Org. : UTL*
► CANOPÉ D'ORLÉANS - 14H30

Adriano Olivetti, industriel innovant et social
par P. Stalen
Org. : Acorfi
► MAISON DES ASSOCIATIONS - 18H

Rééditer Mein Kampf?
par Jean-Marc Dreyfus, professeur, et David Alexandre, avocat - *Org. : Cercil*
► CERCIL MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV - 18H

>>> 23 <<<

Promenade archéologique à Delphes
par A. Perrier - *Org. : Les Amis du Musée*
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H15

>>> 24 <<<

Danse et musique dans le théâtre au début de l'Empire romain
par Florence Dupont - *Org. : asso. G. - Budé*
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H

>>> SAMEDI 26 <<<

Comment structurer en musique l'improvisation libre et collective ?
master class avec Baptiste et Bertrand Dubreuil - *Org. : MJC d'Olivet*
► MOULIN DE LA VAPEUR - 14H

Venise, l'opéra coule dans ses veines
par Jean-Claude Hemmerlin, musicologue
Org. : Dante Alighieri
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 15H

Pour un dialogue avec les objets
Atelier amateur sous la forme de week-end, autour de *Allege* de Clément Laves
Org. : Scène nationale
► THÉÂTRE D'ORLÉANS - LA JOURNÉE
+ les 27 mars, 2 et 3 avril

>>> 29 <<<

L'évolution : hasard ou nécessité ?
par Daniel Locker - *Org. : UTL*
► CANOPÉ D'ORLÉANS - 14H30

>>> 30 <<<

Duane Hanson (1925-1996), un hyperréaliste américain témoin critique de son temps
par G. Hocmard - *Org. : Les Amis du Musée*
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H15

Orléans, capitale du Centre-Val de Loire, mais encore...
après un débat avec participants et invités, s'exprimeront le président de Région et le maire d'Orléans qui conclura la soirée - *Org. : Lions Club Université*
► CCI PLACE DU MARTROI - 20H

La P.A.O. libre avec Scribus
Org. : asso. Cenabumix
► MAISON DES ASSOCIATIONS - 20H30

>>> 31 <<<

Protection et conservation du patrimoine du XX^e siècle en région Centre-Val de Loire
par Frédéric Aubanton, conservateur régional des monuments historiques à la Drac
Org. : Drac
► CANOPÉ D'ORLÉANS (ex-CRDP) - 18H



Lisa Pajon et Hédi Tillette de Clermont-Tonnerre, le 19 mars, à la médiathèque

Les fous du volant attendus au tournant !

C'est un rendez-vous incontournable pour les amoureux du badminton. Le Tournoi régional, créé en 1994, puis devenu national en 1999 et international en 2004, est passé dans la catégorie supérieure en 2012 en devenant « French international ». Du 31 mars au 3 avril, c'est donc le Orléans International Challenge qui accueillera une nouvelle fois l'élite mondiale de la discipline au Palais des sports, juste à quelques mois des JO ! Et même s'il est encore trop tôt pour annoncer les noms des champions qui viendront en découdre, le CLTO, organisateur de l'événement, mise sur la présence d'une vingtaine de badistes (hommes et femmes) classés dans le top 50 mondial. Un tournoi qui s'annonce cette année encore exigeant avec la présence de plus de 250 fous du volant, venant de plus de 35 nations !

► ORLÉANS INTERNATIONAL CHALLENGE BADMINTON. PALAIS DES SPORTS.

- Jeudi 31 mars. Qualifications. 9h - 22h - Entrée libre.
- Vendredi 1^{er} avril. Tableau principal (1/16^e et 1/8^e de finale). 9h - 22h - 5 €
- Samedi 2 avril. Quarts de finale. 11:00 - 15:00. Demi-finales. 18h - 22h - 9 €
- Dimanche 3 avril. Finales à partir de 13h - 12 €
- Pack 4 jours : 20 €



© JÉRÔME CHELET

MARS

>>> 4 <<<

Football

N1 : USO – Les Herbiers

► STADE OMNISPORTS DE LA SOURCE – 20H

>>> SAMEDI 5 <<<

Tennis

Tournoi hivernal de beach tennis

Org. : Beach tennis club Orléans

► BASE DE LOISIRS DE L'ÎLE CHARLEMAGNE - JOURNÉE

→ 6 mars

Arts martiaux

Championnat interrégional de karaté

Org. : Budokan karaté Orléans

► DOJO ROUSSEAU – JOURNÉE

→ 6 mars

>>> DIMANCHE 6 <<<

Cyclotourisme

Randonnée d'hiver, route et VTT

Org. : ASPPT Cyclotourisme

► AVENUE DE LA POMME-DE-PIN, SAINT-CYR-EN-VAL (FACE À HITACHI).

Inscriptions à partir de 7h30.

>>> 9 <<<

Hockey

Championnat de France universitaire

Hockey en salle - Org. : CRSU

► COMPLEXE SPORTIF DE LA SOURCE – JOURNÉE

→ 10 mars

MATCH PARRAINÉ PAR LA VILLE D'ORLÉANS



>>> SAMEDI 12 <<<

Basket

Pro A : OLB – Le Havre (match parrainé par la ville d'Orléans)

► PALAIS DES SPORTS – 20H

Golf

Urban golf Orléans

Org. : IAE

► CAMPUS DE LA SOURCE

>>> 18 <<<

Football

National : USO – Fréjus Saint-Raphaël

(match parrainé par la ville d'Orléans)

► STADE OMNISPORTS DE LA SOURCE – 20H

>>> SAMEDI 19 <<<

Arts martiaux

Open jeunes de karaté

Org. : Budokan Karaté Orléans

► PALAIS DES SPORTS – JOURNÉE

→ 20 mars

>>> DIMANCHE 20 <<<

Cyclotourisme

36^e Rallye des bourgeons. 4 parcours : 35 km, 55 km, 85 km et 105 km, ouvert à tous - Org. : Amicale laïque La Source Cyclotourisme

Participation : 3 € licencié cyclo, 5,50 € pour non-adhérent, gratuit pour les moins de 18 ans.

Rens. : 02 38 63 17 76 ou 06 81 05 24 94

► DÉPARTS ET ARRIVÉES SALLE PELLICER (LA SOURCE) – 1^{er} DÉPART À 6H45

>>> SAMEDI 26 <<<

Basket

Pro A : OLB – Rouen

► PALAIS DES SPORTS – 20H

>>> DIMANCHE 27 <<<

Rugby

F3 : RCO – Compiègne

► STADE DES MONTÉES M.-GARCIN - 15H

>>> 31 <<<

Badminton

Orléans International Challenge

Org. : CLTO badminton

► PALAIS DES SPORTS – JOURNÉE

→ 3 avril

FAITES VOS JEUX!

Du 16 au 19 mars 2016



▶ LES TURBULENCES FRAC-CENTRE

→ du 16 au 19 mars

Faites vos jeux !

Vivre le Frac (Fonds régional d'art contemporain) autrement, voilà une initiative intéressante ! Aux Turbulences, du 16 au 19 mars, enfants, parents et jeunes adultes vivront des expériences inédites et ludiques autour de la construction, du cinéma et du design culinaire lors des journées Faites vos jeux ! Des aventures palpitantes à vivre en famille, comme le Grand Atelier, le 19 mars, un après-midi de construction pour donner vie à la ville de ses rêves à l'aide de petites briques d'argile. Un joli rendez-vous de l'imaginaire, inspiré par *Dwellings* de Charles Simonds. Le 16 mars, la journée devrait remporter tous les suffrages avec un jeu de construction géant dans la cour (3 000 pièces à disposition du public !) et une projection de *La Panthère rose*, avec barbe à papa et pop-corn !

MARS

*** 4 ***

1001 histoires

contes pour les petits

▶ MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 15H30

+ le 29 à 17h à la médiathèque St-Marceau

>>> SAMEDI 5 <<<

Journée Jeunesse

spectacle « Ça déménage » du Théâtre de l'Antidote pour les 3-5 ans, puis « Le 7^e conte » par la cie Le Grand Zouk
Org. : ville de Saint-Jean-le-Blanc

▶ ESPACE SCÉNIQUE MONTESSION - 11H ET 15H

Le Voyage de Pois Chiche

conte musical dès 4 ans

Org. : ville de Saint-Jean-de-Braye

▶ MÉDIATHÈQUE DE SAINT-JEAN-DE-BRAYE - 15H

*** 9 ***

Bouquinou

contes par Anne Boutin-Pied

Org. : Allo Maman Bobo

▶ BIBLIOTHÈQUE DE CHÉCY - 10H

+ le 23 mars à 15h, « Contellinou »

Graines de bouquineurs

lectures de contes et autres livres jeunesse

Org. : MJC d'Olivet/Lire et faire Lire

▶ MOULIN DE LA VAPEUR - 10H

Réveils livres

histoires pour les 18 mois à 3 ans

Org. : réseau des médiathèques

▶ MÉDIATHÈQUE MADELEINE - 10H30

+ le 12 et le 19 mars à 10h15 et 11h

à la Médiathèque, le 12 à 10h30 à la médi@thèque Maurice-Genevoix, le 16

à 10h30 à la médiathèque Blossières.

Atelier théâtre enfants

découverte du théâtre pour les 7-11 ans

Org. : cie Aurachrome

▶ THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 14H30

+ tous les mercredis

→ à 16h pour les 12-15 ans

Atelier théâtre : l'acteur et la caméra

animé par Dominique Le Guennec, réalisateur, comédien et professeur de théâtre.

Dès 11 ans - Org. : La Tortue Magique

▶ THÉÂTRE DU PARC PASTEUR - 15H

+ tous les mercredis

Ulysse dans tous ses états

applications, lectures partagées, découvertes documentaires autour d'Ulysse. De 6 à 10 ans - Org. : Réseau des médiathèques

▶ MÉDIATHÈQUE ARGONNE - 15H

*** 16 ***

Faites vos jeux !

• 14h : atelier bloom - jeu de construction géant

• 17h : *La Panthère rose*, architecture et cinéma - Org. : Frac-Centre

▶ LES TURBULENCES FRAC-CENTRE

Le Chat botté

spectacle pour petits (dès 5 ans)

et grands, par Le Théâtre de l'Éventail

Org. : Mairie d'Orléans

▶ THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 14H45

>>> SAMEDI 19 <<<

Le grand atelier

De 3 à 103 ans, construisez vos villes imaginaires à l'aide de minuscules briques d'argile (Faites vos jeux!) - Org. : Frac-Centre

▶ LES TURBULENCES FRAC-CENTRE - 14H

Les princesses aussi ont des faims de loup

danse et chant lyrique, dès 4 ans (Festiv'elles) - Org. : Ville de Fleury-les-Aubrais

▶ LA PASSERELLE - 15H

Moooooooooonstres

théâtre d'objets dès 3 ans, par le collectif Label brut - Org. : Théâtre de la Tête Noire

▶ THÉÂTRE DE LA TÊTE NOIRE - 17H

Sleeping

contes pour les p'tits bouts, avec des chats qui rôdent et des souris qui jouent - Org. : Allo Maman Bobo

▶ BIBLIOTHÈQUE DE ST-PRYVÉ-ST-MESMIN - 17H

*** 22 ***

Livres à palabres

lecture et échanges autour d'un conte.

8-13 ans - Org. : réseau des médiathèques

▶ MÉDIATHÈQUE ARGONNE - 16H30

*** 30 ***

Lectures

autour de l'exposition « Kveka Pacovska s'affiche ». Dès 4 ans

Org. : réseau des médiathèques

▶ MÉDIATHÈQUE - 16H30

Nouvelles vagues

le festival des 12-25 ans

Un festival avec la jeunesse au centre, la jeunesse partout sans référence d'âge, la jeunesse au Cinéma, derrière et devant l'écran de cinéma.

→ 31 mars

18h : présentation du programme de court métrage « Mutations en cours »

19h30 : ouverture du festival

20h : avant-première de « Green room »

→ 1^{er} avril

16h : table-ronde « L'Accueil des dispositifs scolaires en salle de Cinéma » et « Comment rendre attractive la

salle Art et Essai aux 12-25 ? »

18h : projection de *L'Avenir*

de Mia Hansen Love

→ 2 avril

10h : avant-première

16h : « Marie et les naufragés »

puis « Pauline s'arrache »

et film surprise

→ 3 avril

10h, 12h et 14h30 : rétrospective Mamoru Hosada

18h : Clôture « Blade Runner »

▶ CINÉMA LES CARMES

Journées « jobs d'été »

Le Centre régional d'information jeunesse (Crij), avec le soutien du conseil départemental du Loiret, organise la 10^e édition des Journées départementales des jobs d'été, les mardi 22 et mercredi 23 mars, de 10h à 18h, dans le hall du bâtiment Staps, à l'Université d'Orléans La Source. L'objectif de ce rendez-vous est double : permettre au jeune de décrocher un job estival et de s'insérer progressivement dans le monde du travail, mais aussi aider l'entreprise à recruter des candidats pour suppléer aux congés d'été. Le guide *Jobs d'été et petits boulots*, conçu par le Crij, sera remis à chaque visiteur. Un accompagnement et des conseils pratiques dans la recherche d'emploi seront dispensés (informations personnalisées, aide à la rédaction de CV et de lettres de motivation, emplois et actions bénévoles à l'étranger, etc.). Plus d'une trentaine d'entreprises participent au salon, pour proposer 800 offres d'emploi (restauration, logistique, agriculture,

animation, postes sur le littoral, etc.) à pourvoir pendant la période estivale. Il est fortement recommandé de venir avec plusieurs exemplaires de son CV mis à jour et une clé USB. Accès libre et gratuit.

Rens. : 02 38 78 91 78 et www.informationjeunesse-centre.fr

► **UNIVERSITÉ D'ORLÉANS BÂTIMENT STAPS** → les 22 et 23 mars

Également : le samedi 26 mars, de 13h30 à 17h30, au Centre Leclerc de Fleury-les-Aubrais avec le Point information jeunesse.

► **Marché des Halles-Châtelet** → du mardi au samedi

de 7h30 à 19h, et le dimanche de 7h30 à 12h30.

► **Marché des producteurs** → le mercredi

De 15h à 19h30, place de la République, une trentaine de producteurs de pays et vendeurs proposent leurs produits de saison.

► **Marché des bouquinistes** → le vendredi

Une vingtaine de spécialistes et vendeurs donnent rendez-vous, de 8h à 19h, place du Martroi, aux amateurs de belles lettres, d'ouvrages rares et de vues anciennes.

► **Marché nocturne (alimentaire)** → le vendredi

De 16h à 22h, place du Martroi, le marché nocturne avec une trentaine de professionnels de l'alimentaire.

► **Marché à la brocante** → le samedi

De 7h à 14h, venez chercher, chiner et trouver, sur le boulevard A.-Martin et sa soixantaine de brocanteurs et antiquaires.

► **Marché aux tissus** → le dimanche

De 8h à 12h30, avenue de la Recherche Scientifique.

Renseignements : 02 38 79 22 06
(lire aussi nos pages Quartiers)

► **Carnaval à Ségelle** → le 5 mars

Le comité des fêtes Gare-Pasteur-Saint-Vincent, avec l'association des parents d'élèves de l'école P.-Ségelle et la mairie d'Orléans, invite les enfants, le samedi 5 mars, à célébrer Carnaval, sur le thème des instruments de musique insolites. Départ à 10h, cour de l'école maternelle.

► **Bourse aux vêtements** → les 5 et 6 mars

L'Association familiale d'Orléans organise, le samedi, de 10h à 18h, et le dimanche, de 14h à 17h, salle Y.-Montand, une bourse aux vêtements de printemps (dépot des vêtements, le 4 mars, de 9h à 18h, reprise des invendus, le 7 mars, de 12h à 14h). Rens. : 02 38 66 45 60

► **Voitures à quais** → le 6 mars

Collection de véhicules anciens et patrimoniaux par le Club des anciennes de l'Automobile club du Loiret le dimanche 6 mars, de 10h à 12h30, quai du Châtelet. Renseignements : 06 33 70 46 43

► **Semaine du Japon à Orléans** → du 7 au 13 mars

Expo, ateliers, films vont rythmer cette 3^e Semaine du Japon à Orléans, organisée à la Maison des associations, à l'Aselqo et au cinéma des Carmes, ainsi qu'à la Médiathèque. Vente de photos au profit de la Fondation Momokaki. Infos sur : <http://semaine.wix.com/japonaorleans>

► **Bric-à-brac du Secours populaire** → les 11, 12 et 13 mars

La fédération départementale du Secours populaire français organise, le vendredi 11 mars, de 14h à 17h, le samedi 12 mars, de 10h à 17h et le dimanche 13 mars, de 9h à 12h, un bric-à-brac (vêtements, chaussures, linge de maison, bibelots, vaisselle...) au 653, rue Passe-Debout, à Saran.

Les sommes récoltées permettent de financer les actions de l'association.

Renseignements : 02 38 68 22 45 et sur www.secourspopulaire.fr/45

► **Salon des antiquités et collections** → du 11 au 14 mars

Le Salon des antiquités et collections d'Orléans est le rendez-vous des amateurs et collectionneurs d'objets et de mobilier anciens. Pour cette 43^e édition, plus de 90 professionnels de toute la France présenteront un large choix de mobiliers des XVIII^e, XIX^e et XX^e siècles, Art déco, meubles régionaux, tableaux et peintures flamandes ou hollandaises, bibelots, bijoux anciens, etc. Sans oublier, les objets de curiosité, faïences et objets d'art.

Des marques de maroquinerie et de vêtements apporteront une touche vintage, tandis que des artisans créateurs et spécialistes en rénovation présenteront leurs créations et savoir-faire.

L'espace des livres anciens et métiers du livre regroupera une vingtaine d'exposants (lire pages "Ils/Elles font l'actu"), libraires-experts (possibilité de faire expertiser des pièces), bouquinistes, relieurs, dominotière, restaurateurs, graveur-éditeur, miniaturiste.

La Société des artistes orléanais exposera aussi 18 artistes d'expressions artistiques contemporaines (peinture, sculpture, gravure, céramique).

Et, nouveauté 2016, la visite commentée et guidée du salon avec un expert (le 11 mars, à 14h, les 12 et 13 mars à 11h et le 14 mars, à 14h30), et une conférence, le samedi après-midi, de F. Castaing, expert en autographes.

Le vendredi 11 mars, de 14h à 20h, les samedi 12 et dimanche 13 mars, de 10h à 19h, le lundi 14 mars, de 10h à 17h. Adultes 7€, étudiants et + de 65 ans, 5€, gratuit pour les moins de 12 ans. Infos : www.salon-antiquites-orleans.fr



» Semaine nationale de l'artisanat → du 11 au 19 mars

La 15^e Semaine nationale de l'artisanat, organisée par la Chambre de métiers et de l'artisanat du Loiret, a pour thème « Nous avons tous une bonne raison de choisir l'artisanat ». L'objectif est d'inciter le public à recourir plus largement aux produits et services des artisans et à encourager les jeunes à rejoindre une profession de l'artisanat. Diverses opérations de promotion sont programmées, comme le 11 mars, de 9h à 17h, à la CMA du Loiret, le 2^e forum « Artisanat », gratuit, consacré à la création ou à la reprise d'entreprise. Au programme également : business-meeting pour multiplier vos contacts, conférence sur « Le financement de projet » ; ateliers thématiques « Comment réseauter efficacement ? », tests de projet auprès de professionnels...

Un accompagnement d'une valeur de 700€ ou 350€ est à gagner. Une « matinée de la création-reprise » a lieu le lundi 14 mars, de 9h à 12h, à l'Institut des métiers et de l'artisanat. Les 16 mars, de 14h à 17h, et 19 mars, de 9h à 12h et de 14h à 17h, le CFA, 5 rue Ch.-Péguy, sera ouvert au public pour une présentation de ces 31 formations du CAP au BTS.

*Chambre de métiers et de l'artisanat
28, rue du Faubourg-Bourgogne
Rens. : 02 38 68 08 68 et www.cma45.fr
ou www.semaine-nationale-artisanat.fr.*

» Salon des collections à Saint-Jean-de-la-Ruelle → les 12 et 13 mars

Timbres, parfums, cartes postales, fèves, porte-clés, minéraux, chacun pourra, grâce aux 70 exposants venus de toute la France, compléter et enrichir sa collection. *Salle des fêtes de Saint-Jean-de-la-Ruelle, 31 rue Bernard-Million, de 9h à 18h. Accès libre et gratuit. Infos : 02 38 53 23 20 et sur www.aps45.free.fr.*

» Foire aux plantes → les 12 et 13 mars

L'association horticole des producteurs orléanais organise, de 9h à 18h, sa traditionnelle foire aux plantes de printemps, boulevard Pierre-Ségelle (devant le théâtre). Une trentaine de pépiniéristes, producteurs, artisans et horticulteurs du bassin orléanais proposeront rosiers, arbres, arbustes, vivaces, bulbes, plantes aromatiques... ainsi que du miel, du vin, des noisettes ou encore des poteries de jardin. Pendant le week-end, les organisateurs ont prévu une tombola dotée de 300€ de plantes à gagner et une restauration sur place. *Accès libre et gratuit - Rens. : 02 38 69 78 40*

» Forum des seniors → le 17 mars

Stands d'information de 14h à 17h30 sur des sujets ciblés : bien-être, logement, juridique, santé, loisirs, etc. puis à 14h30 conférence sur la transmission de son patrimoine par un notaire spécialisé et table ronde avec des témoignages de seniors bien occupés à 16h. En fin d'après-midi, diffusion du film *Les Souvenirs* de Jean-Paul Rouve - *Org. : Ville d'Olivet*

► CENTRE CULTUREL D'YVREMONT - DÈS 14H

» Carnaval à La Source → les 18 et 19 mars

Carnaval de La Source, 2^e édition ! Le comité des fêtes d'Orléans La Source, en lien avec la mairie d'Orléans, les associations, les écoles, et la crèche du quartier célèbrent « Les instruments de musique du monde ». Enfants, parents, habitants du quartier et d'Orléans pourront, pendant ces deux jours de festivités, se divertir entre séances de jeux, déambulations musicales, défilé costumé, et une « boum » géante finale, au complexe sportif de La Source. *Accès gratuit.*

» Vide-grenier bébés et enfants → le 19 mars

Le comité des fêtes Loire Saint-Marc organise, de 9h à 12h et de 14h à 17h, salle Albert-Camus, son grand vide-grenier de printemps, bébés et enfants. Place du Champ-Saint-Marc. Emplacement : 5 € (exposants différents le matin et l'après-midi) *Rens. et résas : 06 22 06 14 43 ou c fetesloirestmarc@wanadoo.fr.*

» Vide-grenier à Dunois → le 20 mars

Le comité des fêtes Dunois-Châteaudun-Bannier propose, le dimanche 20 mars, de 8h à 18h, un vide-greniers de printemps (uniquement particuliers), avenue de Paris, rue d'Antigna, rue des Saisonnières, rue de Patay (entre Faubourg Bannier et la rue de Paris) Emplacement : 5 € les 3 mètres. *Ins. au 02 38 24 57 81, à Bébé Cash et Au petit magasin bleu.*

» Marché paysan de printemps → le 20 mars

La Chambre d'agriculture du Loiret ouvre, de 9h30 à 18h30, à la Cité de l'agriculture, 13 avenue des Droits-de-L'Homme, son marché paysan. Une trentaine de producteurs du Loiret y proposeront miel, lentilles, vins, cidre, volailles, autruche, escargots, safran, fromages... L'occasion d'acheter et de s'informer « en direct » sur les productions agricoles locales, bio ou adhérentes au réseau « Bienvenue à la ferme ». L'accès au marché est libre et gratuit. *Rens. : 02 38 71 90 83.*



© CHRISTOPHE ABRAMOWITZ

» Le Jeu des 1 000 euros à Fleury → le 21 mars

Avis aux amateurs de questions pièges ! Le célèbre Jeu des 1 000 euros de France Inter s'installe, le lundi 21 mars, à 18h30, à La Passerelle, à Fleury-les-Aubrais. Trois enregistrements (deux émissions adultes, une « jeunes ») sont prévus, et pour y participer, il suffit de se présenter au podium, la sélection des candidats s'effectuant sur place, sans inscription préalable. Bien sûr, l'accès au jeu, animé par Nicolas Stoufflet, est libre et gratuit. Prêts pour le super Banco ? *La Passerelle, 57, boulevard de Lamballe, Fleury-les-Aubrais.*

» Festiv'elles, 2^e édition ! → jusqu'au 26 mars

Lire page 2

» Fête traditionnelle turque → les 29 et 30 mars

L'association Perle Bleue invite ses adhérents, les mardi 29 et mercredi 30 mars, à 18h30, à une grande fête, salle Fernand-Pellicier, pour une soirée de détente avec danses, dégustation de pâtisseries traditionnelles, et pose de henné... *Accès libre et gratuit. Salle Pellicier, rue Édouard-Branly*

» Vide-grenier à La Source → le 3 avril

L'Association des habitants d'Orléans La Source organise, le dimanche 3 avril, de 7h à 18h, son vide-greniers de printemps, place Albert-Camus. Prix emplacement : 11€ les 4 m x 4,5 m *Réservations et inscriptions à l'AHLS, 1, rue Stendhal (à partir du 21 mars, 10h) Renseignements : 02 38 63 17 76 ou au 06 81 05 24 94*

RDV Voy'elles

Le 8 mars, Voy'Elles vous donne rendez-vous, de 9h à 18h, pour une journée entièrement dédiée à l'entrepreneuriat au féminin et à la mixité en entreprise. La pétillante association orléanaise a imaginé, pour cela, un parcours en centre-ville ponctué de rendez-vous thématiques : « RDV Coup d'Elles » (échanges autour de parcours et/ou projets professionnels), de 9h à 12h, au Studio 16 ; « RDV Culture », de 10h à 19h30, à Passion Culture ; « RDV bien-être » ou comment s'épanouir au travail, de 11h à 15h30, place de la Loire ; « RDV digital » (enjeux du numérique), de 13h30 à 15h30, à Empreinte Hôtel ; « RDV marrainage » (accompagnement des créatrices d'entreprise), de 15h à 16h30, à Euréka Coworking ; conférence « mixité en entreprise » : à 18h30, à Passion Culture.

→ Point info, de 9h à 12h au Studio 16 et de 13h à 19h à Passion Culture.

► LIRE AUSSI ILS/ELLES FONT L'ACTU PP. 8-9



Nouvelle saison au parc floral

Le parc floral de La Source ouvre sa nouvelle saison sur le mode des émotions. Dès le vendredi 18 mars, le visiteur va retrouver les différents jardins et espaces qui font la renommée du site le plus visité du département. Premier rendez-vous du parc, le dimanche 27 et le lundi 28 mars, à 15h30, avec le spectacle « Petit bateau de Loire », par la compagnie Roule Caillou, suivi du tirage au sort pour gagner des chocolats de Pâques.

► PARC FLORAL DE LA SOURCE

→ Ouverture payante au public, le vendredi 18 mars, de 10h à 19h (dernière entrée à 18h). Tarifs : 6 adulte, 4 pour les enfants de 6 à 16 ans, gratuit pour les moins de 6 ans. Renseignements : 02 38 49 30 00 et sur www.parcfloraldelasource.com



MARS

>>> 4 <<<

Visite « La ville du dessous » (cryptes St-Aignan et St-Avit)

► OFFICE DE TOURISME ET DE CONGRÈS ORLÉANS - 15H30
+ le 19 mars, à 15h30

>>> SAMEDI 5 <<<

Visite « À la découverte d'Orléans »

► OFFICE DE TOURISME ET DE CONGRÈS ORLÉANS - 15H30
+ le 25 mars, à 15h30

Opération « J'aime la Loire propre »

Org. : Fondation pour la protection des habitants de la faune sauvage
► CHÉCY, MARDIÉ ET BOU - 8H30

>>> SAMEDI 12 <<<

Portes ouvertes École de La Mouillère

► 66, AVENUE DE LA MOUILLÈRE - DE 9H À 18H

>>> 18 <<<

Visite « La porte Bannier » (enceinte médiévale)

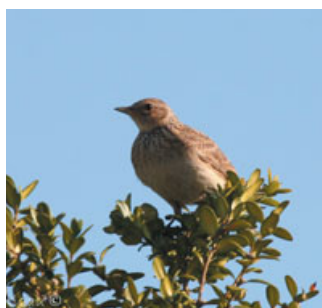
► OFFICE DE TOURISME ET DE CONGRÈS ORLÉANS - 14H15
+ Visite « Sur les pas de Jeanne d'Arc » (handicap visuel), à 15h30

Cartes postales birmanes

Org. : association Au bout du Monde d'Orléans
► MAISON DES ASSOCIATIONS - 20H30



© PD LEBON



© CHRISTOPHE LANTIGAU

>>> SAMEDI 19 <<<

Atelier « planter une auge en plantes alpines »

Org. : mairie d'Orléans et Société des amateurs de jardins alpins
► JARDIN DES PLANTES - 9H30 (inscription : 02 38 66 47 76)

Visite « Le mystère de la crypte Saint-Aignan »

► OFFICE DE TOURISME ET DE CONGRÈS D'ORLÉANS - 21H
+ le 30 mars, à 21 h

Balade « plantes des trottoirs et des espaces verts »

Org. : Loiret nature environnement (LNE)
► SALLE DES FÊTES DE SAINT-BENOIT-SUR-LOIRE - 14H
+ Projection-conférence « Jardiner au naturel, objectif zéro pesticide » - 20h30

Atelier « semis, bouturage et division »

Org. : LNE
► SALLE SIMONE-SIGNORET, SEMOY - 14H

>>> DIMANCHE 20 <<<

Balade « les oiseaux de la campagne »

Org. : LNE
► MAISON NATURE ET ENVIRONNEMENT - 9H
+ « initiation aux bryophytes » (mousses), à 14h, parking étang du Puits

« Les dimanches en goguette : les auteurs du Loiret »

► OFFICE DE TOURISME ET DE CONGRÈS ORLÉANS - 15H

>>> 22 <<<

Chantier d'entretien

Org. : LNE
► RÉSERVE DE SAINT-MESMIN - 9H (inscription 02 38 56 90 63 ou damiem.hemeray@espaces-naturels.fr).

>>> 25 <<<

Visite « Les balades magiques » (nocturne)

► OFFICE DE TOURISME ET DE CONGRÈS ORLÉANS - 19H

Portes ouvertes des ruches du Centre

► RUCHE DE COULMIERS - 17H (inscription luz.coulmiers@gmail.com)

>>> SAMEDI 26 <<<

Balade « le castor et ses traces »

Org. : Maison de Loire du Loiret
► MAISON DE LOIRE DU LOIRET - 9H (résa : 02 38 59 76 60 - www.maisondeloire45.fr)

>>> DIMANCHE 27 <<<

Chasse aux œufs

► DOMAINE DU GIRAN, MENESTREAU-EN-VILLETTE - LA JOURNÉE
+ le 28 mars, la journée

>>> 30 <<<

Visite « Orléans de haut en bas »

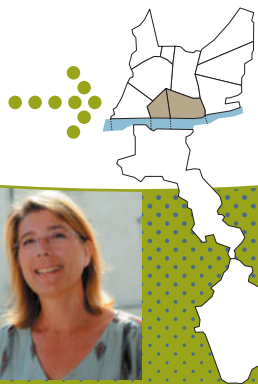
► OFFICE DE TOURISME ET DE CONGRÈS D'ORLÉANS - 10H



© JEAN PUYO

Balade « découverte des habitants de la mare »

Org. : LNE
► LIEU EN COURS - 14H



CENTRE-VILLE



VOTRE ÉLUE DE QUARTIER

Brigitte Ricard,
adjointe au maire pour le centre-ville :
Bourgogne-République, Carmes-Bannier.

MAIRIE DE PROXIMITÉ

5, place de la République
tél. : 02 38 68 31 60
mairie-centreville@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi de 14h à 17h,
du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30
et de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h.

MARCHÉS

- Marché des Halles-Châtelet,
du mardi au samedi, de 7h30 à 19h,
et le dimanche, de 7h30 à 12h30.
- Marché du centre ville,
place de la République,
le mercredi, de 15h à 19h30.
- Marché aux livres, place du Martroi,
le vendredi à partir de 8h.
- Marché nocturne, place du Martroi,
le vendredi de 17h à 22h.

INFOS www.orleans.fr → mairie → vie de quartiers



En 2015, le CMJ
avait déjà participé
à un vide-greniers
et récolté 240€ pour
le Secours populaire

DES IDÉES ET DU CŒUR!

... BOURGOGNE TROIS PROJETS INITIÉS PAR LE CONSEIL MUNICIPAL DE JEUNES SE CONCRÉTISENT, LE SAMEDI 2 AVRIL, AU CAMPO SANTO. AU PROGRAMME : UN APRÈS-MIDI SPORTIF, LUDIQUE, TOUT PUBLIC ET SOLIDAIRE. EXPLICATIONS.

Tous les deux ans, une cinquantaine de collégiens, issus des douze établissements de la ville, sont élus par leurs petits camarades pour siéger au Conseil municipal de jeunes (CMJ), où ils profitent de leur mandat pour concrétiser six des nombreux projets imaginés. Un véritable apprentissage de la démocratie mais également une découverte des contraintes auxquelles se heurtent « les grands » à l'heure de mettre en œuvre leurs projets ! Pour preuve, ce projet de circuit de kart en plein centre-ville qui a dû être abandonné pour d'évidentes raisons financières, sonores et surtout patrimoniales !

C'est donc vers un après-midi sportif et ludique, à la découverte de nouvelles disciplines, que leur projet a évolué, conforme à leur objectif initial : organiser un événement rassembleur et accessible à tous. Le samedi 2 avril, au Campo Santo, ils offriront la possibilité à un large public de découvrir et de s'initier à la « slackline » (exercice d'équilibre sur une sangle élastique), à l'« ultimate » (frisbee version sport collectif), au « kin-ball » (sport collectif avec une balle géante), au « pétéca » (mélange de badminton et de volley-ball venu du Brésil), au squash avec balle en mousse dans une structure gonflable ou au « bubble-football ». Et le tout gratuitement, s'il vous plaît !

À ce projet s'en sont greffés deux autres, conduits également par le CMJ. Un mur de graff sera mis à

disposition des apprentis artistes et une buvette sera tenue par un troisième groupe, qui avait émis le souhait de venir en aide aux enfants défavorisés. La recette, ajoutée aux 240€ récoltés lors d'un vide-greniers, sera reversée au Secours populaire pour financer des vacances à des enfants qui n'auraient pas la chance de partir. La jeunesse orléanaise a des idées et surtout beaucoup de cœur ! ■

MICHAËL SIMON

michael.simon@orleans-agglo.fr

➔ Samedi 2 avril, au Campo Santo, de 14h à 18h.



TRAVAUX

BOURGOGNE

• Place du Châtelet et rue des Hôtelleries • AMÉNAGEMENT
La Mairie réalise des travaux de requalification dans la partie sud de la place du Châtelet et rue des Hôtelleries. Au programme : réfection de la chaussée et des revêtements, reprise du profil de la voirie, renouvellement de l'éclairage public et du mobilier urbain, installation d'un point d'arrêt volontaire enterré pour le verre et déplacement de l'arrêt de bus de la ligne O. Le chantier se déroule en 3 phases : rue des Hôtelleries (jusqu'à fin mars), carrefour est/ouest de la place Châtelet (fin mars-fin avril) et place du Châtelet sud (fin avril à mi-juin).

CHEVAL-ROUGE

• Rue du Vieux-Marché • VOIRIE
Réfection du revêtement de la chaussée et des trottoirs de la rue du Vieux-Marché, à partir du 7 mars.





© JÉRÔME GRELET

... CARMES

RETOUR EN GRÂCE DE ND-DE-RECOUVRANCE

Au tour de Notre-Dame-de-Recouvrance de rejoindre le cercle de moins en moins fermé des rues requalifiées! La rue, dans sa partie comprise entre le carrefour rue des Anglaises-Cloître-Saint-Paul et le quai Cypierre, s'apprête en effet à bénéficier d'une cure de jouvence méritée. Ce lifting complet comprend la reprise des réseaux, notamment ceux de l'éclairage public (après le travail mené en 2015 par les concessionnaires eux-mêmes sur les réseaux d'électricité, de gaz, etc.); cette étape ne devrait pas excéder deux mois à compter de mars. Ensuite, la rénovation se fera en surface. Les trottoirs côté Est seront élargis pour faciliter la circulation des personnes à mobilité réduite et la chaussée sera réduite pour inciter les automobilistes à plus d'attention et de prudence; le stationnement côté Ouest sera maintenu mais réorganisé, la chaussée reprise en enrobé, l'éclairage repensé et les trottoirs habillés de pierre de Souppes... Un soin tout particulier sera accordé aux abords de l'église, avec l'aménagement d'un plateau surélevé pour sécuriser les entrées et sorties des fidèles. Cette requalification, réalisée par tronçons afin de limiter au maximum la gêne pour les usagers, devrait durer moins d'un an au total. ■

M. SIMON

... CENTRE-VILLE

NOUVELLE SIGNALÉTIQUE POUR LA CATHÉDRALE

Joyau d'Orléans, musée vivant implanté au cœur du centre-ville, la Cathédrale est peuplée de riches histoires, d'objets venus tout droit du passé et de styles architecturaux témoignant de sa grandeur. Depuis des siècles, elle n'en finit pas de fasciner, d'étonner et d'émouvoir. Pour que ce passé soit connu et compris par tous, grand public et touristes venus des quatre coins du monde, la Drac a fait réaliser une nouvelle signalétique, sous la forme de 27 pupitres en métal laqué noir avec lettrage blanc, rédigés en français et en anglais et répartis dans la Cathédrale. « L'objectif est de toucher tous les visiteurs qui ont soif d'apprendre et de comprendre ce qu'ils ont sous les yeux », explique Gilles Blicke, conservateur des monuments historiques et maître d'œuvre de cette installation. Un outil de médiation inédit et original: « Orléans est une ville pionnière dans ce domaine, je ne crois pas que cela existe ailleurs. D'autant plus que cela a été réalisé en concertation avec le clergé, à la fois pour le public culturel mais aussi pour le public culturel. » ■ ÉMILIE CUCHET



© JÉRÔME GRELET

HEP, TAXI !

Très investie dans la vie commerciale du centre ancien et à l'écoute de la clientèle des établissements nocturnes du secteur Bourgogne, l'association Village Bourgogne avait fait part des difficultés rencontrées pour trouver un taxi en fin de soirée. Elle aussi à l'écoute, la mairie d'Orléans, en lien avec les représentants des taxis d'Orléans, a donc décidé de créer deux points de « rencontre taxis », à des endroits stratégiques du quartier. Ils seront matérialisés courant mars, à l'angle des rues de Bourgogne et Pothier, ainsi que place du Châtelet, à l'angle de la rue Pereira.



© JÉRÔME GRELET

BLOC-NOTES

- **JEUDI 4 MARS**
Permanence de Brigitte Ricard, adjointe au maire pour le centre-ville, de 17h à 20h, sur le marché nocturne de la place du Martroi.
 - **MARDI 7 MARS**
Réunion publique sur l'aménagement de la ZAC Bourgogne, à 19h à la salle Eiffel, rue de la Tour-Neuve.
 - **JEUDI 10 MARS**
Commémoration du 10 mars 1959, organisée par l'association France-Tibet, à 17h30, place de l'Étape.
 - **SAMEDI 12 MARS**
Urban Golf, organisé par les étudiants de l'IAE, de 10h à 22h, au Campo Santo.
 - **MERCREDI 23 MARS**
« La Grande Lessive ® » par les Aselqo Gare et Carmes. À 14h, exposition de productions artistiques, jeux géants et stands enfants, au 13 rue de l'Ange.
 - **JEUDI 24 MARS**
1^{er} atelier « Masterchefs seniors », organisé par le Service des aînés du CCAS, à l'école du Châtelet, 27 place du Châtelet (1^{re} séance payante sur 3, 45€, inscription obligatoire au 02 38 68 46 18).
 - **JEUDI 31 MARS**
Vernissage de l'exposition des « Artistes orléanais », à 17h, à la résidence Isabelle-Romée, 7 rue du Puits-de-Linières.
- MARDI 22 MARS**
Réunion de présentation du déploiement de la fibre optique sur le centre-ville, à 19h à la salle Eiffel, rue de la Tour-Neuve



VOTRE ÉLUE DE QUARTIER

Florence Carré, adjointe au maire pour le secteur Est : Barrière Saint-Marc-La Fontaine, Argonne-Néocottin-Belneuf, Saint-Marc-Faubourg Bourgogne-Argonne Sud.

MAIRIE DE PROXIMITÉ

1, place Mozart, tél. : 02 38 68 43 03
 mairie-est@ville-orleans.fr
 Ouverture le lundi de 14h à 17h,
 du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30
 et de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h.

Équipe de prévention SPMR Argonne
 Contact : 06 74 95 14 91 (du lundi au
 samedi, de 16h à 23h15 et le dimanche,
 de 14h à 20h).

MARCHÉS

- Marché, place du Boulodrome et du Marché, le vendredi, de 7h30 à 12h30.
- Marché du quai du Roi, le samedi, de 7h30 à 12h30.

INFOS www.orleans.fr → mairie → vie de quartiers

3 500 M² POUR LE SPORT ET LA CULTURE

... ARGONNE LA CONSTRUCTION DU GRAND ÉQUIPEMENT CULTUREL ET SPORTIF VIENT JUSTE DE DÉBUTER SUR L'ANCIEN SITE STENWICK. DES ATELIERS SERONT ORGANISÉS POUR SUIVRE LE CHANTIER ET S'APPROPRIER CE FUTUR LIEU DE VIE.

Tous ceux qui surnommaient «riche Stenwick» ce no man's land de 6500 m² laissé à l'abandon depuis la destruction de l'usine éponyme, vont devoir laisser leurs habitudes au vestiaire. Par exemple dans l'un de ceux qui équiperont le futur complexe sportif, en passe de voir le jour le long de l'avenue Marie-Stuart et qui offrira à Orléans une entrée de ville digne de ce nom et à l'Argonne un lieu emblématique, rayonnant bien au-delà du quartier.

Dans ce nouveau haut lieu municipal, les associations et clubs du quartier et de toute la ville bénéficieront d'une grande salle de 1500 m² dédiée aux sports collectifs (basket, volley, handball) et comptant 250 places en tribune pour accueillir des compétitions régionales. Quelque 600 m² seront consacrés à la musculation et à l'haltérophilie. Un dojo et des salles de boxe et de danse ont également été prévus. Le tout présenté dans un bâtiment de cuivre, de verre et de bois des plus élégants.

Il y aura aussi de la musique!

Cet équipement aura une vocation sportive mais aussi culturelle comme l'ont décidé les habitants du quartier lors la réunion de concertation. Ils ont en effet émis le souhait de pouvoir

y jouer et y écouter de la musique. Un espace de 150 m² sera ainsi alloué à la pratique individuelle et il n'est pas exclu d'y organiser de petits concerts. Une salle multi-activité de 600 m², modulable en quatre espaces a également été imaginée pour organiser des réunions et manifestations diverses. Et à l'arrière du bâtiment, on trouvera le poste de police actuellement situé rue Couperin. Quant au nom de ce futur bâtiment, pour lequel les Orléanais sont invités à s'exprimer jusqu'au mois d'avril (en mairie de proximité, dans les lieux de vie et centres sociaux du quartier, sur le site Internet de la mairie, dans les écoles du secteur), il devrait être connu avant l'été. Un an avant son ouverture, prévue à la rentrée 2017. ■

UN CHANTIER ANIMÉ!

Pour faire vivre le chantier et permettre à un maximum d'habitants de s'approprier le futur équipement, la mairie d'Orléans va proposer des ateliers artistiques et pédagogiques durant toute la durée des travaux. L'organisation a été confiée aux collectifs Artefacts et Urban Colors. Au programme: ateliers de créativité graphique et numérique (peinture numérique monumentale); «balade carto-partie» (collecte de photos et de renseignements cartographiques mis en ligne sur plateformes numériques); initiation au graff (sur les thèmes du sport et de la culture); fabrication et installation de totems en carton disséminés autour de la place Mozart; tricot urbain pour habiller le mobilier et la végétation; ateliers bois, recyclage et créativité, le tout à destination des enfants des écoles, des centres loisirs, des familles et des sportifs du quartier.



© JÉRÔME CRELET



© JÉRÔME CRELET

TRAVAUX

SAINT-MARC

• Rue Saint-Marc • AMÉNAGEMENT

Les travaux d'aménagement de la rue Saint-Marc se poursuivent, dans la partie comprise entre la rue Bellebat et la rue des Cordiers. Ces aménagements devaient être terminés en fin d'année mais un aléa a contraint le report du chantier. Par conséquent, les travaux prévus dans la partie comprise entre la rue des Cordiers et la rue du Pressoir neuf se dérouleront jusqu'au printemps 2016.



ARGONNE

LANGUES ET ESPRITS SE DÉLIENT À L'AJLA

Succès total pour le premier Contact citoyen des jeunes de l'Argonne qui a rassemblé et libéré la parole de filles et garçons du quartier. Comme l'explique Rachid Kaced, responsable de l'Association des jeunes du Laos et leurs amis (Ajla), « cette expérience initiée en février 2015 par notre association a rassemblé régulièrement, lors des neuf rencontres programmées, une vingtaine de jeunes filles et garçons du quartier, autour de thématiques comme l'emploi, la laïcité, la solidarité à l'Argonne, le vivre-ensemble, les institutions de la République et la politique de la Ville... » L'équipe de l'Ajla, Jean-Pierre Choffat, le délégué cohésion-police-population, Nassiri Attar, le délégué du préfet, ainsi que des intervenants et professionnels extérieurs ponctuels,

ont animé ces temps de parole. « Au fil des rendez-vous, les langues et les esprits se sont déliés, témoigne Rachid Kaced, et nous avons pu aborder, de manière apaisée, des questions d'actualité, en rappelant certaines vérités. »

L'Ajla et ses partenaires ont donc décidé de reconduire l'opération avec, le jeudi 10 mars, un échange sur le « droit des femmes ». L'accès y sera libre, tout comme la parole. ■

MARYLIN PRÉVOST

➔ Prochain Contact citoyen des jeunes de l'Argonne sur « Le droit des femmes », le jeudi 10 mars, à 18h30, à l'Ajla, 24 rue Pierre-et-Marie-Curie. Renseignements : 02 38 83 99 37 et ajla45@gmail.com



ARGONNE

LE PLASTIQUE C'EST FANTASTIQUE

Une pièce d'électroménager cassée et introuvable dans le commerce? Une petite série d'embouts pour une machine-outil? Une maquette pour convaincre un banquier qu'un projet tient la route? L'imprimante 3D a su, dès sa création, convaincre un large panel d'utilisateurs qui n'ont pour autant pas tous choisi d'investir dans une telle machine, si révolutionnaire et utile soit-elle...

Philippe Raymond l'a bien compris et a ouvert, en septembre dernier, le Easy 3D store, rue Auguste-Saint-Hilaire (Croix-Fleury). Une boutique qui « permet d'accompagner ceux qui s'intéressent à l'impression 3D, de la modélisation au résultat final ». Cet ingénieur passionné nous fait une démonstration avec un buste de son fils « scanné puis imprimé dans un mélange de plastique et de bronze ». Dans la vitrine, des objets réalisés à la demande des clients: porte-clefs, objets déco, boulons, pièce de levres automobile... Impressionnant! Des machines dernier cri sont aussi proposées à la vente. ■

MICHAËL SIMON

➔ Contact : 02 34 50 59 18 et www.easy-3d-store.fr



© JEAN PUYO

ARGONNE

LE JARDIN D'ALICE PREND FORME



Aux abords de la cabane-nicoir, un remarquable pin sylvestre de 15 mètres de hauteur vient de prendre racine, avec l'aide d'une non moins imposante grue de 20 tonnes... Jour après jour, le futur square de 1600 m² de la rue des Jacobins, baptisé Jardin d'Alice, affiche un peu plus son caractère féérique et enchanteur, selon le souhait de la mairie d'Orléans et celui des enfants du quartier. Un jardin magique déjà matérialisé par la grille fantaisie et ouvragée qui l'entoure. Résultat final à découvrir courant avril. Patience, les enfants !

© JEAN PUYO

EN BREF

DIAGNOSTIC ÉNERGÉTIQUE ET CONSEIL

Les vendredi 29 et samedi 30 janvier 2016, GRDF, en accord avec la mairie d'Orléans, a procédé au diagnostic énergétique de 158 habitations à l'Argonne. Cette opération de thermographie aérienne, réalisée à l'aide d'un drone, a permis de visualiser, par une représentation en couleur, les déperditions thermiques des maisons. Le vendredi 25 mars, à 18h30, salle Belle-Croix, les habitants concernés sont invités à une réunion de restitution au cours de laquelle seront également développés informations et conseils sur les aides financières qui peuvent être obtenues pour les travaux de rénovation énergétique.

BLOC-NOTES

MERCREDI 2 MARS

Échange avec les riverains sur le stationnement et la circulation rue Eugène-Sue, à 18h30. Rdv angle rue E.-Sue et rue de L'Yser.

JEUDI 10 MARS

Présentation, par son promoteur, du projet Résidence services seniors qui comptera 90 logements rue Jousselin. Rdv à 19h, salle Albert-Camus, place du Champ-de-Saint-Marc.

SAMEDI 12 MARS

Permanence de Florence Carré, adjointe au maire pour le secteur Est, de 10h30 à 12h, sur rendez-vous, en mairie de proximité (tél. : 02 38 68 43 03).

LUNDI 14 MARS

Atelier communication (Conseil consultatif de quartier), avec Florence Carré, à 19h, à la mairie, salle Mozart, 1, place Mozart.

VENDREDI 18 MARS

Inauguration du lotissement Joliot-Curie, à 15h30, rue Théophile-Naudy.

SAMEDI 19 MARS

Vide-grenier de printemps des bébés et enfants, organisé par le Comité des fêtes Loire-Saint-Marc, de 9h à 12h et de 14h à 17h, salle Albert-Camus, place du Champ-de-Saint-Marc.

MARDI 22 MARS

Groupe d'échanges « Entre femmes », organisé par la Maison de la santé, de 9h30 à 11h, à l'espace prévention de la Maison de la santé (contact : 02 52 60 10 42).

JEUDI 24 MARS

« La Grande Lessive © », par l'Aselqo Grand Villiers, avec le multi-accueil du Grand Villiers et l'école Claude-Lewy. À partir de 11h, expo « hors les murs » de productions artistiques sur le thème « Faire bouger les lignes » (tout public).

MERCREDI 30 MARS

Vernissage de l'exposition des Artistes orléanais, organisé par le CCAS, à 17h, à la résidence Alice-Lemesle, 36 rue du 11-novembre.

**VOTRE ÉLU DE QUARTIER**

Laurent Blanluet,
adjoint au maire pour le secteur Nord :
Acacias-Blossières-Gare.

MAIRIE DE PROXIMITÉ

11, rue Charles-le-Chauve
02 38 43 94 44
mairie-nord@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi de 14h à 17h,
du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30
et de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h.

■ Équipe de prévention SPMR
Blossières – Contact : 06 74 95 14 89
(du lundi au samedi, de 15h à 22h15).

MARCHÉS

- Marchés, rue Charles-le-Chauve :
le mardi, de 7h30 à 12h30.
- Marché Münster, place Charles-d'Orléans, le mercredi, de 7h30 à 12h30.
- Brocante, boulevard A.-Martin,
le samedi, de 7h à 13h.

INFOS www.orleans.fr → mairie → vie de quartiers



© JEAN PUYO

LA TRANSFORMATION DU QUARTIER SE POURSUIT

... GARE LES RUES S'AMÉNAGENT, SE MODERNISENT ET SE SÉCURISENT DANS LE QUARTIER POUR LE CONFORT DES USAGERS ET LE PLUS GRAND PLAISIR DES RIVERAINS.

Après la requalification des rues Eloy-d'Amerval en 2012 et Saint-Yves (une partie) en 2013, celle des rues Malfray, Soyer et Théodulf en 2014 et celle de l'allée Anne-du-Bourg en 2015... Et après avoir vu sortir du béton la promenade des Écoliers, les squares Cécile-Grasset, Lucie-Aubrac et Thérèse-Peltier, les habitants du quartier Gare s'apprentent de nouveau à voir leur environnement s'améliorer. Dès le mois de mars, c'est sur la rue François-Rabelais que se portera l'attention de la mairie (reprise des trottoirs, de l'éclairage et de l'enrobé), puis viendra le tour de l'avenue

de Münster et l'allée François-Giroust. Au programme : décalage et rétrécissement de la chaussée, pose de plateaux ralentisseurs, basculement du stationnement sur le trottoir Est, création de nouvelles places, reprise de l'éclairage et nouvelles plantations...

La dernière partie de la rue Saint-Yves suivra en 2017, ainsi que la remise aux normes des rues Philippe-le-Bel, Clément-V et de l'allée Germain-Audebert. Les abords du quartier vont également être choyés, puisque des travaux seront menés par l'Agglo sur le boulevard de Québec, cette année, et rue Albert-1^{er}, en 2017. ■

BLOC-NOTES

- **SUR RENDEZ-VOUS**
Permanence Laurent Blanluet,
adjoint au maire pour le secteur Nord, sur rendez-vous en mairie de proximité (02 38 43 94 44).
- **SAMEDI 5 MARS**
Carnaval organisé par le Comité des fêtes et l'Association des parents d'élèves de l'école Pierre-Ségelle. Départ à 10h, dans la cour de l'école maternelle.
- **LES 5 ET 6 MARS**
Bourse aux vêtements
le 5/03, de 10h à 18h et le 6/03, de 14h à 17h, salle Y.-Montand
- **SAMEDI 12 MARS**
Belote des Pieds blancs les Aydes, à 14h, 16 rue Masse (10 €).
- **DIMANCHE 13 MARS**
Thé dansant, par Blossières Initiatives, à 14h30, salle Yves-Montand (09 54 46 62 99).

JEUDI 17 MARS

Réunion de présentation du déploiement de la fibre optique, à 19h, salle Y.-Montand



© JEAN PUYO

... GARE - PASTEUR AU REVOIR NOYERS, BONJOUR CHÊNES- LIÈGES !

Fatigués et fragilisés, les treize noyers noirs d'Amérique (*juglans nigra* pour les botanistes avertis) qui ornaient la rue Marcel-Proust semblaient avoir fait leur temps, à en juger par les nombreuses branches mortes qui gisaient à leurs pieds. La mairie d'Orléans a heureusement décidé de les remplacer par autant de jeunes et fringants chênes-lièges de Chine (*quercus viaribilis*). Elle offre aussi par la même occasion aux nouveaux plantés, reconnus pour leur résistance au milieu urbain et leur développement structuré, des fosses bordurées de granite de 10 m³, sensiblement plus grandes que celles de leurs ancêtres. Espérons que les chênes s'y plairont ! Et que les automobilistes se rassurent ! Le nombre de places de stationnement n'a pas pâti de l'opération. ■ MICHAËL SIMON



VOTRE ÉLU DE QUARTIER

Sébastien Hoel, adjoint au maire pour le secteur Ouest : Madeleine, Dunois-Châteaudun, Faubourg Bannier.

MAIRIE DE PROXIMITÉ

99, faubourg Madeleine
02 38 72 56 13

mairie-ouest@ville-orleans.fr

Ouverture le lundi de 14h à 17h,

du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30

et de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h.

MARCHÉS

■ Marché Dunois, place Dunois,
le jeudi, de 15h à 19h30.

■ Marché Madeleine,
allée Pierre-Chevallier, le dimanche,
de 8h à 12h30.

+
INFOS www.orleans.fr → mairie → vie de quartiers

CONNAISSEZ-VOUS BIBLIOBOX ?



... **NUMÉRIQUE** LANCÉE IL Y A QUELQUES SEMAINES PAR LE RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES D'ORLÉANS, BIBLIOBOX EST UNE INVITATION À ENTRER, LÉGALEMENT, DANS LE ROYAUME DE LA RESSOURCE NUMÉRIQUE. PASSIONNANT ET INÉPUISABLE.

Toujours à l'affût des évolutions numériques, la Médiathèque d'Orléans inaugure un nouveau concept : la BiblioBox. Kesako ? Dérivée de la Pirate Box, la BiblioBox est un outil pointu – en fait une petite boîte noire – qui permet de télécharger et partager des ressources numériques variées, en toute légalité (livres numériques, musiques,

vidéos, photos, jeux, logiciels...). Le concept est pratique et ludique : via son smartphone, sa tablette, son ordinateur portable, il suffit de se connecter en Wifi, à Bibliobox_Médiathèque. Ensuite, rien de plus simple, on lance son navigateur et on télécharge ! Outil de partage et d'ouverture, cette nouvelle initiative a surtout le mérite de fédérer une communauté de passionnés qui peuvent partager et échanger des contenus libres de droit tombés dans le domaine public ou publiés sous des licences libres comme les Creative Commons. Un royaume du savoir et des connaissances encore trop méconnu, mais attention, à ne pas confondre avec les collections de la Médiathèque ! DVD et autres Marvel ne sont pas téléchargeables via ce médium. Avec la mise en place de la première BiblioBox, ce sont aussi de nouvelles pratiques qui sont générées, comme la lecture sur l'écran, la culture multimédia et l'information numérique. A bon entendre ■

ÉMILIE CUCHET

➔ pour tout savoir : <https://prezi.com/qijkewgu8oe8/une-bibliobox-a-la-mediathèque-dorleans/>



TRAVAUX

MADELEINE

• Place Adolphe-Cochery • RÉFECTION DE VOIRIE

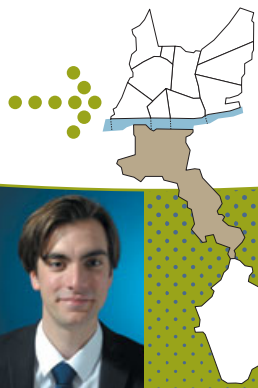
Dans la continuité des aménagements réalisés en fin d'année sur les trottoirs, la Mairie mène des travaux de réfection du revêtement des voiries de la place Adolphe-Cochery. La place est interdite de circulation le temps des travaux programmés jusqu'au 11 mars.



BLOC-NOTES

- JEUDI 3 MARS**
Balade thermographique, rdv à 19h, à l'angle place Dunois -rue de Patay pour les rues de Patay et de Chanzy.
- SAMEDI 5 MARS**
Permanence de Sébastien Hoël, adjoint au maire pour le secteur Ouest, de 9h30 à 12h, en mairie de proximité.
- SAMEDI 12 MARS**
Assemblée générale de Loiret nature environnement « Spécial 70 ans LNE », à 9h45, salle Madeleine, 103 faubourg Madeleine.
- MERCREDI 15 MARS**
Parcours-découverte gratuit « Sur les pas des écrivains de la région Centre », à 15h, à la Résidence Thinat, 11 rue de la Liberté (inscription obligatoire au 02 38 62 59 11).
- VENDREDI 18 MARS**
Loto de printemps, organisé par l'Aselqo Madeleine, à 14h30, salle Madeleine, 103 faubourg Madeleine (3 €, 8 € et 12 €, inscription obligatoire au 02 38 88 77 21).
- DIMANCHE 20 MARS**
Vide-grenier de printemps, organisé par le Comité des fêtes Dunois-Châteaudun-Bannier, de 8h à 18h, avenue de Paris, rue d'Antigna, rue des Sansonniers, rue de Patay (entre faubourg Bannier et la rue de Paris).
- MARDI 22 MARS**
1^{er} réunion publique sur la requalification du secteur Châteaudun-Gare-Bannier, à 19h, salle Yves-Montand, 30 rue Charles-Perrault.
- MARDI 29 MARS**
Troc-party, de 14h à 17h, à l'Aselqo Madeleine, 18 allée Pierre-Chevallier.
- JEUDI 31 MARS**
Visite de fin de chantier avec les riverains, des travaux d'embellissement de la place Cochery et concertation autour de la mise en place de stationnements en chicanes sur la rue du Général-de-Sonis et la rue Paul-Gauguin, à 18h.
- VENDREDI 1^{ER} AVRIL**
Vernissage de l'exposition des Artistes orléanais, à 17h, le vendredi 1^{er} avril, à la résidence René-Thinat.

MERCREDI 23 MARS
Réunion de présentation sur la fibre optique, à 19h, salle Madeleine.

**VOTRE ÉLU DE QUARTIER**

Mathieu Langlois,
conseiller municipal pour Saint-Marceau

MAIRIE DE PROXIMITÉ

57 avenue de la Mouillère
02 38 56 54 68
mairie-saintmarceau@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi de 14h à 17h,
du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30
et de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h.

MARCHÉS

- Marché, place de la Bascule,
le mardi, de 7h30 à 12h.
- Marché, rue Eugène-Turbat,
le jeudi, de 7h30 à 12h30.

INFOS www.orleans.fr → mairie → vie de quartiers



© JEAN PUJO

LE GYMNASSE SERA FIN PRÊT À LA TOUSSAINT

... **DAUPHINE** APRÈS L'ÉCOLE BÉNÉDICTE-MARÉCHAL, INAUGURÉE À LA RENTRÉE 2015, C'EST UN AUTRE ÉQUIPEMENT PUBLIC MODERNE QUI SORT DE TERRE DANS LE QUARTIER DAUPHINE. ENCORE UN PEU DE PATIENCE AVANT D'ENTRER DANS LE GYMNASSE !

A lors que le tout nouveau groupe scolaire Bénédicte-Maréchal a ouvert ses portes pour la dernière rentrée en lieu et place de l'ancien gymnase, un nouvel équipement sportif sort peu à peu de terre là où se tenait l'ancienne école !

Une inversion pure et simple mais un sacré challenge en passe d'être relevé, au vu de l'incroyable ballet des imposantes poutres de la charpente métallique qui dessine un peu plus le nouveau haut lieu d'un secteur en plein renouveau. À l'issue des vacances de la Toussaint 2016, c'est dans une salle omnisports flambant neuve que les membres de clubs ou scolaires, adeptes du basket-

ball, handball, volley-ball, badminton et tennis pourront s'adonner à leur activité favorite.

Les amoureux de la grimpe ne seront pas en reste, avec la création d'un mur d'escalade de 23 mètres de large pour 11 mètres de haut. De quoi faire lever les yeux au ciel des 250 spectateurs que pourra accueillir la tribune lors des compétitions sportives. Locaux de rangement adaptés pour une manipulation aisée du matériel, vastes vestiaires, club-house attenant, isolation acoustique et thermique dernier cri viendront compléter le tableau et offrir aux pratiquants un confort maximal. ■

MICHAËL SIMON

TRAVAUX

• Rue Vieille Levée ▶ **RÉFECTION DE VOIRIE**

La Mairie procède à des travaux de rénovation de la chaussée de la rue Vieille Levée, dans sa partie comprise entre l'avenue de Saint-Mesmin et la rue Fougereau. Le stationnement y est interdit le temps des travaux.

• Voie verte ▶ **AMÉNAGEMENT**

L'Agglo Orléans Val de Loire aménage une voie verte reliant la Loire au Loiret. Elle permettra, depuis l'avenue Roger-Secrétain via la rue William-Baudin, de rejoindre le chemin communal qui part du carrefour de la rue Lecache et de la rue du Boyau.



QUI L'ÊT CRUE ?

Olivier Carré, député-maire d'Orléans, accompagné de son adjoint pour Saint-Marceau, Mathieu Langlois, a profité de la visite d'avancement du chantier du gymnase pour se rendre dans l'école Bénédicte-Maréchal voisine et dévoiler un nouveau repère de crue installé sur le mur du groupe scolaire. Il a vocation à sensibiliser les élèves aux risques d'inondation dans le quartier, comme ce fut le cas ce 20 octobre 1846 inscrit sur la plaque. Une plaque qui dépasse allègrement la taille des élèves de CE2 et de grande section présents. Au total, une quarantaine de repères viennent entretenir la conscience collective du risque d'inondation dans les quartiers limitrophes de la Loire.



© JEAN PUJO

••• PETITE ENFANCE

LE ROCHER DES PETITS OURS

Depuis sa création, la microcrèche Le Rocher des petits ours fait le plein de bambins. «*Nous accueillons dix enfants par jour, explique Sandrine Bernier, à l'initiative de la structure, mais le dispositif basé sur un forfait d'accueil régulier de 1 à 5 jours permet d'élargir l'offre, en fonction du planning des inscrits.*» L'encadrement de la microcrèche, agréée par le Conseil départemental, est assuré par une éducatrice de jeunes enfants et des auxiliaires petite enfance. L'établissement dispose des 175 m² d'un ancien local commercial, réaménagés en salles de jeux, de puériculture, dortoirs, et cuisine.

En septembre dernier, Les Petits Ours de Saint-Marceau ont vu naître une deuxième microcrèche à Saint-Jean-le-Blanc. «*Le principe est le même, indique Sandrine Bernier, avec un accueil collectif à la journée de 10 enfants, dans une maison de plain-pied, agrémentée d'un petit espace extérieur.*» Aux beaux jours, il y est prévu des séances de jeux et de jardinage... Normal, les «*oursons*» auront fini d'hiberner! ■

M. PRÉVOST

➔ **Le Rocher des petits ours, 6 bis, avenue Alain-Savary, à Orléans, et Les Petits Ours, 30, route de Sandillon, à Saint-Jean-le-Blanc.**

Renseignements : 06 74 53 63 41 et à lerocherdespetitsours@gmail.com



© JEAN-PIERRE

••• DAUPHINE

CATHERINE FERRER : « PRIORITÉ À LA CULTURE »

Depuis janvier, Catherine Ferrer est la nouvelle responsable des centres Aselqo Saint-Marceau-Dauphine. «*Il s'agit un peu d'un retour aux sources puisque, dans mon passé d'animatrice, j'ai dirigé pendant cinq ans le centre de loisirs de Saint-Marceau.*» Ravie de cette nouvelle aventure, elle entend poursuivre les actions mises en place et développer les partenariats extérieurs. «*Le programme d'animations conduit auprès des seniors sera encore valorisé au travers d'ateliers réguliers et de rendez-vous ponctuels rassembleurs.*» L'accès à la culture, en particulier pour la jeunesse, fait aussi partie des priorités de cette ancienne de l'Institut des arts visuels (IAV), «*car la pratique des arts plastiques permet de créer du lien social et du mieux-vivre ensemble.*» Pour accueillir les 600 adhérents, toutes générations confondues, de l'Aselqo Saint-Marceau-Dauphine, Catherine Ferrer travaillera avec une équipe de treize personnes (responsables d'animation, animateurs et intervenants réguliers). Bonne route! ■

MARYLIN PRÉVOST

➔ **Aselqo Saint-Marceau (02 38 66 46 31) - Dauphine (02 38 66 23 72)**



© JÉRÔME GRELET

EN BREF

SOIRÉE DE BIENVENUE

Les bénévoles d'Accueil des villes françaises (AVF) organisent, le vendredi 11 mars, à 19h, pour les nouveaux arrivants à Orléans, une soirée festive de bienvenue, salle de la Cigogne, rue Honoré-d'Estienne-d'Orves. L'occasion pour chacun de faire connaissance et de découvrir la ville auprès de l'équipe d'AVF. Accès gratuit.

➔ **Rens. et inscriptions au 02 38 62 22 82 et sur avforleans@wanadoo.fr. Permanences d'AVF les lundis, mardis, jeudis, vendredis, de 14h à 17h, au 11 rue des Pastoureaux, à Orléans.**

MAISON DE FAMILLE

Qui n'a pas rêvé d'une maison de famille? Corinne, veuve désargentée, vient de retrouver Michel, son amour de jeunesse. Constance, fille de Corinne, souhaite garder la maison de famille. Michel accepte de reprendre le lieu, sous réserve de l'accord de sa fille, Samantha. Tout ce petit monde va devoir y passer les vacances ensemble, histoire de clarifier la situation. Cette *Maison de famille*, pièce jouée par la troupe orléanaise Les Coplumettes, est une comédie humoristique à multiples rebondissements. Pour passer un bon moment... en famille!

➔ **Les samedi 5 et dimanche 6 mars, à 15h30, à la Maison des arts et de la musique, 1, cours Victor-Hugo. Tarifs : 15 €, 10 € étudiant. Résa : www.billetweb.fr/maison-de-famille. Contacts : 06 70 59 11 18 ou piece.maison.de.famille@orange.fr.**



BLOC-NOTES

- **MERCREDI 9 MARS**
Réunion publique sur le projet de création de la ZAC du Val Ouest, à 18h, à la salle de la Cigogne, rue Honoré-d'Estienne-d'Orves.
- **VENDREDI 11 MARS**
Soirée festive des nouveaux arrivants à Orléans, organisée par l'Accueil des villes françaises, à 19h, à la salle de la Cigogne.
- **VENDREDI 12 ET SAMEDI 13 MARS**
Tournoi de Scrabble, organisé par l'association Scrabble Val de Loire, salle de la Cigogne.
- **VENDREDI 26 MARS**
Permanence de Mathieu Langlois, adjoint au maire pour Saint-Marceau, de 10h à 12h, en mairie de proximité (02 38 56 54 68).
- **LUNDI 28 MARS**
Première réunion hippique, organisée par la Société des courses d'Orléans, à partir de 14h, à l'hippodrome de l'Île-Arrault.



VOTRE ÉLUE DE QUARTIER

Niamé Diabira,
adjointe au maire pour La Source

MAIRIE DE PROXIMITÉ

4, place Choiseul - 02 38 68 44 00
mairie-lasource@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi de 14h à 17h,
du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30
et de 14h à 17h et le samedi de 9h à 12h.

- Pôle Santé-Social – Espace Olympede-Gouges - 02 38 63 14 47.
- Maison de l'emploi – 18, avenue de la Bolière - 02 38 24 18 03.
- Équipe de prévention SPMR La Source
Contact : 06 72 91 95 50 (du lundi au samedi, de 16h à 23h15 et le dimanche, de 14h à 20h).

MARCHÉS

- Marché, place Albert-Camus, le jeudi et le samedi, de 7h30 à 12h30.
- Marché aux tissus, avenue de la Recherche-Scientifique, le dimanche, de 8h30 à 13h30.

INFOS www.orleans.fr → mairie → vie de quartiers

OP 45, LE HIP-HOP CHEVILLÉ AU CORPS

ÉVÈNEMENT

L'ASSOCIATION OP45, QUI PROMET LES DANSES URBAINES, REÇOIT LE PRESTIGIEUX CHAMPIONNAT HIP-HOP INTERNATIONAL FRANCE, LE 26 MARS AU THÉÂTRE D'ORLÉANS.

À deux pas du théâtre Gérard-Philipe, une association enfiévrée s'est mise au service des arts urbains, 24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. OP 45 (Originale Passion 45) porte bien son nom! «*Nous sommes un groupe de nénétes passionnées mais aussi très organisées et nous créons des événements autour des danses urbaines, et principalement du hip-hop*», résume Virginie Ekawaki, cheville ouvrière de l'association. Cette ancienne danseuse et professeur de hip-hop aime à mettre du sens dans tout ce qu'elle fait. Son leitmotiv? «*Organiser des soirées festives placées sous le signe du partage, où tout le monde s'amuse.*» Un peu à l'image de la «*qualification Nord*» de l'événement Hip-Hop International France, le 26 mars prochain, à 15h, au Théâtre d'Orléans. Un championnat réunissant la crème de la crème des danseurs de popping, locking, et break dance... Plusieurs villes ont souhaité accueillir cette compétition de haut vol mais seulement deux ont été retenues dont Or-

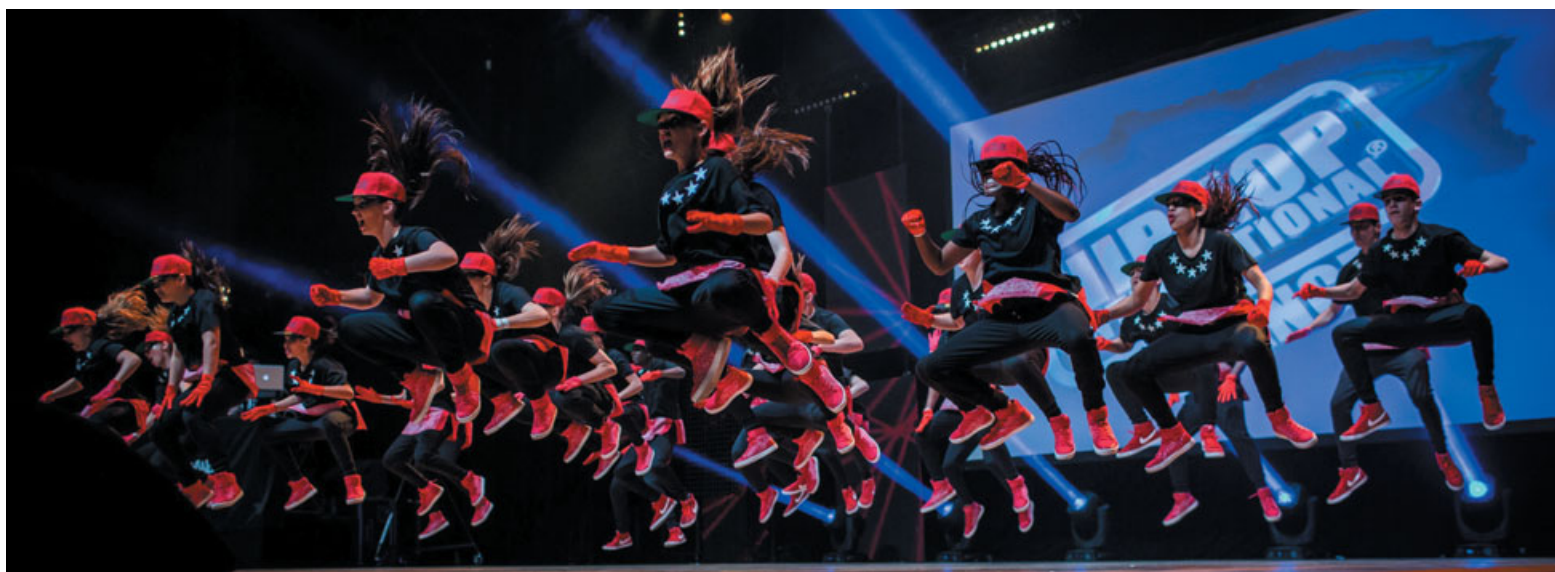
léans, représentée par OP45. Les spécialistes du HHI ont été séduits par les qualités et le sérieux de l'association. À la clé, pour les gagnants, une participation au Hip-Hop International, plus grosse compétition de danse du monde, en juillet, à Las Vegas. Mais le 26 mars, la soirée s'annonce haute en couleur avec près de quatre heures de show, la présence de 300 danseurs (catégories enfants, ados, adultes, mega-crew) et des performances à couper le souffle. «*Ce show, fait de pouesses physiques, d'effets de masse, de portés techniques, de saltos et de partis pris artistiques, est un véritable guet-apens pour le public, assure Virginie. Surpris, bouleversé, captivé par l'ambiance, il participe autant au spectacle que les danseurs sur scène!*» Porteuse des valeurs «*Peace, love, unity and having fun*», mixant les âges et les origines, cette culture a toute sa place sur la prestigieuse scène du Théâtre d'Orléans. ■

ÉMILIE CUCHET

➔ Billeterie FNAC de 11,90 à 22€



© JÉRÔME CRELET



© OP45

❖ 18-19 MARS DEUX JOURS DE CARNAVAL ET DE FÊTE



Le Carnaval est de retour à La Source les vendredi 18 et samedi 19 mars. Deux jours de fête avec danses, chants et grande parade colorée, orchestrés par le comité des fêtes, en lien avec la mairie d'Orléans, les écoles, les structures et associations du quartier. Cette deuxième édition, sur le thème des « instruments de musique du monde », débutera le vendredi 18 mars, au complexe sportif, à partir de 9h30, avec une séance de jeux et de danses pour les enfants de la crèche Bolière et leurs parents. Puis, à 14h, toujours au complexe sportif, 600 élèves des écoles maternelles et élémentaires du quartier paraderont, en musique, avec leurs mascottes.

Le samedi 19 mars, à partir de 14h, rendez-vous est fixé à l'atelier maquillage, place du marché Albert-1^{er}, pour la distribution de confettis (paquet gratuit contre ticket remis à l'école ou 0,20 €) et la grande parade ! La batucada Ziriguidum d'Orléans et l'association Soleil du Portugal de Meung-sur-Loire donneront le rythme au défilé que l'on attend rue Édouard-Branly, avenue de la Bolière, rue Maurice-Genevoix, centre commercial La Bolière, rue Antoine-Lavoisier et allée Louis-Pergaud... Le final du Carnaval se déroulera au complexe sportif, avec une « boum » géante où tous les habitants, du quartier et d'Orléans, sont invités à faire la fête. Déguisés et grimés, bien sûr ! Accès libre et gratuit pour tous. ■ **MARYLIN PRÉVOST**

➔ **2^e Carnaval de La Source, les 18 et 19 mars. Renseignements : 06 16 83 07 91.**

❖ SPORTS

BOULODROME : BIENTÔT L'HEURE DE POINTE ?

Le moins que l'on puisse dire, c'est que le boulodrome sourcien ne connaît pas d'heure de pointe... Et ce n'est pas faute d'amateurs de pétanque prêts à dégainer le cochonnet si l'occasion leur en est donnée, comme ce fut le cas en juin et septembre dernier. Les deux rendez-vous proposés par le comité des fêtes d'Orléans La Source avaient alors attiré plus de 80 boulistes de tous horizons, qui avaient également pu s'initier au Mölkky, le jeu de quilles suédois. Forts de ce succès, les bénévoles ont donc décidé de réitérer l'opération avec l'arrivée des beaux jours, affichant clairement leur volonté de voir une association, un club ou une amicale, comme il en existait il y a encore deux ans, reprendre vie sur le sol calcaire et y faire cohabiter une section compétition et une de loisirs. La rencontre amicale du 2 avril pourrait bien faire naître des vocations et accélérer les choses... Croisons les doigts ! ■ **MICHAËL SIMON**

➔ **Rencontre amicale de pétanque, en partenariat avec le club de Sandillon, le samedi 2 avril au Boulodrome, avenue Diderot. Inscription sur place à 13h30 et initiation au Mölkky proposée.**



INAUGURATION DE LA MSP SIMONE-VEIL

Quatre généralistes, cinq infirmières, un ostéopathe, un sophrologue, une orthophoniste, bientôt une psychologue et des locaux qui peuvent accueillir jusqu'à 17 professionnels de santé. Le 5 février, la Maison de santé pluridisciplinaire Simone-Veil – comme ont choisi de la baptiser les habitants – a été officiellement inaugurée. L'établissement, situé en rez-de-chaussée, est intégré au cœur de la résidence Villa Verde, composée de 38 logements mêlant biens en accession à la propriété, biens en prêt locatif aidé d'intégration gérés par Les Résidences de l'Orléanais et destinés à accueillir des seniors autonomes, et en accession à la propriété.

➔ **MSP Simone-Veil, 34, rue Alain-Fournier. Portes ouvertes le 5 mars, de 13h30 à 15h.**

BLOC-NOTES

- **JEUDI 3 MARS**
Permanence de Niamé Diabira, adjointe au maire pour La Source, de 14h à 16h, sur rendez-vous en mairie de proximité (02 38 68 44 00).
- **SAMEDI 5 MARS**
Portes ouvertes de la Maison de santé Simone-Veil, de La Source, de 13h30 à 15h, 34 rue Alain-Fournier.
- **SAMEDI 5 MARS**
Café littéraire « Littérature et peinture », à 10h30, à la médi@thèque Maurice-Genevoix.
- **MARDI 8 MARS**
Thé dansant seniors organisé par le Service des aînés du CCAS, de 14h à 17h, salle Pellicer (7 €, réservation obligatoire au 02 38 68 46 18).
- **JEUDI 10 MARS**
Carrefour des parents, permanence d'une psychologue, de 14h30 à 16h30, avec ou sans rendez-vous, à la Maison de la réussite, avenue de la Bolière (rens. : 02 38 68 44 30 / 02 38 63 11 97).
- **JEUDI 17 MARS**
« Que faire de ses photos numériques ? », organisés par l'Espace public numérique action, de 10h à 12h, à l'Aselqo Sainte-Beuve (sur inscription au 02 38 69 45 98).
- **VENDREDI 18 MARS**
Lancement de saison au parc floral de La Source (lire Guide Sortir)
- **LES VENDREDI 18 ET SAMEDI 19 MARS**
Carnaval de La Source « Les instruments de musique du monde », organisé par le comité des fêtes d'Orléans-La Source, avec les écoles du quartier, la crèche Bolière, les structures et acteurs associatifs et la mairie d'Orléans.
- **MARDI 22 MARS**
Thé dansant seniors avec, de 14h à 17h, organisé par le Service des aînés du CCAS, à la salle Fernand-Pellicer (7 €, sur inscription au 02 38 68 46 18).
- **MERCREDI 23 MARS**
Assemblée générale de l'association Qualité de vie à La Source, à 20h, à la salle Fernand-Pellicer.
- **JEUDI 31 MARS**
Assemblée générale de l'ASPTT, à 16h, à la salle Fernand-Pellicer (contact : 02 38 69 01 01).
- **DIMANCHE 3 AVRIL**
Vide-greniers de La Source, proposé par l'Association des habitants d'Orléans La Source, de 7h à 18h, place Albert-Camus. Réservations à partir du 21 mars, 10h au 02 38 63 17 76 ou 06 81 05 24 94.

向中国出发!*

* EN ROUTE POUR LA CHINE

DU 26 MARS AU 4 AVRIL, 20 ÉLÈVES DU LYCÉE SAINT-CHARLES VONT VIVRE L'EXPÉRIENCE DE L'IMMERSION LOINTAINE, EN CHINE. UN SÉJOUR ITINÉRANT AVEC PASSAGE PAR YANGZHOU, AVEC QUI ORLÉANS OUVRE UNE COOPÉRATION CULTURELLE, ÉDUCATIVE ET TOURISTIQUE.

INTERNATIONAL

On peut déjà deviner qu'ils ne sont pas près d'oublier leur séjour. Du 26 mars au 4 avril prochains, 20 élèves de seconde option langue vivante 3 du lycée Saint-Charles vont pouvoir parfaire (et tester), in situ, leur chinois. Trois villes figurent sur la « carte de route » des jeunes Orléanais : Yangzhou, avec laquelle Orléans vient de sceller des liens (lire par ailleurs), Nanjing et Shanghai.

« Pendant les huit jours sur place, nous allons essayer d'être au maximum en immersion au sein de la communauté chinoise, via les échanges avec nos différents interlocuteurs locaux, et une plongée dans le quotidien de la population, souligne Dan Tousseint Wang, enseignante à Saint-Charles et accompagnatrice du voyage, avec Julien Lacaille, professeur de philosophie. Le but est de pratiquer la langue comme les gens la vivent. »

Le séjour sera, bien sûr, empreint de la culture et de l'histoire millénaire du pays, avec spectacles, visites de jardins, de quartiers anciens, de musées, de sites historiques, comme la présentation, à Yangzhou, des chefs-d'œuvre des dynasties Yuan et Tang, et le musée du massacre de Nanjing. « Nous aurons l'occasion de nous rendre à l'université de Yangzhou et d'avoir une journée d'échange avec le lycée public de la ville, où nos jeunes découvriront les cours et les enseignements qui y sont

proposés, le but de ce voyage étant aussi de pouvoir tisser des liens pérennes entre établissements scolaires. »

Ce dialogue entre deux rives a une portée éducative... mais également, culturelle et humaine. « Aller à la rencontre de l'autre, dans son pays, reste une merveilleuse aventure. » Et une vraie chance.

« Le chinois, une langue magique »

Pour certains, ce sera le premier grand voyage au loin... À 15 ans, Thaïs, Léon, Caroline, Pierre et leurs camarades de classe ne cachent pas une certaine excitation. « Nous avons hâte de découvrir ce pays, parce que le chinois est, en soi, une langue magique. On est un groupe plutôt motivé en cours, chacun à son niveau, ce voyage va donc représenter une belle expérience personnelle et collective. »

Les jeunes Orléanais avouent cependant être impressionnés, « par la culture et l'histoire d'un pays à l'échelle démesurée ». « Nous allons visiter des musées, des ateliers d'artisanat, apprendre à faire un peu de cuisine chinoise... et faire des rencontres. Pouvoir déjà se débrouiller avec ce que l'on a appris, engager une discussion avec les gens, améliorer notre chinois, cela fait aussi partie de nos objectifs de voyage ! » Ils ont prévu de tenir un blog, avec un compte-rendu, au jour le jour, de leurs pérégrinations. En attendant, pendant le vol aller, on peut toujours tenter quelques petites révisions... ■

MARYLIN PRÉVOST





Du 9 au 27 février, quelques temps forts du Nouvel an chinois à Orléans.

UN PONT ENTRE ORLÉANS ET YANGZHOU

Lors de la 10^e table ronde des maires français et chinois, organisée à Kunming, en novembre dernier (Orléans.mag n°134), Olivier Carré, député-maire d'Orléans, et Zhu Minyang, maire de Yangzhou, ont jeté les bases d'un partenariat touristique et culturel entre les deux villes. Dès le 14 décembre, le conseil municipal a voté un mémorandum portant sur « l'établissement des relations d'échange amical et de coopération urbaine » avec Yangzhou. Un projet d'accord de coopération touristique a également été adopté, prévoyant, entre autres, l'envoi réciproque de groupes de touristes, un développement du marché des voyages d'études pour les lycéens, collégiens et écoliers, une promotion réciproque des produits touristiques et une coopération dans la normalisation du tourisme entre les deux villes.

Une coopération nouvelle qui a tâté fait de trouver des traductions festives. En février, les Orléanais se sont passionnés pour le Nouvel An chinois, profitant des conférences, démonstrations, expositions, fête des lanternes et défilé du Dragon proposés par la Mairie, en partenariat avec les associations et clubs, les établissements scolaires et les étudiants chinois sur le campus d'Orléans.

« Nous sommes, certes, à des milliers de kilomètres les uns des autres mais on s'aperçoit que nos deux villes ont des points de convergence, dans l'histoire et dans le présent. Nos préoccupations sont, aujourd'hui, celles d'un monde qui s'est globalisé où chacun se respecte et où les échanges sont intenses. Notre rôle est d'assurer une bienveillance sur ces échanges. Cette grande aventure doit s'inscrire dans le regard de la jeunesse. »

Olivier Carré,
député-Maire d'Orléans



Trois villes figurent sur la carte de route des jeunes Orléanais : Yangzhou, Nanjing et Shanghai.

COLLÈGE JEAN-ROSTAND : DÉPART EN 2017

Dans un an, ce sera au tour de vingt collégiens en classe de 4^e bi-langue du collège Jean-Rostand de prendre leur billet pour la Chine. En cours de préparation, le séjour d'une durée de treize jours se déroulera à Yangzhou et dans la province du Hunan. La direction de l'établissement recherche des mécènes et financeurs privés, afin de mener à terme ce projet d'échanges scolaire et culturel.



LE PREMIER NUMÉRO DU CACOGRAPHE EST SORTI EN NOVEMBRE DERNIER. FRÉDÉRIC DESGRANGES, À L'INITIATIVE DE CETTE PUBLICATION SINGULIÈRE, PARLE D'UNE AVENTURE CRÉATIVE... ET HUMAINE.

CRÉATION ARTISTIQUE

FRÉDÉRIC DESGRANGES

« *Accepter le désordre et le fait d'aller nulle part* »

Comment est né ce projet ?

Mon passé de story-boarder pour films d'animation et mes différentes expériences artistiques ont fait qu'à un moment, je traversais des styles, sans avoir de véritable identité à moi. J'ai eu envie de réaliser un travail plus personnel, de m'investir dans le dessin sur Orléans, et de montrer qu'il existe une dynamique de création ici. Cette envie a rejoint en 2014 celle de Jérôme Beyler, sur le principe de réunir des gens pouvant fournir du texte et de l'image. Aujourd'hui, nous sommes un noyau constitué d'auteurs entre 35 et 50 ans (*), avec une vie professionnelle, des univers personnels différents... mais la porte de la « maison » reste ouverte.

Le Cacograph, kesako ?

Le principe est de fédérer autour d'un mot qui a toujours un lien avec l'actualité locale ou nationale. À partir de ce mot-prétexte, on prend une direction qui conduit à un carrefour vers d'autres cheminements et d'autres possibles. Au final, cela donne ce petit « objet », carré, plié, en bichromie, tiré à 400 exemplaires. Ce choix de présentation correspond aussi à notre volonté de remettre à l'honneur le papier, avec un support de qualité.

Comment travaillez-vous votre sujet ?

Je suis pour la spontanéité créative où l'on se lance, et non une création réfléchie, tendant à figer. Le Cacograph se veut décalé, tel un assemblage anarchique, avec cette idée qu'il faut accepter le désordre et le fait d'aller nulle part. En fait, on va toujours vers quelque chose... Quant à l'organisation, nous nous retrouvons, une fois par mois, pour travailler sur le numéro ; certains viennent avec des ébauches ou des travaux plus aboutis, d'autres réalisent pendant la réunion. Ensuite, on passe à la maquette, à la phase séchage, et l'on termine par une soirée pliage, avant diffusion dans les points de vente. Au fil des parutions, Le Cacograph se révèle une belle expérience humaine, un espace de liberté, de rencontres artistiques et personnelles.

L'aventure mensuelle du Cacograph pourrait-elle évoluer vers une autre forme ?

Si tout se déroule bien, nous aimerions éditer un Cacograph annuel, cet été, dans le cadre d'une résidence livre à Parthenay (Deux-Sèvres), avec l'association Le début de la Faim, au Rouge-Gorge. L'idéal serait de présenter cette publication inédite et originale cet automne, au festival BD Boum de Blois. Mais, pour le moment, on réfléchit au n°5... ■

MARYLIN PRÉVOST



© JEAN PUYO



Le Cacograph #4 Aimer (1€) est disponible à la Librairie Nouvelle, à Chantelivre, aux Temps Modernes, à Passion Culture, à Légend BD, au cinéma Les Carmes et au café Les Becs à vin.

Infos: 06 12 83 56 14 et sur facebook.com/cacographies et cacograph@mailoo.org

(*) Ywan Lepingle, Stanislas Gros, Ella Hennepy, Yvan Hesbois, Vincent Burille, Armelle Taillandier, Isabelle Vallet, Olivier Chanteloup, Benjamin Cheminat, Frédéric Desgranges, Jérôme Beyler

LA SANTÉ, UN ENJEU DE PROXIMITÉ ET D'ATTRACTIVITÉ POUR ORLÉANS

Groupe de la majorité municipale

Depuis plusieurs années, nous constatons vos difficultés pour trouver un médecin généraliste ou un spécialiste. Orléans n'est malheureusement pas épargné par le problème de la démographie médicale. Face à cette situation, il est de notre responsabilité de s'emparer de cette question essentielle pour votre vie quotidienne et de trouver des solutions concrètes. Un certain nombre de décisions ont déjà vu le jour et portent leurs fruits.

Notre équipe municipale compte d'abord un adjoint au Maire spécialement dédié à ce domaine. Nous avons également conclu avec l'Agence Régionale de Santé et des communes de l'agglomération un contrat local de santé afin d'agir de manière cohérente et coordonnée pour répondre au mieux à vos besoins de soins. Avec l'ouverture du nouvel hôpital à la Source que l'on doit entre autre à la détermination de Serge Grouard, Orléans dispose d'un établissement doté d'équipements à la pointe de la technologie médicale et attractifs pour de nouveaux praticiens. La ville a également participé au financement d'un cabinet dentaire qui vient d'ouvrir ses portes au sein de l'hôpital et qui va accueillir des étudiants en fin de formation. L'objectif est de leur faire découvrir notre territoire et de leur donner envie de s'établir dans notre ville. De même, nous sommes prêts à soutenir les praticiens hospitaliers qui souhaitent s'ouvrir vers l'extérieur et qui pourront, le cas échéant, nous aider dans la recherche de nouveaux médecins, grâce à leurs réseaux et leur connaissance des besoins.

Parallèlement, nous avons mis en place des maisons de santé pluridisciplinaires (MSP). Elles accueillent en un seul lieu plusieurs professionnels de santé. En 2015, une première MSP a ouvert dans le quartier de l'Argonne. De 13 praticiens au départ, il y en a aujourd'hui 18, qu'il s'agisse de généralistes, de spécialistes ou de paramédicaux. Ce sont ainsi 5000 patients qui ont pu être suivis l'année dernière. Au mois de janvier dernier, c'est dans le quartier de la Source qu'une MSP a ouvert ses portes, permettant de maintenir 10 médecins et paramédicaux sur place et d'en attirer de nouveaux. Deux nouvelles MSP sont en projet, l'une en centre-ville, l'autre à St Marceau. Enfin nous favorisons également les regroupements de médecins libéraux.

Etre en bonne santé suppose aussi d'être sensibilisé sur les maladies, les conduites à risques. Nous avons mis en place un certain nombre d'actions comme les conférences bimensuelles et gratuites menées par des professionnels, les journées environnement santé ou encore Orléans Dynamique en direction de la jeunesse Orléanaise, autant de rendez-vous qui connaissent un vif succès.

Bien que la santé ne soit pas une compétence communale, nous considérons encore une fois qu'il est de notre devoir d'agir pour enrayer la pénurie de médecins qui nous guette. La santé est une affaire de proximité pour votre qualité de vie et d'attractivité pour notre capitale régionale. Faire en sorte que des médecins viennent s'installer sur notre territoire, vous permettre ainsi qu'à l'ensemble des Orléanais de disposer sur place d'un bon suivi médical, tels sont les deux priorités que nous avons à cœur de mener à bien.

LE RELAIS ORLÉANAIS : CHRONIQUE D'UN ABANDON ANNONCÉ

Marie Emmanuelle Matet de Ruffray - Groupe socialiste, Verts et apparentés

En mai 2015, nous dénonçons la décision de la Ville d'Orléans de baisser de près de 20% la subvention de fonctionnement versée au Relais Orléanais. Depuis, malgré les promesses de la Ville de réunir les acteurs concernés pour chercher des solutions, que s'est-il passé ? Rien !

Aucune réévaluation de la subvention pour 2016 !

Aucune rencontre avec le Maire d'Orléans pour établir un dialogue, malgré les nombreuses demandes !

Aucune suite donnée aux projets d'aménagement présentés par les Responsables du Relais Orléanais pour améliorer les conditions d'accueil des personnes en difficulté !

Des déficits qui vont se cumuler pour l'association...

Cette situation est incompréhensible et indigne, de la part de la Ville et s'inscrit, en outre, dans le contexte général d'une baisse d'1 million d'euros du

budget social de la Ville d'Orléans, alors que celle-ci compte plus de 20% de familles en-dessous du seuil de pauvreté ! Nourrir, accompagner, soigner, soutenir ceux qui n'ont rien, ne fait décidément pas partie des priorités de la Ville qui préfère des projets clinquants et très onéreux...

Ainsi, pour certains projets, de l'argent, il y en a : achat des anciens locaux de « La Vie Claire » aux Halles-Châtelet, rénovation du Zenith, construction d'une nouvelle salle...

Il est clair que Le Relais Orléanais, qui fait un travail exemplaire et discret au service des plus démunis d'entre nous, est abandonné par la Ville.

Pourquoi le Maire d'Orléans ne veut-il pas rencontrer les responsables du Relais Orléanais ?

Les Conseillers Municipaux socialistes, verts et apparentés demandent à ce que la situation du Relais Orléanais soit traitée à la hauteur de la mission d'intérêt général qu'il assume au quotidien.

Contactez les élus du groupe « socialistes, Verts et apparentés » :

- par courrier postal : Mairie d'Orléans, Place de l'Étape, 45040 Orléans Cedex 1

- par mail : socialistesvertsorleans@gmail.com

- sur Facebook : [facebook.com/socialistesvertsorleans](https://www.facebook.com/socialistesvertsorleans)

CONTRE L'ÉLARGISSEMENT DU STATIONNEMENT PAYANT À ORLÉANS !

Groupe Front de Gauche

En janvier dernier, les élus de la Majorité municipale décidaient d'élargir le périmètre de stationnement payant à Orléans, et d'en augmenter le coût. Le groupe FDG a été le seul à voter contre ces deux mesures qui, une fois de plus, pénalisent tant les résidents orléanais, que celles et ceux qui viennent y travailler, effectuer des démarches, etc.

Ce qui ne règle en rien la problématique des modes et coût de déplacement sur notre Agglo. Rappelons que nous sommes pour la gratuité totale des transports qui pourrait se faire en 3 ans sur toute l'Agglo.

Avec vous, pour vous, nous ne lâchons rien.

Contact : Dominique Tripet et Michel Ricoud - Mairie d'Orléans - 45040 Orléans cedex 1. Mail : domtripet@yahoo.fr - michel@ricoud.com

UNE IDÉE, UN PROJET... QUARTIER CARMES

Groupe Front national - Rassemblement Bleu Marine

Mettre en valeur notre ville, dynamiser son centre. Amener un pôle universitaire en plein cœur d'Orléans, espaces verts, auberge de jeunesse, dans un quartier à reprendre en main. Dans ce projet où le passé n'aura rien à voir avec l'avenir, l'accent est mis sur la nécessité de proposer un quartier neuf, attractif, piétonnier, avec logements et commerces de proximité.

C'est dans cet esprit responsable que notre groupe approuve ce projet de quartier, indispensable à la redynamisation de son centre, l'embellissement de ses rues, ville d'art et richesse historique, mais aussi architecturale, ville visitée, s'engager dans une politique d'animation et de valorisation de ses différents quartiers. Un projet... mais aussi un souhait.

Contact : Bureau des élus FN - RBM - place de l'Étape, 45000 Orléans

→ **PROCHAIN CONSEIL MUNICIPAL**

lundi 21 mars, à 14h30

→ **PROCHAIN CONSEIL D'AGGLO**

jeudi 31 mars, à 18h

MAIRIE

• Centre municipal	02 38 79 22 22
• Fourrière	02 38 79 22 27
• Objets trouvés (heures de bureau)	02 38 79 27 23
• Prévention - Médiation - Réussite	Voir p. quartiers
• Maison de la justice et du droit	02 38 69 01 22
• CCAS	02 38 68 46 64/46 66
• Espace famille	02 38 79 26 82
• Espace infos des Aînés	02 38 68 46 36
• Mission santé publique	02 38 79 28 08

URGENCES

• Pompiers	18
• Police secours	17
• Samu	15
• Centre de sécurité orléanais	02 38 79 23 45
• CHRO Orléans et La Source	02 38 51 44 44
• SOS médecin	36 24
• Urgences pédiatriques	02 38 74 43 90
• Réseau Respi Loiret	02 38 22 29 89
• Centre anti-poison	02 41 48 21 21
• Dentiste de garde	02 38 81 01 09

ACTION SOCIALE**CCAS secteur NORD**

- cantons Bannier, Bourgogne 02 38 68 46 67/46 48
69 rue Bannier – du lundi au jeudi : 8h30-17h30 et vendredi : 8h30-17h
- cantons Argonne, St Marc 02 38 68 43 20
1 place Mozart – du mardi au vendredi : 8h30-12h et 14h-17h ; le lundi : 14h-17h

CCAS secteur SUD

- cantons Carmes, Madeleine 02 38 68 46 67/46 48
69 rue Bannier – du lundi au jeudi : 8h30-17h30 et vendredi : 8h30-17h
- cantons St-Marceau, La Source 02 38 68 44 36
3 rue Ed.-Branly – du mardi au jeudi : 8h30-12h et 13h-17h ; le vendredi : 8h30-12h et 13h-16h

Tous les renseignements ville et quartiers sur

www.orleans.fr

RÉCLAMATION ORLÉANS.MAG

Vous ne recevez pas régulièrement l'Orléans.mag ou sa distribution est perturbée par des travaux dans votre rue. Signalez-le nous à cette adresse: reclamationorleansmag@ville-orleans.fr. Le magazine est également disponible en mairies de proximité, au centre municipal et chez des commerçants dont la liste est consultable sur www.orleans.fr

DE VOUS À NOUS

Vous avez une question sur une prestation, un événement, un projet... ? Vous nous la posez et on transmet au service concerné pour réponse dans cette rubrique.

Claude, le 3 février 2016

J'habite en centre-ville dans une rue où le stationnement devient payant le 1^{er} mars. Quelles solutions proposez-vous ?

Une tarification est spécifiquement mise en place pour les résidents par Orléans Gestion, à partir du 1^{er} mars. Un abonnement à 20€ par mois leur est proposé pour stationner sur voirie, en zones verte, orange et sur les boulevards. Dans les parkings, les abonnements mensuels sont de 40% moins élevés que la tarification « tout public ». Ils vont ainsi de 24€ (parking Munster) à 60€ (parkings Cathédrale, Charpenterie, Châtelet, Cheval-Rouge, Gare, Hôtel de Ville et Médiathèque) pour stationner 24h/24 et 7j/7. Si vous êtes intéressé uniquement par un stationnement la nuit (18h-9h), le week-end et les jours fériés (24h/24), l'abonnement « résident » est de 30€ dans les parkings Carmes, Patinoire, Saint-Paul, et de 36€ dans les parkings Cathédrale, Charpenterie, Châtelet, Cheval-Rouge, Gare, Hôtel de ville et Médiathèque.

Elodie, le 15 février 2016

J'habite à Saint-Ay et je viens travailler à Orléans centre tous les jours. L'endroit où je me garais devient payant. Que faire pour que ça me coûte le moins possible ?

Vous pouvez souscrire un abonnement de travail mensuel de 30€ pour stationner sur les boulevards, de 7h à 20h. Dans les parkings, l'abonnement mensuel varie de 30€ (Munster, Carmes, patinoire et Saint-Paul) à 90€ (Cathédrale, Charpenterie, Châtelet, Cheval-Rouge, Gare, Hôtel de Ville et Médiathèque) pour se garer du lundi au samedi, de 7h à 20h. Il existe également un abonnement 5j/7 à 63€. Les abonnements de travail peuvent être pris en charge par votre employeur ; renseignez-vous.

→ Pour toute souscription d'un abonnement sur voirie : bureau d'Orléans Gestion, 30^{bis} rue Jeanne d'Arc

→ Pour un abonnement en parking : parcs Cheval-Rouge et Médiathèque, du lundi au samedi, de 9h à 19h. À noter que pour tout abonnement en parking, pour 11 mois consécutifs payés, le 12^e est offert.

→ **Contacts en p. 3 de ce magazine et sur www.orleans.fr**